CONGELACION DE LOS PRECIOS URGE LA CGT

• Información Página 3

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



JUJUY: TEMA EN DIPUTADOS

• Información Página 3

Año II — Buenos Aires, Miércoles 29 de Julio de 1964 — 48 PAGINAS EN 2 SECCIONES — Nº 359 — $ 7.—



LA IRONIA al servicio de la lucha gremial. Hay mordacidad en este cartel, que los obreros del frigorífico de Zárate levantaron frente a los terrenos de la CAP, que esa empresa quiere transformar en "granjas modelo" a cambio del cierre de la fábrica. Sin embargo, los obreros confían en el triunfo final. (Información en la página 5.)

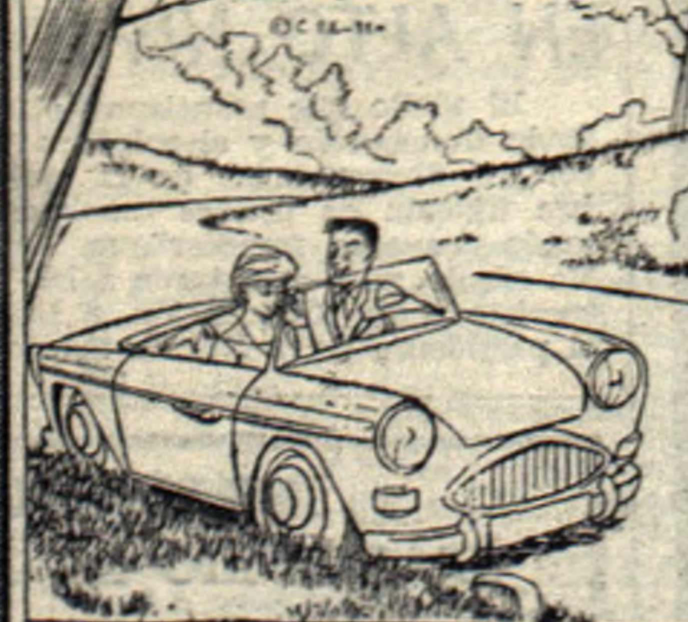


LUIS BARROS, asaltante de cigarreros. Junto con Arístides Rey —prófugo— asaltó y secuestró al comerciante Osvaldo Traverso, de Moreno, cuando realizaba el reparto. Después los delincuentes subieron a un ómnibus de la Miserere e hirieron a un pasajero y al chofer a tiros. Finalmente huyeron. Se metieron en un monte, entre Alvares y La Reja y allí la policía capturó a Barros. "Soy un hombre honrado —dice—. Le pedí una mano a Rey porque estoy desocupado y vea dónde me trajo!... (INFORMACION PAGINA 2)

Habrían Localizado Náufragos en Aguas del Atlántico Sur

• Información Página 24











RECLAME CON ESTA EDICION EL SUPLEMENTO ANIVERSARIO

ASALTO DE CINE A UN CIGARRERO DE MORENO

Uno de los malandrines actuaba en política en un sector del oficialismo platense. Después de secuestrar y asaltar al cigarrero, protagonizaron un tiroteo dentro de un colectivo. Finalmente huyeron y fueron cercados en un monte. Uno de ellos logró escapar.

MORENO, 29. (De nuestro corresponsal). — El asalto, secuestro, tiroteo y persecución de dos delincuentes, del que dimos cuenta sintética ayer, ocurrido entre La Reja y F. Alvarez, tuvo pasajes de película, de acuerdo con la nueva información que pudimos recoger hoy.

● La Víctima

La víctima fue Osvaldo A. Traverso, de 28 años, cigarrero mayorista, con negocio y reparto en esta ciudad. Traverso conducía su furgón Baqueano por una calle de tierra, a siete cuadras de la ruta nacional número 7, y a la altura del kilómetro 43, cuando fue abordado por dos sujetos de unos 40 años. Precisamente en ese momento se detenía ante el almacén de Pasarelli para descargar tabaco.

Los sujetos le dijeron:

—Subí a la camioneta, pibe, y no te hagás el loco.

Lo pusieron en el medio y le cubrieron la cabeza con su propio saco. Así anduvieron unas quince cuadras. Al detenerse, trasbordaron la mercadería, la goma de auxilio y el gato. El otro vehículo siguió, pero el de Traverso se descompuso. Uno de los malandrines salió a buscar auxilio. El otro se descuidó y Traverso pudo huir. Corrió hasta una casa. Los delincuentes huyeron entonces hacia la ruta. En ese momento pasaba un ómnibus de la compañía Miserere, que va de Once a Luján. Subieron. En un asiento de atrás viajaba el cabo de la policía montada Juan E. Perfecto, quien se levantó con intenciones de detenerlos, porque vio que los sujetos corrían y llevaban armas en la mano.

● El Tiroteo

Los desconocidos apuntaron al chofer y le indicaron siguiera sin detenerse, al mismo tiempo que efectuaban diez disparos intimidatorios contra el techo. Una bala hirió en el costado izquierdo al pasajero Enrique Avalos, casado, de 43 años, con domicilio en Geeral Rodríguez, y otra, levemente en la espalda, al chofer, Roberto Falsetone. Avalos no está grave. Viendo que la situación se ponía fea, los delincuentes bajaron y huyeron hacia los montes de El Porvenir, en tanto los pasajeros y los automóviles se amontonaban, sin que nadie se atreviera a penetrar en su refugio.



"CUANDO los asaltantes me metieron en el furgón y me encapucharon —dice el cigarrero Traverso— me dije "adiós, Osvaldito; te harán la boleta". Felizmente, no pasó de ser una emocionante aventura al estilo de "Los Intocables".

Del próximo destacamento de Alvarez salieron el encargado, inspcetor Lino Mopardo, y los agentes Jorge R. Castro y Angel Camaño. Los policías entraron decididamente en el monte, y Castro pudo localizar a uno de los sujetos, capturándolo antes de que pudiera huir. El otro, Rey, no fue hallado. El sujeto resultó ser José R. Barros, con domicilio en Los Alerces 54, de San Martín. Cuando cruzó la ruta, el público le tiró varios puñetazos. La policía tuvo que luchar para que no lo lincharan los pasajeros del ómnibus de la Miserere.

Barros declaró en el destacamento de Alvarez que estaba sin trabajo y le pidió "una mano" a Arístides Rey, quien actuaba como político en La Plata, en el sector del oficialismo. Rey le dijo que iba a conseguirle algo, lo llevó a Alvarez y allí se produjo el asalto con los resultados que relatamos. El dinero y la mercadería —70 mil pesos—, así como el furgón, fueron recuperados.

Fue Creado el Consejo Nacional de Salarios

En las últimas horas de la tarde de hoy se dará a conocer el decreto sobre la creación del Consejo Nacional de Salarios. Así lo anunció este mediodía, al término de una reunión que mantuvo con el Presidente de la Nación, el ministro de Trabajo y Seguridad Social. El doctor Fernando Solá, que se hallaba acompañado por el subsecretario de esa cartera, doctor Germán López, aclaró que durante la audiencia solo "se consideró lo relacionado a la creación de ese consejo, no habiéndose tratado en ningún momento lo atinente a la reglamentación del salario mínimo, vital y móvil".

No obstante, el doctor Solá, señaló que el decreto respectivo se dará a conocer esta noche, "dado a que hubo una pequeña dificultad en el sector patronal —que integra junto con la CGT ese consejo— que será zanjada en las próximas horas".

Por su parte, el doctor Germán López, añadió que "el decreto reglamentario del salario mínimo, vital y móvil, era otro paso distinto, y que dentro de los próximos tres días quedará concluido y se dará a conocer. Al mismo tiempo —agregó—, se efectuaran todas las aclaraciones que se formulen para clarificar la aplicación de estas disposiciones por las cuales se acuerdan mejoras a los trabajadores de las distintas actividades del país".

Levantaron el Paro de Troles

Desde las 0 horas de hoy fueron levantados los paros dispuestos por el personal de la empresa Avellaneda, que paralizó durante 48 horas los servicios de las líneas de troleybuses 302, 303, 304, 311, 312, 317, 318, 319 y 323.

Con tal motivo concurrieron a nuestra redacción una delegación de los trabajadores de la estación Matheu de esa compañía integrada por Carlos Ferreyra de la Cruz, Aníbal José Fernández y Delfor C. Sosa. Nuestros visitantes nos manifestaron que habían decidido dejar sin efecto las medidas de fuerza luego de una entrevista que mantuvieron representantes de la Agrupación del Transporte con el secretario del ramo, doctor Pedro Gervasio Fleitas.

"El funcionario se comprometió —dijeron— a satisfacer plenamente los reclamos de nuestro gremio, adoptando las medidas necesarias para solucionar rápidamente el problema".

Añadieron que no deseaban entrar en detalles sobre los temas conversados con el ingeniero Fleitas porque las graves denuncias que se habían formulado contra la empresa hacían necesario que se guardara la máxima reserva en las gestiones.

Luego de expresarnos que continuarían llevando a cabo tratativas para obtener una solución de fondo a la situación del gremio transportista, los trabajadores señalaron: "Queremos hacer llegar a todos los compañeros de CRONICA nuestro más profundo agradecimiento por habernos acompañado en nuestra lucha y felicitarlos en nombre de todos los hobreros del transporte por festejar hoy el primer aniversario del diario. Hacemos votos porque durante muchos años más CRONICA continúe siendo el diario más querido por nuestro pueblo".



Al cierre de esta edición la cotización del dólar estadounidense para el tipo vendedor era de

138,80

en el Mercado Unico de Cambios.

PLEITO BLANCO - CONCEPCION EN ALTO NIVEL PRESIDENCIAL

El pleito que mantienen el secretario de Comercio Alfredo Concepción y el ministro de Economía, doctor Blanco, por discrepancias en la aplicación de los decretos sobre fijación de precios máximos a los artículos de la llamada "canasta familiar", se dirimirá a nivel presidencial. En efecto, para esta tarde a las 17,30 está prevista una entrevista entre Concepción e Illia, de resultas de la cual, el presidente de la Nación arbitrará una solución definitiva.

EXIGE LA CENTRAL OBRERA CONGELAMIENTO DE PRECIOS

La CGT dio a conocer una declaración en la cual "protesta enérgicamente por el incumplimiento por parte del Poder Ejecutivo del artículo 25 de la ley 16.459 denominada "Salario Mínimo Vital y Móvil", que establece el congelamiento al 1º de marzo próximo pasado, de los artículos de primera necesidad y de los materiales para la construcción.

"El Poder Ejecutivo —agrega— debió disponer el citado congelamiento y ponerlo en vigencia al día siguiente de la promulgación de la ley, hecho que aún no ha ocurrido a pesar de haber transcurrido ya más de 30 días".

"Mientras la situación de referencia —prosigue— se difiere por conversaciones y reuniones de funcionarios del gobierno, el pueblo sufre las alternativas del costo de la vida que cada día deteriora los magros salarios fijados por el Poder Ejecutivo".

"Ante estos hechos violatorios, dice más adelante, de las disposiciones legales, la CGT, bregando por los intereses de los trabajadores y del pueblo en general, actualmente está estudiando las medidas destinadas a la aplicación de la última resolución del Comité Central Confederal, que se relaciona con la ocupación de los establecimientos alimenticios para la posterior venta al público de los productos al precio de costo".

• Bancarios

La C.G.T. solicitó al presidente de la Cámara de Diputados la gestión de una entrevista con los titulares de los distintos bloques a realizarse mañana a las 19. En la oportunidad se solicitaría la sanción del proyecto de ley de incorporación de los trabajadores bancarios, de seguros y otros gremios, que quedaron cesantes por "causas gremiales y políticas".

• Frigoríficos

Esta mañana, poco después de las 10, dirigentes de gremios vinculados a la industrialización de la carne en todos los procesos, conversarán con técnicos de la C.G.T. en torno a los agudos problemas surgidos últimamente en ese sector de la industria y con especial referencia al "caso Zárate".

Por la tarde, el secretariado recibirá a una delegación del MIR y a las 18, los delegados regionales y oradores que viajarán al interior para participar de los cabildos abiertos que dispone la tercera etapa del Plan de Lucha, recibirán instrucciones.

• Habla Vandor

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — En declaraciones formuladas a un diario local, el secretario general de los metalúrgicos, señor Augusto Vandor, se refirió a "la sordera del gobierno ha determinado la tercera etapa del Plan de Lucha". Expresó además Vandor, que si no hay resultados positivos los trabajadores no cejarán en su accionar hasta que los 8 puntos de la CGT se conviertan en una realidad. "Del Plan de Lucha —agregó— es necesario que participe en esta tercera etapa todo el pueblo sin exclusiones, pues es imperioso romper con el sectarismo".

Sigue FATAP con Gambetas a la Ley

Los transportistas privados continúan su "maratón deliberativa". Hoy a las 9 volvieron a reunirse. ¿Qué hacer? ¿Aceptar la propuesta del gobierno... o qué? He aquí la posible versión transportista de un Hamlet que en vez de una calavera tiene un boleto en su mano. Mientras tanto, restan solo dos jornadas para llegar al 1º de agosto, fecha fijada por la secretaría de Transportes para aplicar el aumento de 50 centavos autorizado.

• ¿$ 0,50 por Boleto...

Y la "maratón" continúa. Y la confusión (¿interesada? ¿Provocada? ¡Hum!): un directivo de FATAP nos viene a señalar ahora que el aumento oficial autorizado de 50 centavos "no es por sección como se viene diciendo, sino por boleto". "Vale decir —prosiguió—, que, por ejemplo: un boleto de 8,50 pesos según el aumento propuesto por la secretaría de Transportes (aumento por boleto) se iría a 9 pesos; mientras que ese mismo boleto de 8,50 pesos en una línea que tuviera seis secciones, aplicado el aumento de 50 centavos por sección, se va a 11,50 pesos. Por eso si se nos hubiera ofrecido el aumento por sección nosotros ya hubiéramos aceptado, pero le recalco: el aumento autorizado es por boleto...".

• ...o el 50 Por Ciento?

Como puede verse, nada más que confusión y duda, mientras la expectativa del usuario sigue enervándose con tantas idas y venidas y herméticos conciliábulos que nada bueno engendran. Los que no dudan son los dueños de ciertas líneas de larga distancia que ya han impreso sus boletos con exorbitantes aumentos. Un botón para muestra: el pasaje a Mar del Plata, que salía alrededor de unos 400 a 450 pesos, se va a ¡750 pesos!

Jujuy: Un Plazo Conversado Para la Intervención

Está sesionando la Cámara de Diputados que entra, así, en la quinta jornada destinada al tratamiento del proyecto del Poder Ejecutivo, con "media sanción" del Senado, por el que se propugna la intervención a los poderes Ejecutivo y Legislativo de la provincia de Jujuy, y para cuya consideración en general, había al iniciarse la reunión, todavía nueve oradores inscriptos, dos de los cuales llegaron tarde a la cita.

La reunión se inició con puntualidad poco frecuente: a las 10.35. La presidencia (Mor Roig) anunció que, de acuerdo al orden en que están inscriptos los oradores, debía hacer uso de la palabra el diputado Jorge Horacia Fraga (PDP, Capital Federal), pero como éste no ocupaba aún su banca, mencionó al segundo: señor Fernando Piragine Niveyro (MIR, - Corrientes), quien tampoco había llegado aún.

"La tercera es la vencida", apuntó socaronamente el profesor Américo Ghioldi, (PSD - Capital Federal).

Y en efecto, el doctor Mor Roig le dio la palabra. Era el tercer orador de la lista.

• Debate Agotado

"Desde el punto de vista jurídico y legal —manifestó el representante del socialismo democrático— el debate está agotado". Recordó luego quqe 15 días antes, por TV había señalado que el pleito jujeño debía encontrar una solución de cualquier tipo " para no llegar a la intervención federal".

Dijo luego el profesor Ghioldi que había dos posiciones previas para entender el pleito jujeño: la primera "error por apasionamiento" y la segunda "una lucha universitaria entre un comunista y un trostkista", "lo que vendría —agregó— a reeditar la lucha entre montescos y capuletos. Pero olvidan que los Romeos y las Julietas actuales han citar su derecho a la vida". salido al balcón para solitar

El orador, que no había sido interrumpido hasta ese momento, tuvo que aceptar un breve diálogo:

Cornejo Linares (Justicialista). ¿No sabe el señor diputado que el que nada en aguas limpias también puede ahogarse?

Ghioldi (PSD). Trate de no caer en el error...

Solari (PSD). (dirigiéndose al legislador Cornejo Linares que usa barba): Con que usted salve la barbita...

• Piragine Niveyro

Dejó enseguida fijada la posición de su bloque el diputado Ghioldi en el sentido de que a esta altura de los acontecimientos "la intervención quirúrgica es inevitable".

Luego, comenzó a exponer el diputado Piragine Niveiro (MIR-Corrientes). Defendió el representantes de Corrientes, la actuación del gobernador Guzmán enumerando obras públicas cumplidas bajo su mandato, y finalmente pidió que el parlamento demorara una vez más el tratamiento del problema "para facilitar un entendimiento". (Sigue la sesión).

Para Detener el Llanto de una Argelina Envían Desde EE. UU. Material Quirúrgico

ARGEL, 29 (France Presse). — Para tratar de detener las lágrimas de una muchacha de 12 años, Lahila Bouhadi, que sufre de una infección a los lacrimales, seis instrumentos especiales de cirugía oftalmológica fueron enviados por avión de los Estados Unidos a Argel, afirma esta mañana el cotidiano "El Pueblo". La muchacha será operada hoy por el médico norteamericano doctor Ferris Ketcham.

CHILE HARIA UN NUEVO PLANTEO SOBRE PALENA

SANTIAGO DE CHILE, 29 (AP, ANSA, AFP y DPA). — Cuando el canciller Julio Philippi reasuma hoy sus funciones oficiales, luego de su permanencia en Washington, se conocerá la determinación del gobierno chileno ante la respuesta argentina por la reclamación de los últimos incidentes producidos en el Valle de las Horquetas, en la zona de Río Encuentro, donde ambos países mantienen un viejo diferendo limítrofe. Sin embargo, aún antes del arribo del ministro de Relaciones Exteriores, se conoce aquí, por supuesto que sin confirmación oficial, la disconformidad que ha producido el tenor del documento emanado del Palacio San Martín, de Buenos Aires.

En efecto, la "reserva diplomática" no ha podido evitar que trascendiera que la nota argentina no satisface al gobierno de Chile y que dicho temperamento podría derivar la cuestión hacia una de las tres salidas siguientes, todas ellas muy lamentables: a) contrarréplica chilena de tono más enérgico que el usado en la reclamación; b) llamado a Santiago, como acto de protesta, al embajador Fernando Claro Salas, que recibió de la Cancillería argentina la respuesta, y c) ulteriores actitudes, nada amistosas, en caso de no obtenerse finalmente una contestación aceptable para Chile. Mientras tanto y hasta ahora, el Ministerio local de Relaciones Exteriores se limitó a difundir un comunicado escueto: "En el día de hoy (por ayer), el Ministerio de Relaciones Exteriores de Argentina entregó al embajador de Chile en ese país, Fernando Claro Salas, la respuesta a la protesta que el gobierno chileno formuló el 21 de julio, en relación con los incidentes producidos en Las Horquetas, en la región de Palena (**Palena es Río Encuentro** para la toponimia argentina). El Ministerio está estudiando el contenido de dicha respuesta y analizando detenidamente los conceptos expresados por la Cancillería argentina. En atención a que la nota alude a algunos hechos en los que tuvo intervención el ministro doctor Julio Philippi, quien, además, mantuvo varias conversaciones con el canciller Miguel Angel Zavala Ortiz sobre la materia, en Washington, el Ministerio estima procedente esperar su llegada antes de adoptar cualquier medida sobre el particular".

En rigor, las observaciones consideran que las relaciones chileno-argentinas han sufrido un retroceso a causa del último incidente, a consecuencia del cual las negociaciones y el "status" logrados las retrotraen, prácticamente, a fojas cero. Chile considera "muy delicada" la situación, se comenta, quizá no tanto por la significación del incidente por sí mismo, sino por la razón particularísima de haberse registrado en vísperas de la elección presidencial, constituyéndose de modo inesperado en factor de debate popular riesgoso o, por lo menos, desagradable.

Por supuesto, la reacción del gobierno chileno no es enconada. Más bien puede ser calificada como de "decepción por la actitud de la Argentina en la emergencia, ya que parecían bien encaminadas las gestiones tendientes a resolver definitivamente las antiguas fricciones fronterizas que tanto afectan las cordiales vinculaciones de ambos pueblos". En determinados medios, no alejados de la Cancillería chilena, no se descarta la posibilidad de que el embajador Alfredo Orgaz hubiera podido exagerar, inadvertidamente, sus apreciaciones, por desconocimiento de la situación política interna de Chile y, acaso, por inexperiencia en la diplomacia.

Tarifas Para el Servicio Telex

El P. E., por decreto que lleva el número 5.258, estableció las tarifas para el servicio télex entre nuestro país y la República Oriental del Uruguay.

Son las siguientes: Por los primeros 3 minutos o fracción: 6,63 francos oro; por cada minuto adicional o fracción: 2,21 francos oro.

Para el tráfico originado en el Uruguay y destinado al exterior de la República Argentina o viceversa, que circule por las redes de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones, una tasa de tránsito de 2,49 francos oro por los primeros 3 minutos o fracción y de 0,83 francos oro por cada minuto adicional o fracción.

Las tarifas se convertirán para su cobro a los usuarios del servicio en la República Argentina, al equivalente en moneda nacional del franco oro establecido o que se establezca en el futuro por la Secretaría de Comunicaciones.

Nuevas Líneas de Créditos Otorga el Banco Industrial

En sus declaraciones formuladas para la prensa en relación a la política crediticia a seguir por el Banco Industrial, su presidente, Dr. José Luis Cantilo, confirmó en amplitud lo adelantado por CRONICA en su sexta edición de la víspera.

El Banco volcará 4.400 millones de pesos en créditos para:

a) la promoción pesquera;
b) la integración de plantas industriales;
c) el pago de impuestos a las ventas, y;
d) para la industria lechera.

Explicó el doctor Cantilo que los créditos para la pesca —357 millones de pesos a través del Banco Industrial y otro tanto por el Banco Nación— responden a un plan elaborado en coordinación por las dos entidades crediticias y el Consejo Nacional de Desarrollo, teniendo, los del Banco Industrial al fomento de la producción pesquera y los del Banco de la Nación a dar salida a la producción mediante modernos sistemas de comercialización.

Los préstamos se acordarán por el 70 por ciento del monto de la inversión, al 8 por ciento de interés anual y con plazos que varían de 4 a 7 años.

• Industria: Plantas

Para financiar obras civiles o ampliaciones (instalaciones complementarias) de establecimientos fabriles, el Banco Industrial destinará otros 10 millones de pesos. Podrán solicitar esta ayuda las empresas que hayan encarado programas por los cuales tengan adquiridas maquinarias y elementos que no se hayan podido habilitar por falta de obras civiles o instalaciones complementarias. Como en el caso anterior, el crédito podrá alcanzar hasta el 70 por ciento de las necesidades financieras, tendrá una tasa de interés del 15 por ciento y un plazo de amortización de 15 años.

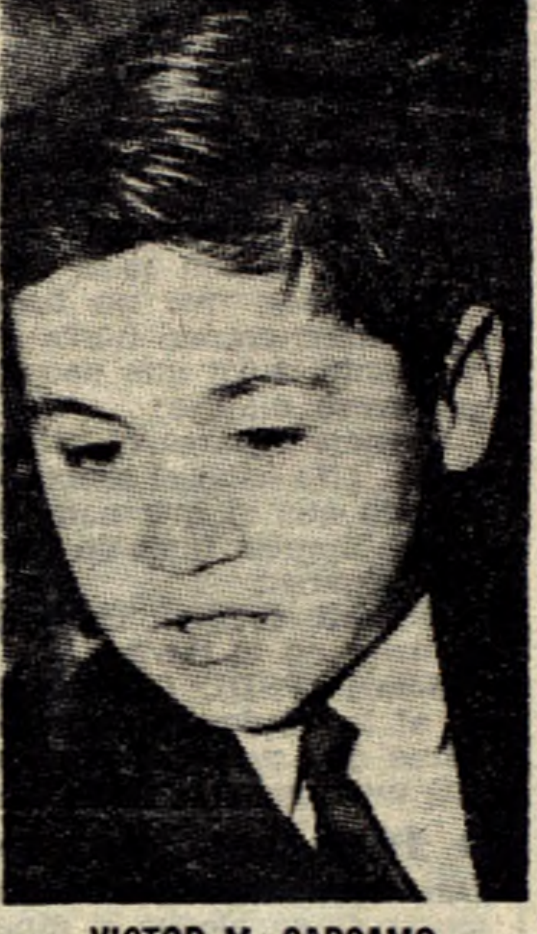
• Impuesto: Ventas

La tercera línea de créditos —para facilitar el pago de deudas por impuesto a las ventas— podrá cubrir el total de la deuda, pagará un interés del 12 por ciento y se lo acordará a plazos de hasta 3 años amortizable en cuotas mensuales.

Sobrevuelan los Supuestos Restos del "Yvonne Martha"

MAR DEL PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Se encuentra ya en Mar del Plata operando sobre la zona próxima a Mar Chiquita, donde aparecieron restos que se supone son del "Yvonne Marta", un avión de la Prefectura Nacional Marítima.

Se trata de una máquina de Havilland Dove, que fuera solicitada por la subprefectura local, ante las dificultades que presentaba la zona a patrullar y la escasa y nula colaboración de los pobladores de la zona.



VICTOR M. CARCAMO

Quiere Ser Aviador

El ministro de Defensa Nacional recibió ayer en su despacho al secretario de Aeronáutica, al comandante de la Fuerza Aérea de Tareas Antárticas y al niño Víctor Miguel Cárcamo, de once años de edad, que prestó útil colaboración en el ejercicio operativo "Glaciar" realizado en Calafate (Santa Cruz). El doctor Suárez presentó al niño a los periodistas, quienes le formularon diversas preguntas. "Me emocionó todo lo que vi en Buenos Aires. Conocí a River, mi equipo favorito y también visité estaciones de radio y televisión. Todo esto es maravilloso; me han atendido como a un rey". Expresó Víctor Miguel; quien por último manifestó este anhelo: "Quiero estudiar, llegar a grande y ser aviador".

19 Personas Mueren de Frío en Brasil

SAN PABLO, 29 (ANSA). — Las autoridades estatales confirmaron oficialmente que 19 personas murieron en la ciudad y en el estado de San Pablo en las últimas 24 horas a raíz de la nueva e inesperada ola de frío que cubre todo el sur de Brasil. En su gran mayoría, las víctimas eran personas indigentes, poco protegidas contra la baja temperatura en los lugares en que buscaron precario refugio durante la noche. La temperatura mínima en San Pablo, en las últimas 24 horas, fue de 4 grados —insólitamente baja en la región—. Debido al frío en la atmósfera local, los vuelos correspondientes al "puente aéreo" entre San Pablo y Río de Janeiro, que habían sido ya suspendidos hace dos días, han vuelto a interrumpirse.

En Campos de Jordao, a 200 kilómetros de San Pablo, nevó durantes más de una hora. Fuentes competentes dijeron que no se registraba un hecho análogo desde hace unos veinte años.

También en Río de Janeiro el invierno está siendo muy riguroso. En la madrugada de ayer la mínima fue de 10°8. Se trata de una temperatura asombrosamente baja para zonas subtropicales. Hacía 82 años que no se registraba en la ciudad carioca una temperatura parecid. El record, en efecto, se produjo en 1882, con 10°2 décimas.

• Pingüinos

RIO DE JANEIRO, 29 (France Presse). — Los habitantes de Río de Janeiro esperan la llegada de los pingüinos de la Patagonia. Los especialistas de las islas Malvinas estiman que la ola de frío que se ha desatado en el sur del Brasil podría provocar la emigración de los pingüinos hacia las costas brasileñas. Este caso ya se produjo en el pasado y a fin de evitar los lamentables accidentes de los años precedentes, los naturalistas han advertido a la población diciéndole que no hay que meter a los pingüinos en los refrigeradores porque podrían morir de neumonía.

Mientras tanto, los habitantes de todo el sur del Brasil siguen sufriendo de los rigores de la temperatura.

EL SENADO DE LA PROVINCIA SE ENFRENTA CON LA CAP



SEVERA INSPECCION realizaron ayer los senadores en el frigorífico Smithfield de Zárate. Al término de la visita, la opinión de los miembros de la comisión senatorial fue unánime: "Esto debe volver a funcionar".

Los legisladores que visitaron el frigorífico de Zárate expresaron su decisión de agotar las investigaciones y lograr que dicha planta industrial reabra sus puertas.

ZARATE, 29 (De nuestro enviado especial). — "Tenemos un aliado más en nuestra ardorosa lucha contra la CAP: el Senado de la provincia", decía hoy a este cronista Alfredo Ciriberti, secretario general del Sindicato de Trabajadores de la Industria de la Carne, filial Zárate. Y en verdad, es lo menos que puede afirmarse luego de haber escuchado las afirmaciones oficiales (y más aún las oficiosas, dichas a trasmano del protocolo) de los seis senadores integrantes de la comisión especial designada por la Cámara alta de la provincia para entender en todo lo relacionado con la paralización de tareas del frigorífico Smithfield.

• Asombro

Dichos seis senadores estuvieron ayer (CRONICA informó ampliamente y en forma exclusiva) en Zárate y, acompañados de miembros de la Comisión Popular Permanente de Defensa de las Fuentes de Trabajo de Zárate, visitaron la enorme planta industrial que se alza junto al Paraná de las Palmas. Este cronista, luego de haber acompañado al nutrido grupo por todas las complejas dependencias del Smithfield, puede dar fe de que existen rostros con "asombros senatoriales" revelados en cada gesto. He aquí, recogidas al azar, algunas exclamaciones semiahogadas por las reservas del caso:

—¡Nunca imaginé que esto sería tan inmenso!

—Realmente es un crimen pensar tan solo en desmantelarlo y enajenarlo.

—Si somos un país gran productor ganadero, ¿me quieren explicar este contrasentido de que nos pongamos a cerrar frigoríficos?

—Yo no sé qué podrá decidir en su oportunidad el Senado provincial... Pero mi voto a favor de los obreros ,si me lo piden, lo canto ahora mismo.

• Caras Serias

Cuando los senadores llegaron al frigorífico fueron recibidos, simultáneamente, por los dirigentes gremiales y por altos directivos de CAP. Estos, con la mejor de sus sonrisas, invitaron a los legisladores "a pasar a nuestras oficinas, "así conversaremos más cómodamente".

Con discreta sonrisa, como para atemperar el "no" que indicaba con la cabeza, el senador Garaycochea se detuvo y luego murmuró:

—Entiendo que podríamos conversar igualmente mientras recorremos las instalaciones...

• Más de una Hora

La visita duró más de una hora, pese a que solamente abarcó las instalaciones más importantes y aquellas de reciente construcción, es decir, las que se erigieron en el mismo momento y aún después, de que la CAP decidiera "desmantelar y enajenar la planta (informe del Directorio a los accionistas: 1962).

Como epílogo de esta visita, puede repetirse el diálogo habido entre este enviado especial y el senador Garaycochea, presidente de la comisión:

—¿Qué impresión lleva de todo esto, señor gobernador?

—Un inmenso asombro al pensar que pueda existir un argumento capaz de justificar el cierre de algo tan potente y grandioso.

—¿Cree usted en la existencia de ese argumento?

—No... Por lo menos no me cabe en la imaginación.

—¿Pero si la CAP insistiera en su decisión de no reabrir el frigorífico sosteniendo que es antieconómica su explotación?...

—Es evidente que puede hacerlo. Sin embargo, lo que quedará en pie será, como es lógico, lo que nosotros constatemos...

• Júbilo Gremial

Después vino la visita al local sindical. Desde luego que aquí terminó el protocolo para dar lugar a la exteriorización de un sincero júbilo gremial. La sala (allí funciona un cine) estaba colmada hasta más no poder. Los mil quinientos trabajadores de CAP Smithfield se habían congregado para escuchar la palabra de los senadores provinciales "y para tomarles el pulso si en verdad nos van a poner el hombro", como señalara con criolla espontaneidad un trabajador.

El primero en hablar fue el senador Baroni (MIR). Pero, zarateño, como es, prefirió oficiar de dueño de casa, invitando ante el micrófono al senador Garaycochea. Este legislador, tras historiar brevemente la formación de la comisión que preside, enumeró los tres objetivos fundamentales que se trazaran al iniciar sus gestiones, indicando que el primero de ellos (defensa de los salarios caídos) ya había sido cumplido al hacerse cargo de los pagos el gobierno provincial. "Estamos ahora en el segundo punto —dijo— es decir, la reapertura del frigorífico. Por lo que hemos visto hace unos instantes y aunque no me corresponde comprometer la ulterior decisión del Senado de la provincia, entiendo que el frigorífico puede y debe reabrir sus puertas para que sus trabajadores y el pueblo de Zárate vuelvan a contemplar emergiendo de la alta chimenea el humo empenachado que simboliza el trabajo creador". Significó, finalmente el senador Garaycochea que "el punto tercero, resultante lógica de la obtención del segundo objetivo, será devolverle al frigorífico la plenitud de su labor".

• Un Arma: Ironía

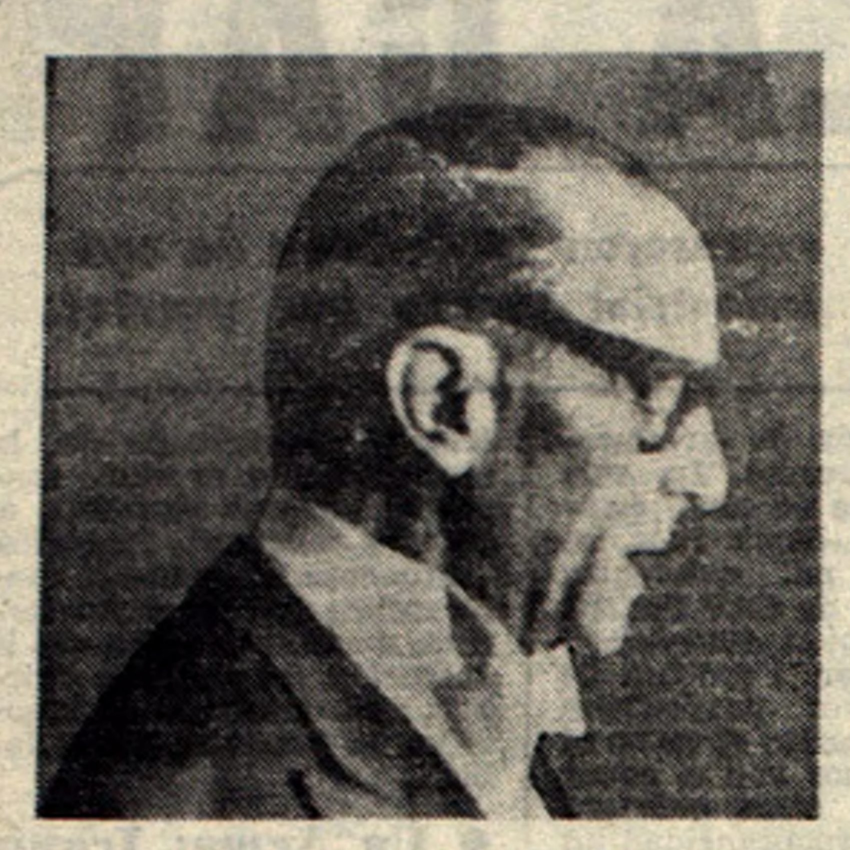
Cerró el acto, el secretario general del gremio Alfredo Ciriberti. "Tenemos el aval del pueblo de Zárate —dijo—. Y además, el del Senado de la provincia... y no exagero si pienso que también contamos con el aval del Senado de la Nación. Con tal respaldo poderoso, y manteniendo férrea nuestra unidad, estoy convencido de que triunfaremos y Smithfield volverá a funcionar a pleno, no ya para 1.500 trabajadores, sino para 4.000!".

—Hermoso acto— comentó un senador al retirarse. Y agregó: "Pero lo más destacable fueron esos le[illegible] puestos a la vera del [illegible]no, frente a los terrenos [illegible] la CAP anuncia que co[illegible]tirá en granjas modelo".

Luego, volviéndose a Ciriberti, le dijo por lo bajo:

!Créame que la ironía e[illegible] un arma poderosa!...

DANIEL FERNANDEZ CRESPO, PRESIDENTE DEL CONSEJO NACIONAL URUGUAYO, FALLECIO REPENTINAMENTE



DANIEL FERNANDEZ CRESPO

MONTEVIDEO, 29 (Associated Press y France Presse). — En forma repentina dejó de existir anoche el consejero nacional de gobierno señor Daniel Fernández Crespo. El extinto pertenecía a la fracción de la Unión Blanca Democrática y desempeñó el cargo de primer presidente del Consejo Nacional de Gobierno en las elecciones de 1963. Fernández Crespo fue también diputado, senador e intendente de Montevideo. Había ejercido la presidencia del gobierno colegiado hasta febrero de este año, cuando de acuerdo con la Constitución fue reemplazado por Luis Giannatasio. El extinto había desempeñado su profesión de maestro antes de ser elegido diputado en 1928. Durante su prolongada actuación pública fue también presidente del consejo municipal de Montevideo desde 1959 a 1962.

● Repentinamente

El deceso de Daniel Fernández Crespo acaeció repentinamente a la 1.40 GMT y se produjo en su domicilio particular, donde guardaba cama desde hace algunos días aquejado de una dolencia. Había nacido en la ciudad de San José, del departamento del mismo nombre, el día 28 de abril de 1901, teniendo en la actualidad 63 años. El deceso produjo honda consternación en todos los círculos del país, repercutiendo especialmente en el seno del Consejo de Gobierno, que se encontraba reunido en esos momentos. El cuerpo ejecutivo dispuso celebrar mañana a las 13.30 GMT una reunión extraordinaria a efectos de dispensarle honores oficiales de acuerdo con su investidura. Fernández Crespo, que desempeñaba en la actualidad el cargo de consejero de gobierno, será reemplazado por el señor Alberto Puig Spangemberg.

● El Suplente

En su carácter de segundo suplente del fallecido gobernante Daniel Fernández Crespo, se incorporará al Consejo Nacional de Gobierno el señor Alfredo Puig Spangemberg (el primer suplente era el fallecido doctor Ferrer Serra, ex ministro de Hacienda).

El señor Puig Spangemberg nació en Montevideo el 16 de marzo de 1897, teniendo ahora 67 años de edad. Dedicado a las tareas agropecuarias en el departamento de Flores, inició allí su carrera política dentro del partido Nacional. Fue elegido intendente por tres períodos consecutivos, ocupando luego una banca en la Cámara de Diputados, para retornar al Consejo departamental de Flores, como presidente en el período 1958-1962.

Ya aquejado por la enfermedad, que finalmente hizo crisis hoy, motivando su deceso, nuevamente un éxito electoral lo llevó a la presidencia del Consejo Nacional de Gobierno en las elecciones de noviembre de 1962, cargo que desempeñó hasta el 1º de marzo del año en curso.

Su actuación política se caracterizó por una fecunda labor parlamentaria tendiente a perfeccionar la legislación laboral del país, mejoramiento de la enseñanza primaria (sin olvidar sus años juveniles de maestro), y preocupación constante por las leyes de previsión social, materia donde dejó una obra concreta de legislador, como por ejemplo la Caja de Jubilaciones de Profesionales Universitarios.

Mañana Salvan a los Mineros

CHAMPAGNOLE (Este de Francia), 29 (France Presse). — Según las previsiones más optimistas, los nueve mineros que están enterrados en una mina de Champagnole, desde hace dos días, no podrán ser salvados antes de mañana por la tarde, declaró hoy el prefecto de la región de Jura, en una conferencia celebrada en Champagnole.

De los otros cinco hombres, que también están en un pozo de la mina, no se tienen noticias. Hasta ahora han sido vanos todos los esfuerzos para localizarlos, aunque no se pierden las esperanzas.

Los equipos de salvamento trabajan a pleno rendimiento.

● "¡Apuren!..."

La moral es buena, pero dénse prisa, porque la tierra sigue crujiendo...". En esta patética frase, pronunciada desde 68 metros bajo tierra, se resume toda la tragedia de los 14 mineros enterrados vivos en una mina de Champagnole. En el fondo de un pozo oscuro están desde hace dos días, esperando el milagro que les permita librarse de una terrible muerte. Nueve de ellos han sido ya localizados y por medio de una sonda y de un micrófono bajados a las profundidades de la tierra, los equipos de salvamento han podido enviarles todo lo que necesitan (bebidas, ropa, comida, cigarrillos) y hablar incluso con ellos.

Fuera, al aire libre, en medio del ruido constante de los "bulldozers", que tratan de abrir el camino de la salvación, las familias de los enterrados no apartan los ojos del lugar donde se supone que están los nueve hombres. De los otros cinco, nadie sabe nada. Tal vez se hayan refugiado en otra parte de la mina.

Las autoridades conocen ya cuáles son los nueve que, si las cosas siguen yendo bien, podrán ser sacados posiblemente a la superficie dentro de 36 ó 48 horas, pero las angustiadas madres, esposas e hijos que aguardan el milagro, lo ignoran.

Anoche, el hijo de uno de los desaparecidos, la voz rota por la emoción, pudo comunicarse a través del micrófono con su padre. Luego, un ingeniero se puso en contacto con los mineros enterrados, indicándoles cómo se efectúan las operaciones de salvamento que están realizando.

Gracias a una máquina especialmente traída, se va a cavar un pozo que tendrá ochenta centímetros de diámetro, por el que, si todo va bien, los hombres que están enterrados podrán salir; pero cabe siempre la posibilidad de que la galería donde están los sobrevivientes, haya sido cortada por un desprendimiento de terreno.

Cónsul Asesinado

BELO HORIZONTE, 29 (France Presse). — Fue asesinado a tiros el cónsul de Alemania Federal en el estado de Minas Gerais.

crónica EN EL MUNDO

IMPORTARAN MENOS CARNE EN LA UNION

WASHINGTON, 29 (Associated Press). — El senado aprobó, por 72 votos contra 15, un proyecto —al que se opone enérgicamente el gobierno del presidente Johnson— para imponer cuotas a las importaciones de carne de vaca, ternera y ovina.

La medida volverá a la Cámara baja, en donde elementos del gobierno esperan poder anularla. Pero la industria ganadera nacional ha montado una gran campaña en su fvor.

El sendo aceptó un plan de cuotas organizado por su comité de finanzas, que reduciría las importaciones de carne en un 30 por ciento con relación a 1963.

Los que respaldan la medida argumentaron que la carne foránea absorbió el 11 por ciento del mercado norteamericano el año pasado, y que esto provocó una marcada baja en los precios internos.

Los enemigos del proyecto dicen que implicaría aumentos de precio para el público y que perjudicaría la posición norteamericana en las conversaciones de expansión comercial que tienen lugar en Ginebra.

Vuelve al Congo la Esposa de Lumumba

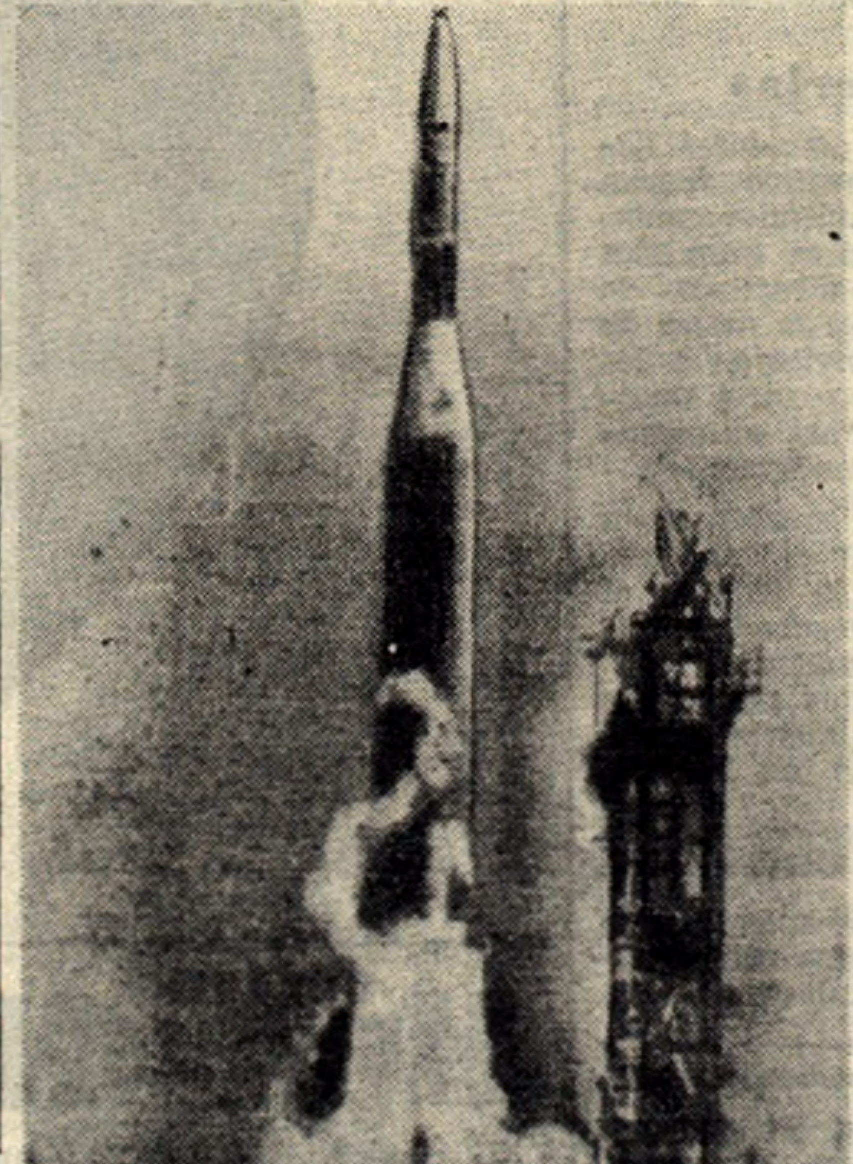
EL CAIRO, 29 (France Presse). — La esposa de Patrice Lumumba aceptó regresar a el Congo, sin sus hijos, informa el semanario egipcio "Akher Saa". La viuda de Lumumba envió un telegrama en ese sentido al primer ministro congoleño, Moisé Tshombe, en respuesta a la invitación que le hizo el gobierno de Leopoldville.

● Un Llamado

ELISABETHVILLE, 29 (France Presse). — Godefroid Munongo, ministro del Interior del gobierno central del Congo, dejó esta mañana Elisabethville para dirigirse a Leopoldville llamado con urgencia por el presidente Kasavubu. Antes de su salida retiró para Katanga Oriental las medidas que prohibían la posesión de armas sobre todo el territorio de Katanga.

Esta decisión fue acogida con gran satisfacción en Elisabethville donde aumenta la inquietud ante el avance alarmante de los rebeldes. Ayer la ciudad de Kongolo fue cercada por los hombres de Gastón Soumialot. Los soldados de la ENC (Ejército Nacional Congoleño) que abandonaron Kongolo y que intentaron llegar a la pequeña ciudad de Sentery, en el Kasai, tuvieron que replegarse en la ciudad de Kamina ante la inminente llegada de los rebeldes.

Según Robert Guillot, vicecónsul belga que llegó ayer tarde a Elisabethville, las tropas de la ENC evacuaron el pueblo de Kitenge, posición avanzada en la vía férrea de Elisabethville-Kamina-Kabalo. También se preparaban ayer por la noche a evacuar la importante ciudad de Kabongo, a 200 kilómetros al norte de Kamina.



Un cohete Atlas-Agena parte de la plataforma de lanzamiento de Cabo Kennedy, en Florida, llevando la nave espacial Ranger 7 en misión fotográfica a la Luna. Seis cámaras de televisión de la nave espacial transmitirán 4.000 fotos. (Radiofoto de Associated Press, exclusiva para CRONICA

Sigue con Exito el Viaje del Ranger 7

PARIS, 29 (France Presse). — Dar en un blanco movedizo de 40 kilómetros de diámetro y situado a 380.000 kilómetros de distancia, desde una base de lanzamiento móvil, y sacar y transmitir desde ese punto varios millares de fotografías, tal es la doble proeza exigida al vehículo de fotografía lunar "Ranger 7", lanzado ayer.

Para lograr el primer objetivo, los técnicos norteamericanos deben hacer pasar su artefacto por un círculo ficticio de 15 kilómetros de diámetro por encima de Africa austral, a unos 200 kilómetros de altura. Esto es lo que los técnicos lleman "punto de inyección". Para ello, el cohete portador "Atlans - Agena". Debió elevarse verticalmente y habrá tomado, muy rápidamente, una inclinación determinada por adelantado en función, en especial, de la hora de lanzamiento. Después de dos minutos y cuarto de funcionamiento, el "Atlas" ha quemado todo su carburante y se separa del segundo cuerpo, el "Agena".

El artefacto lanzado hacia el sureste se encuentra entonces necima del Atlántico. "Agena" se enciende y se coloca en una órbita de espera a una altura de 185 kilómetros. En cuanto ha sido alcanzada la velocidad de satelización de 28.200 kilómetros, "Agena" se apaga. El cohete y "Ranger 7" recorren entonces el Atlántico en vuelo orbital 3 poco antes de hallarse en la vertical de las costas africanas, el "Agena" vuelve a encenderse e imprime al vehículo una velocidad suplementaria de aproximadamente 39.500 kilómetros por hora. En el momento de alcanzar el famoso "punto de inyección", el "Agena" se separa del "Ranger". El vehículo lunar se encuentra entonces colocado en una órbita muy alargada que la llevará a la aproximidad de la Luna.

Chile no Romperia con Cuba y Bolivia Compraría en la URSS

SANTIAGO DE CHILE, 29 (Associated Press). — Chile no romperá relaciones diplomáticas con Cuba, a pesar de la resolución en tal sentido votada por los cancilleres de la OEA en Washington, según confirmaron hoy fuentes fidedignas. Las fuentes alegaron que faltando cinco semanas para las elecciones presidenciales, el gobierno del presidente Jorge Alessandri considera que no puede cumplir con las directivas aprobadas en Washington el 25 del corriente.

● Bolivia

LA PAZ, 29 (France Presse). — Bolivia iniciará relaciones comerciales con Rusia, así titula "El Diario" una información expresando seguidamente "como medio de compensar la situación interna que probablemente se presentará a raíz del rompimiento de relaciones con Cuba, tal cual dispuso la conferencia de cancilleres

COMPRABAN MATERIAL VIEJO, PERO ROBABAN AUTOS NUEVOS

crónica POLICIAL

Personal de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones, ha logrado la detención de una gavilla de ladrones, que robó más de un centenar de automotores. Se especializaban en rastrojeros que vendían en el interior del país. Operaban en forma muy hábil, regrabando en los motores la numeración correspondiente a coches en estado calamitoso que adquirían en remates a muy bajo precio, procediendo después a desarmarlos, vendiendo los respuestos.

• Larga Actuación

Integraban esta organización, que venían operando desde hace mucho tiempo Waclaw Litwak, polaco, de 41 años, casado, comerciante, domiciliado en San Blas 2770; Julio Iglesias, argentino, de 40 años, comerciante, San Martín 360 de Carlos Tejedor; Juan Olegario Lanza, argentino, de 37 años, casado, Girardot 92; José Scomorosky, argentino, de 30 años, mecánico, Barrio UTA de San Martín; Raimundo Dzikodki, polaco, de 43 años, Otamendi 5357 de La Tablada; Gregorio Zcudosky, polaco, de 43 años, casado, Rioja 82 de Lomas de Zamora; José Barbagallo, argentino, de 33 años, casado, Muñecas 1101; Juan Gatti, argentino, de 28 años, casado, mecánico, Gobernador Vergara 255 de Carlos Tejedor; Juan Carlos Iglesias, argentino, de 35 años, Humboldt 180, que están presos. Se hallan prófugos Aarob Mirkin, argentino, de 39 años, Humboldt 373, primer piso, departamento E, jefe de la banda y su secretario Aaron Mirkin, de 46 años. Mirkin era el propietario de la firma Casa Aaron, de la calle Humboldt 170, dedicada a la compraventa de repuestos, especializados en rastrojeros.

• Compras Masivas

Hace dos años que este hombre comenzó a comprar las unidades radiadas de servicio en los remates. Compraba en masa y a precios ínfimos, y tras desarmarlos para vender las piezas sueltas, se quedaba con la documentación oficial, chapas, etcétera, que utilizaba después para poder vender sin contratiempos los coches robados.

Hasta ahora han sido secuestrados 30 rastrojeros robados que habían sido vendidos, en su mayor parte, en la localidad de Carlos Tejedor. Se sabe que otros fueron negociados en Córdoba y Santa Fe. La mayoría de los coches secuestrados están frente al Departamento de Policía, donde los damnificados pueden reconocerlos.




MIRKIN Y LITWAC, dos de los ladrones de Rastrojeros detenidos.




R. FABRA Y J. C. IGLESIAS, otros dos integrantes de la banda.

ALEVOSO ROBO A UNA MUJER SOLA

Tres desconocidos penetraron en horas de la tarde de ayer en el domicilio de Rosalina Luz de Laurencio, en la calle Boston sin número, en Pontevedra (Merlo). Tras agredirla a golpes, le robaron 7.000 pesos y una escopeta, que valuó en 12.000 pesos, al formular la denuncia en el destacamento de policía local.

Iniciadas las averiguaciones del caso, una comisión policial localizó a los asaltantes quienes, al advertir la presencia de la autoridad, emprendieron la fuga haciendo dos disparos contra éstos con la escopeta robada. Resultó herido el transeunte Félix Medina, argentino, de 46 años.

Posteriormente se arrestó a un menor de 17 años que llevaba el arma, que fue secuestrada. Buscan a un tal Alis, apodado "El Gitano".

Sacaron Armas y Agredieron a Trompis a los Representantes de la Autoridad

En momentos que una comisión de empleados de la sección 45ª realizaba una recorrida, al llegar a la calle Lope de Vega y avenida Francisco Beiró, observaron a cuatro sospechosos y decidieron interrogarlos.

• Preparados

Uno sacó un revólver, con el que apuntó a los policías, y otro los agredió a puñetazos. Los agentes extrajeron sus armas y entonces uno escapó, mientras los restantes eran detenidos.

Llevados a la sección, los identificaron como Héctor Reinaldo Bochi, argentino, de 19 años, casado, domiciliado en Brown 4357, de Villa Insuperable, que era el que blandía una revólver; David Kanan, argentino, de 33 años, soltero, San Luis Nº 2834, piso tercero, que tenía en un bolsillo un cable preparado para hacer "puentes" y robar automóviles, y Saúl Alberto Ledesma, argentino, de 27 años, domiciliado en el barrio Los Perales, pabellón 30, piso 1º, departamento 19, quien llevaba un Colt 38 cargado y con dos proyectiles picados. Dijeron que el que escapó es un maleante apodado El Gordo, que vive en Caseros.

ASALTOS

• En una Quesería

Es la comisaría 29ª denunció Juan Guazzone, argentino, de 61 años, en representación de la firma Capello Borghietto S.R.L., de la calle Córdoba 6012, que cuatro hombres jóvenes, tras amenazarlo con armas de fuego, le robaron 111.000 pesos en efectivo y 34.000 en cheques. En dicho lugar está instalado un depósito de quesos. Luego de cometer el atraco los ladrones huyeron en automóvil.

• Estación de Servicio

Antonio Pubio estaba a cargo de la estación de servicio de Y.P.F., en la calle Directorio 2578, cuando fue asaltado por tres desconocidos, los que se llevaron 150.000 pesos. El damnificado formuló la denuncia en la comisaría 44ª.

Estaba Desvalijando a Rosario una Activa y Peligrosa Banda de Ladrones

ROSARIO, 29. (De nuestro corresponsal). — Personal de la sección Robos y Hurtos de la División de Investigaciones de Rosario, a raíz de diversos asaltos y robos que se venían registrando en esta ciudad, intensificó la vigilancia hasta que se pudo detener a una banda de ladrones.

En la finca de la calle Santa Fe 5893, que fue allanada, fue detenido el jefe de la misma, llamado Horacio Colora, argentino, de 31 años, soltero, sin ocupación, domiciliado en la calle San Jerónimo 311 de esta ciudad, y su compinche Pablo Cabrera, argentino, de 27 años, soltero. Luego de estas detenciones se consiguió localizar el paradero de los otros integrantes, Antonio Villalba, argentino, de 23 años, soltero, que se domicilia en la calle Thomas número 2078, de San Isidro, Buenos Aires, y el llamado Primo Rodolfo Maciel, argentino, de 24 años, domiciliado en el pasaje Becquer número 286 de Rosario.

Este último inició su carrera delictiva en 1957, y desde entonces registra numerosas entradas por delitos contra la propiedad, al igual que sus compañeros. Estos últimos fueron hallados en una pensión existente en la calle Laprida 1210. Sorprendidos los delincuentes mencionados, que se hallaban entregados al reposo, no se les dio oportunidad para intentar siquiera defensa, siendo reducidos y conducidos a la división de investigaciones.

En la pieza que ocupaban fueron secuestrados algunos efectos provenientes de sus fechorías. Luego de prolongados interrogatorios se pudo establecer que la banda de ladrones detenida fue autora de los siguientes robos: el 7 de julio asaltó a la joyería Continental de la calle Estanislao Zeballos 2864, planta baja, de donde se alzaron con alhajas por un valor de 600.000 pesos. El 9 de julio asaltó a la clínica del doctor Julio Yuli, de Seguí 2146, donde concurrieron con el pretexto de que a uno de ellos le dolía una muela, siendo atendido, no obstante el feriado patrio por el citado profesional. Se llevaron dinero y alhajas por 80.000 pesos. El 15 del corriente asaltaron la agencia de lotería de Atilio Raggio, de avenida Alberdi 14 bis, de donde se llevaron 12.000 pesos. Aquí también fue víctima de un atraco, circunstancialmente, un médico que había concurrido para atender a la esposa de Raggio de una dolencia. Le robaron un reloj de oro valuado en 40.000 pesos. El 25 del corriente los asaltantes llevaron a cabo un despojo de importancia en la finca de la calle Uriburu 552.

Obreros se Fulminan

Un grave accidente ocurrió en la obra en construcción existente en la calle Paraguay 2497. El operario Juan Scuillacitto, italiano, de 19 años, en momentos que se disponía a volcar una carretilla con mezcla que retiraba de una máquina en funcionamiento, recibió una fuerte descarga eléctrica y quedó tomado del volante sin poder soltarse. Su compañero Segundo Ramón Urquiza, argentino, de 23 años, intentó librarlo de esa situación, pero también sufrió los efectos de la corriente.

En esas circunstancias el operario Tranquilo Añolón italiano, de 56 años, al intentar prestarles ayuda, fue fue despedido y cayó de espaldas. Al cortarse la corriente Urquiza y Scuillacitto fueron separados de la máquina aún con vida. Se les practicó respiración artificial, tarea en la que cooperaron agentes de la comisaría 19ª, pero ambos murieron poco después.

Bloqueados en la Cordillera

SALTA, 29 (De nuestro corresponsal). — Continúa la inclemencia del tiempo en la zona cordillerana. Un grueso manto de nieve cubre los 78 kilómetros que median entre Caipe, kilómetro 1.625 y Socompa, kilómetro 1.703, en la línea C.14 del Ferrocarril Belgrano.

En determinados sitios, los copos de nieve han alcanzado una altura de aproximadamente cuatro metros.

Desde el día 25 del corriente, la citada empresa se vio obligada a suspender los servicios de carga y de pasajeros del ramal 14 y son numerosas las cuadrillas que vienen trabajando en las tareas de limpieza de vías, labor que se ve dificultada por la intermitente caída de nieve

Dentro de esos 78 kilómetros, son cuatro los hombres que se encuentran bloqueados. Se trata del personal oficial de relevo de una máquina y un vagón de vivienda. Con el de hoy son ya tres los días en que se hallan en esa difícil situación, aunque la misma no reviste peligro, puesto que cuentan con leña suficiente y también comida para sobrellevar el trance. La capa de nieve impidió que la locomotora pudiera seguir su marcha y, al detenerse, sucedió lo inesperado.

Como todo hace prever que el tiempo ha de mejorar, se estima que el avance de las cuadrillas entre hoy y mañana podrá permitir su llegada al lugar del comentado hecho. Se desconocen los nombres y apellidos de los protagonistas del caso, viejos maquinistas de la empresa.

5 Trágicos Accidentes

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 29 (De nuestro corresponsal). — Cinco accidentes fatales se registraron en la víspera

En la ruta nacional Nº 38, Ernesto Rojas, de 20 años, vecino de Lules, fue arrollado y muerto por un camión que conducía Luis Angel Lucchi, de Santa Fe.

Elías Monzer, árabe, de 74 años, falleció al caer del carro que guiaba su hijo.

A 400 metros de la estación ferroviaria de Lules, un tren a cargo de Faustino Galarza, arrolló y dio muerte a Juan Roberto Alicastro, de 28 años.

En circunstancias que el obrero albañil Esteban Agüero, de 42 años, se hallaba trabajando en una obra en Las Penas, tocó un cable electrificado, muriendo en el acto.

Finalmente, la niñita María Juana Condori, de cinco años, mientras jugaba en su domicilio, se le volcó encima un recipiente con agua en ebullición. La menor falleció.

La Pobreza Causó el Suicidio de una Madre y sus 4 Hijos; Al Volver del Cine Encendieron un Brasero con Somníferos y Murieron Asfixiados

JOHANNESBURGO, 29 (France Presse). — Los cuerpos inanimados de una madre y de sus cuatro hijos fueron descubiertos ayer por la policía en Yeoville, barrio de Johannesburgo. La madre, Mary Craig, de 40 años, faltándole los recursos para vivir, decidió la noche anterior, saliendo de un cine y de común acuerdo con sus hijos, acabar de una vez para siempre. Los cinco desesperados, la madre, sus dos hijas (de 17 y 15 años) y sus dos hijos (14 y 5 años) dejaron escritas unas cartas (a excepción del último) antes de cometer ese suicidio colectivo poco común.

Cuando los policías, avisados por una vecina, entraron en el apartamento se encontraron con los cinco cadáveres. En un brasero se acababan de consumir los somníferos que al quemarse ocasionaron la muerte por asfixia.

El padre de los cinco niños abandonó su familia hace tiempo y la señora Craig no tenía dinero ni alimentos y además al final de este mes tenía que dejar el apartamento con sus cuatro niños por no poder pagar el alquiler. El suceso produjo consternación especialmente en el barrio, donde la Sra. Craig y sus hijos eran muy queridos.

PERSONAJES

• Loco por los Cuadros

Jorge Zaffar es sastre y se domicilia en La Plata, en la calle 37 número 721. Hombre trabajador, siempre cumplía con su empleador, Enrique Palacios, dueño de la casa de artículos para hombres de la calle 7 número 1130. Pero tiene una debilidad, lo enloquecen los géneros a cuadros. Palacios le entregó 14 metros para confeccionar sacos sport y desde ese momento no han vuelto a tener noticias suyas. Desapareció de su casa y con él la tela. Seguramente se está confeccionando ropa para uso personal.

• Una Pavada

Está en un calabozo de la comisaría de Banfield Juan Ramón Cardozo, a quien lo perdió su afición por la pechuga de pavita. Vio tres de esas aves, gorditas y listas para el horno en la casa de su vecino, Alfredo Austino, y se las llevó. El damnificado se quejó a la policía, y tras rápida pesquisa lo arrestaron. Pero de las pavitas... ni noticias.

• Asado de Potrillo

Otro que está entre rejas por su gula es Luis Eusebio Pastorino, argentino, de 49 años, vecino de Dolores, el nombrado tiene debilidad por los asados de potrillo. Se llevó uno de seis meses, de Juan Stenteben, que estaba en el lcub hípico local y lo comió con un amigo, bien doradito. La policía solo pudo secuestrar el cuero.

Terroristas Ante el Juez; en Córdoba Hallan Guerrilleros

Dos nuevas reuniones vinculadas con la investigación sobre la trágica explosión de la calle Posadas 1168, se realizaron ayer en el Departamento Central de la Policía Federal. Las mismas fueron entre altos jefes de la repartición y se analizaron e intercambiaron indicios reunidos por el personal que efectuó las indagaciones.

La primera de las reuniones se efectuó a las 11 de la mañana y se prolongó hasta cerca de las 14. Deliberaron el jefe de Coordinación Federal; el de Orden Político; el de Delitos Federales; el jefe y subjete de la Policía Federal, y funcionarios de la Gendarmería Nacional.

En la segunda entrevista, que se realizó aproximadamente a las 17 de la víspera, conversaron los mismos jefes, sin que el tema tratado trascendiera.

• Detenidos

La nómina exacta de detenidos aún no se conoce, pero sí se sabe —como ya informáramos en su oportunidad—, que son doce los terroristas apresados.

En cuanto al jefe de la organización extremista denominada "Comando de Buenos Aires", que tenía su "cuartel" en el departamento 108 de la calle Posadas 1168, sigue prófugo. Bardoneschi, a pesar de las versiones circulantes durante los últimos días en el sentido de que habría huido del país, para refugiarse en Bolivia, no habría logrado su propósito, en cambio, estaría próximo a ser detenido.

• Indagación

A las 9 de la mañana el juez federal, doctor Medina Olaechea, acompañado por el secretario, doctor Mazzuco, ingresó al edificio de Coordinación Federal, instalado su despacho en las dependencias de Delitos Federales, para interrogar a los 12 detenidos por los sucesos de la calle Posadas.

Cabe señalar que distintas comisiones de Delitos Federales y Coordinación Federal, se han trasladado al interior del país y Gran Buenos Aires, donde se espera que practiquen numerosas detenciones. Para este fin de semana se vislumbran importantes novedades, pues la Jefatura de Policía informaría amplia y oficialmente

Debe consignarse, sobre el procedimiento efectuado en Formosa por autoridades de la Gendarmería Nacional, que el personal del destacamento Bajo Paraguay, que efectuó allanamientos ayer y logró la detención de numerosos extremistas, como así también el secuestro de una importante cantidad de elementos bélicos, continúa trabajando empeñosamente.

• En Córdoba

En la ciudad de Córdoba personal de la Delegación de la Policía Federal descubrió otro campamento de guerrilleros, donde fueron detenidas varias personas y secuestradas importantes partidas de explosivos y armas automáticas.

FALLECIO HOY EL CONCEJAL ELIAS

En el sanatorio donde estaba internado falleció esta mañana el concejal de la UCRP, que desempeñaba ese cargo en la comuna de Quilmes, León Enrique Elías, argentino, de 56 años.

Como informamos en nuestras ediciones de ayer, el nombrado, en momentos que salía de sus escritorios de rematador instalados en la calle 25 de Mayo 287 de Avellaneda, fue atacado a balazos por un desconocido que luego se dio a la fuga y desapareció. La policía de la seccional primera de esa ciudad está trabajando en forma activa para identificar y detener al autor del atentado.

Se Presentó Detenido un Homicida

LA PLATA, 29. (De nuestro corresponsal). — En el juzgado del crimen del doctor Silva Pelossi, secretaría Dillon, se constituyó detenido Marcial Ernesto Barrera, argentino, de 33 años, empleado del frigorífico de Monte Grande, quien, como informamos en su oportunidad, ultimó a puñaladas a su novia, Lucía Noemí Gómez, argentina, de 24 años, hecho ocurrido en la casa de ésta en la calle General Paz 1800 de la localidad nombrada.

El acusado, ante la decisión de su prometida, de poner fin al noviazgo, enfurecido la atacó armado de un cuchillo. Luego entregó a la hermanita de la víctima una carta en la que expresaba que había decidido eliminar a la joven, porque no podía soportar la separación.

El acusado fue remitido a la comisaría de Monte Grande, donde se está instruyendo el sumario correspondiente.

TORQUEMADAS CORDOBESES: ¡CENSURA POR SU CUENTA!

Se revela ahora que la persecución a revistas argentinas la hacen un grupo de caballeros y damas violentando disposiciones legales. Lo que es "bien" en inglés es "horrible" en idioma castellano.

CORDOBA, 29 (De nuestro coresponsal). — Se ha revelado ahora que la persecución desatada por un grupo de damas y caballeros de la sociedad cordobesa contra publicaciones argentinas de interés general ha sido un "lamentable error" y no se ajusta a las disposiciones legales vigentes. El propio secretario de Gobierno de la Municipalidad, doctor Lelio Morini, declaró a CRONICA que las autoridades de la provincia, tanto en el orden estadual como en el comunal, "garantizan la libertad de prensa" y —como lógica consecuencia— la "libre circulación y venta de diarios, revistas y otros impresos periodísticos".

El "lamentable error" tuvo comienzo de ejecución el último fin de semana, cuando personas que dijeron pertenecer a una "policía juvenil" (que ahora se declara inexistente) procedieron a secuestrar revistas y periódicos, en la mayoría de los casos editados en Buenos Aires, entre los cuales figuraba el bisemanario **"Así"**, de circulación en todo el país y gran parte del continente. Se adujo un pedido de la llamada "Comisión Honoraria de Moralidad" de la comuna local, basado a su vez en un decreto del intendente. Una indagación del corresponsal de CRONICA ha permitido reconstruir los hechos que configuran toda una historia de "torquemadas" modernos, increíble por momentos pero lamentablemente cierta.

• "Moralidad"

En diciembre de 1956 la intervención federal creó por decreto una "Comisión Honoraria de Moralidad", necesaria según se dijo de acuerdo con la presión de determinados círculos, "para calificar espectáculos públicos, publicaciones y materiales plásticos". Se incluían las estatuas en este amplio campo de verificar y preservar la "moralidad ciudadana". Hubo algunas incidencias al chocar las opiniones personales de los miembros de la comisión con la opinión pública. Pero paulatinamente fueron desvaneciéndose a medida que los moralizadores se hacían más discretos, llegándose a un "statu quo" que permitió convivir a la tradicional moral cordobesa con la **"moralidad"** de la comisión. Sus integrantes fueron cambiando, además, sin que los reemplazos afectaran el panorama.

En 1962 y 1963 los cambios fueron más radicales. El grupo de damas y caballeros incorporados entonces fueron confirmados por el actual gobierno, en mérito a "la adecuada contracción" demostrada hasta ese momento en "su delicada misión", según el decreto respectivo.

• Paz y Guerra

La confirmación le dio alas al parecer a los distinguidos miembros de la Comisión de Moralidad, que comenzaron a presionar sobre determinados aspectos de al vida cordobesa que consideraban "nefastos" desde sus particulares puntos de vista. Alguna publicación de gran difusión popular (**"Así"**, por ejemplo) molestó la exquisita sensibilidad de los censores, que encontraron "horribles" las crónicas y fotografías de un mundo real, existente y dinámico. Lo sospechoso del enfoque de la comisión es que, con harta frecuencia, el mismo material publicado por revistas extranjeras (norteamericanas, sobre todo) les parecía "bien". La sutil distinción se hacía (y se hace) inclusive con las simples fotografías que —según se sabe— se "leen" lo mismo en inglés que en castellano.

La presión logró un decreto del intendente de Córdoba prohibiendo **"la exhibición"** en forma demasiado ostensible del material periodístico que hacía fruncir la nariz a la comisión: crónicas policiales, escenas de hambre, niños desvalidos, tragedias y catástrofes mundiales. El decreto fue obtenido el 21 de mayo último. Pero no pasó nada entonces porque había un enfrentamiento de determinados sectores locales con el gobierno y las circunstancias aconsejaban prudencia.

• Victoria e Imprudencia

El conflicto terminó con una "victoria" que, por lo visto, los determinados sectores representados en la comisión se adjudican personalmente. Y entonces se lanzó la ofensiva contra las publicaciones populares... **argentinas.**

Con fecha 14 de julio la comisión invoca el decreto de mayo para dictar su propio decreto, que llama "resolución". Se alude a la prohibición de "exhibición", pero va mucho más lejos. "Califica" a 5 revistas argentinas: "Así", "Ocurrió", "Careo", "Ahora" y "Mundo Argentino", después de haber "examinado —afirma— numerosos ejemplares consecutivos". Ya no se trata, pues, de reprimir la exhibición, sino de proceder directamente contra publicaciones que la comisión ya ha juzgado. Se vuelve a citar el decreto de mayo y a su artículo segundo, amenazándose a los distribuidores y vendedores con el secuestro. La comisión, con su úkase, también en esto va más allá del decreto del intendente. Porque éste se limitaba a prohibir la exhibición ostensible y la comisión asegura que **"deben mantenerse apiladas en lugar disimulado"**. Esto del "lugar disimulado" es casi una definición de la "moralidad" según la entiende la comisión. Pero al margen violenta las disposicones vigentes que luego, con el secuestro, va a violar impunemente estableciendo una censura por su cuenta. Atribuyéndose poderes que la Constitución le niega a los gobiernos y hasta al Congreso, que no pueden establecer "leyes que cercenen la libertad de prensa".

• Fuera de la Ley

Preparado el operativo censura, el grupo de damas y caballeros realiza su primera experiencia el último fin de semana. Las simples actas labradas en cada caso demuestra que fueron incautados los ejemplares existentes en cada quiosco de las revistas perseguidas, estuvieran o no en exhibición. Concretamente: el decreto fue invocado para un acto contra la prensa argentina, fuera de la ley y violando el mismo decreto que se tomó como cobertura. El artículo segundo de esta decisión de la Intendencia (que no se juzga ahora aunque afecta igualmente los derechos constitucionales), dice que en caso de trasgresión, esto es, si hay ejemplares exhibidos en forma ostensible, se procederá al secuestro de **ESTOS** ejemplares y no de los otros que no están a la vista. Además señala expresamente que la prohibición **no afecta su venta,** que continúa siendo libre salvado el requisito de su exhibición ostensible. **La Comisión se incauta de todas las revistas (argentinas) e impide su venta.** Consuma, pues, la censura que sus particulares puntos de vista imponen a los miembros de la Comisión de Moralidad marginando la propia ley que dice defender.

Esta es la historia de un grupo de damas y caballeros que sugieren **"lugares disimulados"** para ciertas realidades. Y cuyos procedimientos contra la libertad de prensa —según la aclaración del secretario de Gobierno de la Municipalidad—, no volverán a repetirse. Ver para creer.

RUPTURA EN EL JUSTICIALISMO

Framini lanza la consigna del "peronismo con Perón" y enfrenta a lo que llama una "dirección local oficialista y negociadora". Retiro de Las 62. ataque a Vandor-Iturbe.

Andrés Framini anunció anoche su retiro de "Las 62 Organizaciones" y su ruptura con lo que llamó "dirección local del Partido Justicialista oficialista y negociadora". Dijo que la separación y el enfrentamiento eran "el único camino para el Peronismo con Perón", acusando a Alberto Iturbe y Augusto Vandor de "instrumentar un proceso contrario al ex presidente y que haría imposible en los hechos la vuelta de Perón a la Argentina".

Framini asistió a una reunión del donominado "Bloque Peronista Revolucionario", de existencia potencial ya en varias provincias, y que anoche "nació oficialmente" según la expresión de uno de los oradores de la asamblea realizada en Yatay 129, sede del sindicato del calzado. El "nacimiento oficial" del Bloque se refiere a la capital federal y la decisión fue adoptada por alrededor de 100 delegados al reciente congreso porteño del Partido Justicialista. Se informó que la misma actitud se concretará en el resto del país.

• 'Framinismo, no'

El dirigente textil pronunció un breve discurso improvisado para anticipar que ha renunciado irrevocablemente a compartir la mesa directiva de "Las 62". Sugirió que este organismo no cumple los fines que inspiraron su creación y que no se puede "participar de una conducción sospechosa". Señaló no obstante que su gremio (el textil) no se va de "Las 62" porque nosotros "no jugamos al gremio en esto", en una clara alusión a un episodio ocurrido el año pasado cuando Vandor retiró a la Unión Orera Metalúrgica dde "Las 62" para un planteo no gremial. Los conceptos más sugestivos del señor Framini, sin embargo, fueron los siguientes:

"Los diarios han inventado una "línea framinista" que no existe. Nunca hubo, ni hay, ni habrá, un "framinismo" dentro del Peronismo. Lo que hay dentro del Movimiento es peronistas con Perón y peronistas sin Perón. Para enfrentar a estos enemigos de adentro no queda más remedio que denunciarlos públicamente y luchar de frente contra ellos. Nosotros los que estamos aquí, la totalidad de las bases, somos los peronistas con Perón. Por supuesto no nos vamos del movimiento ya que nosotros somos el movimiento".

El dirigente textil había sido citado ayer por la mesa coordinadora de "las 62" a raíz de sus declaraciones previas impugnando el proceso electoral efectuado recientemente en el justicialismo. Según trascendió se le ofreció a Framini suscribir una declaración conjunta, como se ha hecho otras veces, para documentar "la unidad" de los dirigentes de dicha organización y "desmentir las versiones periodísticas que presentan enfrentados a los hombres de las "62". Framini se negó a firmar una declaración de esa clase, pasándose a cuarto intermedio hasta hoy

• 'No Hay División'

En declaraciones exclusivas para CRONICA Framini dijo esta mañana que la actitud del "Bloque Peronista Revolucionario" y la suya en el orden personal, "no significan una división en el peronismo ni menos que exista la intención de constituir otro partido". "Simplemente —afirmó— desconocemos a los que se han erigido en autoridades del partido sin haber sido elegidas por las bases". Ante una pregunta sobre cómo funcionaría el "Bloque" contestó:

"Estamos en función revolucionaria y nuestro objetivo único es la vuelta de Perón a la Argentina en este año. Es inútil que una dirección fraudulenta que ha ignorado al pueblo, se coloque la camiseta de Perón. Van a trabajar para otra cosa. Aunque algunos de esos dirigentes piensen lo contrario, el proceso electoral, tal como fue llevado, coloca al partido en manos del gobierno".

Framini indicó que la consigna de la hora es "la vuelta de Perón" y todo lo demás "carece de importancia".

crónica POLÍTICA

• *Flores Desaparecidas*

Informa la Juventud Peronista que las flores colocadas el domingo último en el cementerio de la Chacarita, como homenaje a Eva Peron, fueron "retiradas y destruidas en la misma mañana del lunes". La mayor parte de las ofrendas —se aclara—, habían sido depositadas "en el mausoleo del general Perón, junto al edificio de la administración".

• *Conservadores y Código Penal*

El Partido Conservador de esta capital estudia un anteproyecto de ley sobre legislación represiva y reforma al Código Penal. Aunque el gobierno ha enviado ya una iniciativa al Congreso sobre el mismo asunto, la mesa directiva del PC tiene su propio criterio según se anuncia. En líneas generales se informa que los conservadores proponen eliminar todas las restricciones a la libre expresión de ideas, pero exigen la máxima penalidad para los actos de terrorismo. Así enunciado no se advierte la diferencia con el proyecto oficial.

• *Petróleo y Silenzi*

El doctor Adolfo Silenzi de Stagni hablará esta noche a las 20.30 en el local de Ituzaingó 880, sede del Ateneo "Crisólogo Larralde" de la U.C.R.P. que organiza el acto. Silenzi se referirá a su tema favorito con este planteo: "Petróleo, factor de soberanía nacional".

• *Sepelio de Petraglia*

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Fueron inhumados hoy los restos del senador provincial Oscar F. Petraglia, fallecido repentinamente ayer en esta ciudad. El señor Petraglia, militante en la UCRI, había pasado al MIR frondizista al producirse la última division partidaria. En el sepelio hizo uso de la palabra el doctor Olegario Becerra.

UDELPA Sigue Perdiendo Gente. Ahora un Senador

El comité nacional de UDELPA comunicó oficialmente al presidente del Senado que el señor José Raúl Bauducco "no pertenece a las filas partidarias y, en consecuencia, no puede invocar la representación de UDELPA".

El señor Bauducco es senador nacional surgido del acto comicial del 7 de julio de 1963. Antes y después de esa fecha tuvo problemas con el partido de Aramburu y quedó segregado de hecho de la agrupación, aunque su situación fue siempre un tanto confusa porque nunca se anunció una medida oficial contra él. Hasta ahora —según las constancias de los cronistas parlamentarios—, el señor Bauducco votaba invariablemente de acuerdo con la UCRP. Pero luego, en la adjudicación de cargos, funciones o viajes, invocaba su condición de miembro del bloque de UDELPA

CHARADA DE LA UCRP PORTEÑA: 4 POR 4 POR 4 IGUAL "SOLUCION"

La solución fue ideada por Balbín. Y también la charada o acertijo. "En algún lugar" de esta capital deben reunirse hoy dirigentes de los tres sectores en pugna de la UCRP metropolitana: populistas de Rabanal, unionistas de Sancerni Jiménez e independientes de... Bueno, los "independientes" no son de nadie aunque aparecen como orientados por el señor Juan José Trillas. Según se sabe (por lo menos en la UCRP), los comicios del 31 de mayo trajeron un enfrentamiento que se aguzó cuando populistas e independientes (45) integraron el comité local sin el unionismo (35), que se retiró. El planteo de la minoría fue de alzamiento y "paralelismo", como corresponde en estos casos. Medió Balbín sin éxito y el pleito volvió a replantearse la semana pasada al reunirse la convención, con iguales bloques. Pero ahora parece que Balbín encontró la fórmula mágica: cuatro por cuatro por cuatro... abracadabra. Se trata, simplemente, de una reunión secreta, sin barra, donde dialoguen cuatro representantes por cada uno de los sectores.

Tal como se han presentado las cosas parece demasiado simple para un problema tan complejo. Los unionistas quieren volver al comité y quieren la presidencia. Los populistas dicen que la presidencia es de ellos. Y los independientes no están dispuestos a ceder. Balbín dice que con el cuatro por cuatro por cuatro se arregla todo. ¿Por qué no? A veces estas cosas suceden. Por lo menos cuando el partido es oficialista y los intereses en juego son grandes y divisibles.

¿LOS BANCARIOS SE RETIRAN DE LA CGT?


SEVERA ADVERTENCIA. — El secretario general de la Asociación Bancaria, señor José María Pomares, anuncia la posibilidad de que actitudes de la central obrera, obliguen a su gremio a alejarse de la Confederación General del Trabajo.

"La Asociación Bancaria no tolerará más que los dirigentes cegetistas tomen, como lo han venido haciendo repetidas veces, decidido y abierto partido en los problemas internos de la entidad, ya que la misma es celosa defensora de la independencia sindical en toda la extensión del término. Estas actitudes pueden provocar el alejamiento de la Asociación Bancaria de la CGT".

Esta grave advertencia fue formulada por el secretario general de la Asociación Bancaria, señor José María Pomares, como corolario de una conferencia de prensa destinada a informar sobre lo actuado por el Congreso del gremio en su reunión celebrada en Mar del Plata.

• Pequeño Grupo

Hizo previamente el nombrado dirigente gremial, un cálido elogio de lo actuado por la mayoría del Congreso societario y explicó que "no se vio empañado por la acción sectaria de un pequeño grupo de delegados —23 sobre un total de 120— que luego de participar en todas las deliberaciones votando y discutiendo hasta el artículo 110 del Estatuto, se retiró de la reunión tratando de crear un clima negativo de impugnaciones e incorrecciones".

• Actitud Lesiva

Dijo más adelante el secretario general de los bancarios que "la regional de Mar del Plata de la CGT, adoptó una actitud reñida con los más elementales principios sindicales" y que "no fue esta la primera vez, sino que por el contrario, la Central Obrera, a través de sus actuales dirigentes, ha producido en diversas circunstancias hechos semejantes" y que todo esto "culminó cuando facilitó su local y sus medios a los mismos delegados para que efectuaran reuniones, hicieron impugnaciones falsas y atacaron al cuerpo directivo de la Asociación Bancaria".

crónica GREMIAL

• Sanidad

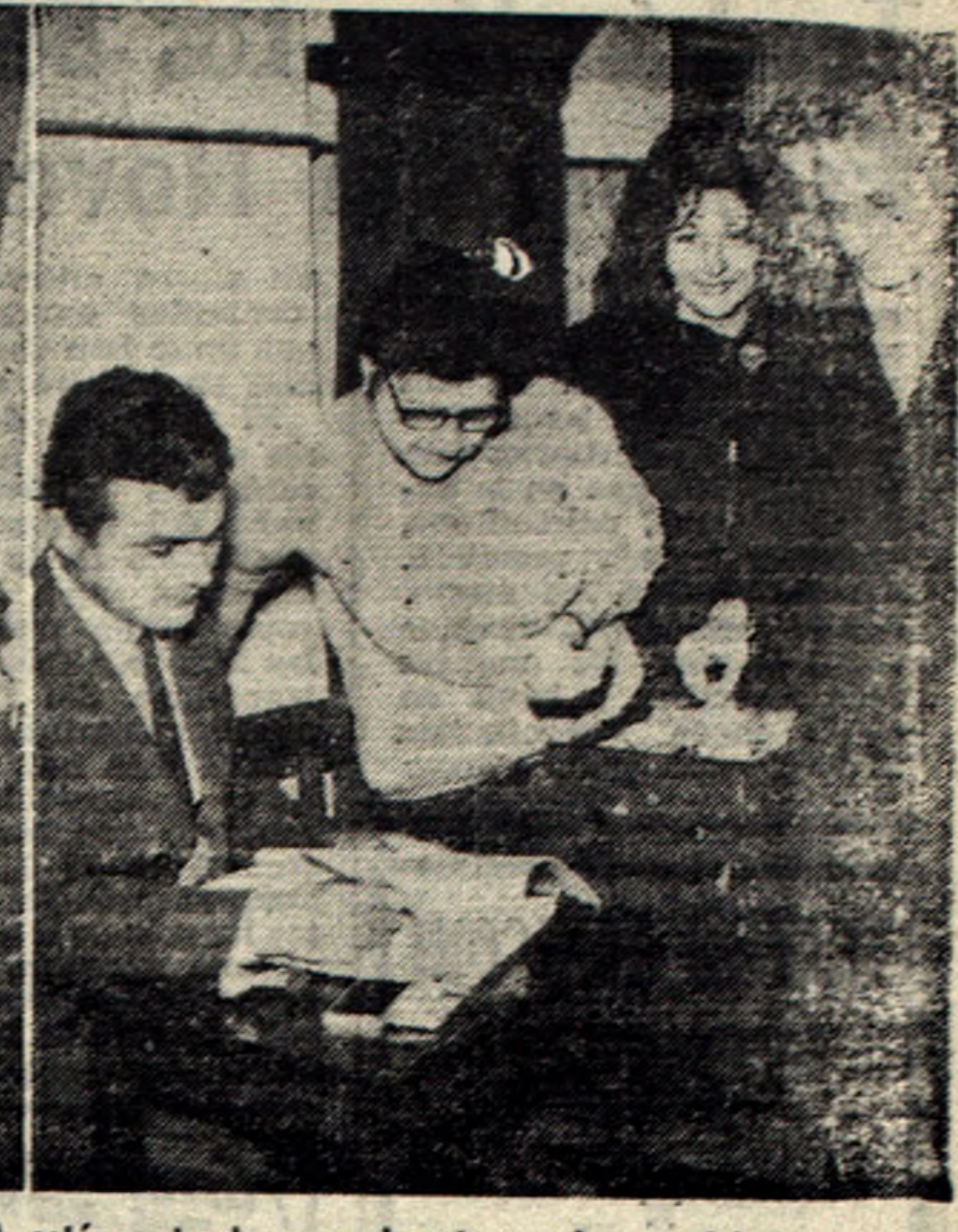
MENDOZA, 29 (De nuestro corresponsal). — Se cumple el paro de 72 horas dispuesto por el Sindicato de Sanidad que fue iniciado a las 7 de ayer. Los trabajadores solicitan mejoras salariales, realizando la medida de fuerza ante el fracaso en las gestiones efectuadas hasta el momento.

El paro afecta los servicios de hospitales, dispensarios y salas de primeros auxilios de toda la provincia interviniendo más de cuatro mil trabajadores que integran el gremio.

La entidad sindical informó que no se han producido ninguna clase de incidentes, ni detenciones y que el movimiento de fuerza fue confirmado por una asamblea de afiliados.

• Cuero

El secretariado nacional de la Federación Argentina de Trabajadores de la Industria del Cuero y Afines, informó que, por resolución nº 35, la Confederación General del Trabajo no hizo lugar al pedido de afiliación efectuado por el Sindicato de Obreros Curtidores de Avellaneda. Así, expresa, queda claramente establecido que la única entidad representativa del gremio es FATICA.



VESTIDO. — Los trabajadores de SOIVA están votando normalmente en los comicios para la renovación de autoridades del gremio. Solo se presenta la lista azul, que encabeza José Alonso.

SON NORMALES LOS COMICIOS EN EL GREMIO DEL VESTIDO

La comisión electoral del Sindicato Obrero de la Industria del Vestido y Afines (SOIVA) dio a conocer un comunicado relacionado con los comicios que se llevan a cabo en el gremio desde el lunes y que se prolongarán hasta el 5 de agosto. Destaca en la declaración que el acto eleccionario se cumple hasta el momento en un ambiente de normalidad y corrección.

Señala también que el desarrollo de la votación es controlado por inspectores de la Dirección de Asociaciones Profesionales, dependiente del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social y por Inspectores de Orden Gremial.

• Votantes

El martes, [illegible] las volantes [illegible] te sufragaron [illegible] afiliados, mientras [illegible] las 16.30 de ayer el monto de votos d[illegible] llegaba a 2.887. Por último, expresa que [illegible] urnas volantes recorrieron ya 149 estab[illegible]mientos facilitando así la votación a los [illegible]liados.

Los Mercantiles Visitaron a Marini

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Ayer, el gobernador de la provincia de Buenos Aires, doctor Anselmo Marini, recibió en su despacho oficial de la Casa de Gobierno, a miembros del secretariado de la Confederación General de Empleados de Comercio.

La delegación fue encabezada por el señor Armando March, secretario ejecutivo, e integrado por el señor Ramón Ismael, secretario de la Federación de Empleados de Comercio de Buenos Aires; el señor Elvio Empiri, secretario general; el señor Benito Bruzone, de la filial Junín; el señor Juan Giraldo, de la filial Lomas de Zamora; el señor Francisco Calabria, de la delegación La Plata, y el señor Aldo Del Canto, de la filial Lanús. Los dirigentes gremiales saludaron al doctor Marini y aprovecharon la circunstancia para cambiar impresiones sobre distintos temas del quehacer laboral. Durante la entrevista, los mercantiles expusieron al gobernador aspectos de las próximas realizaciones que llevará a cabo la organización que los agrupa.

Destacaron la importancia que tendrá para el movimiento obrero la fundación del Banco Sindical Mercantil, y de los institutos médicos y asegurador. Asimismo interesaron al mandatario en el plan de construcción de viviendas y el sistema de créditos que respaldan su financiación.

Fijan Nuevos Sueldos Para los Empleados de Seguros

Laudó el ministro de Trabajo y Seguridad Social, doctor Fernando Solá, en las actuaciones relacionadas con la renovación del convenio colectivo de trabajo 210/63 que comprende al personal de seguros, reaseguros, capitalización y ahorro.

La firma del documento respectivo tuvo lugar en el despacho del doctor Solá en presencia de altos funcionarios de la cartera a su cargo, de autoridades de los sindicatos del Seguro y de la Asociación Bancaria y de representantes de organizaciones patronales dedicadas al seguro.

• Habló Solá

En la oportunidad, el ministro de Trabajo y Seguridad Social pronunció un breve discurso para señalar que "por los medios pacíficos, dentro de la ley, en el agotamiento de los medios legales posibles, han de encontrar las partes en juego justas compensaciones de sus intereses y la posibilidad de lograr sus afanes".

• El Laudo

El laudo del doctor Solá establece las siguientes cláusulas:

Personal administrativo, técnico y especializado: Inicial, $ 12.000; al año, 13.000; a los 5 años, 17.500; a los 10 años, 21.000; a los 15 años, 23.500; a los 20 años, 25.000, y a los 25 años, pesos 27.000.

Personal de maestranza: Inicial, $ 11.750; al año, 12.750; a los 5 años, 15.500; a los 10 años, 18.500; a los 15 años, 20.500; a los 20 años, 21.500, y a los 25 años, $ 23.000.

Personal de ordenanzas y/o servicio: Inicial, $ 11.500; al año, 12.500; a los 5 años, 14.500; a los 10 años, 17.250; a los 15 años, 19.000; a los 20 años, 20.000, y a los 25 años, $ 21.500.

Personal jerárquico: Se establecen los siguientes sueldos: jefe de sección, contador general e inspector, $ 37.000; subjefe, subcontador, 35.500; jefe de departamento, encargado, cajero, 34.000; jefe de capataces de maestranza, 27.500, y mayordomo, $ 25.000.

Adicionales: Fija, además, nuevos adicionales por título habilitante a los operadores y preparadores de máquinas de contabilidad, por función de cajero ($ 1.000), por "fallas de caja" (1.500) y por portavalores ($ 750).

Salario familiar: En lo que se refiere a salario familiar por cónyuge y por hijo, fija un monto equivalente al 10 por ciento del salario mínimo vital fijado por la Ley 16.459.

Vigencia: Establece una vigencia de doce meses a partir del 1º de junio ppdo.

Licencias: Fija normas para la licencia ordinaria; para el personal que debe incorporarse al servicio militar obligatorio; licencias por casamiento, fallecimiento o nacimiento.

Día del Seguro: Asimismo, fija el 21 de octubre de cada año, como "Día del Seguro".

Un Básico de 12.000 Pesos a Municipales

En la sesión que realizará el 18 de agosto próximo el Concejo Deliberante de la comuna metropolitana, será debatido el nuevo presupuesto que incluye mejoras salariales y otros beneficios para los obreros y empleados municipales.

Se prevé una remuneración básica de 12.000 pesos para todos los agentes municipales, que comenzará a regir a partir del 1º de agosto. Se fijarán también los siguientes adicionales: 1.000 pesos por cónyuge y 500 por cada hijo hasta la aplicación de la escala de salario mínimo a partir de noviembre.

Respecto a la retroactividad adeudada a estos agentes a partir del 1º de enero último, no se dio a publicidad oficialmente el pago de las remuneraciones, pero se estima que serán abonadas en cuotas mensuales.

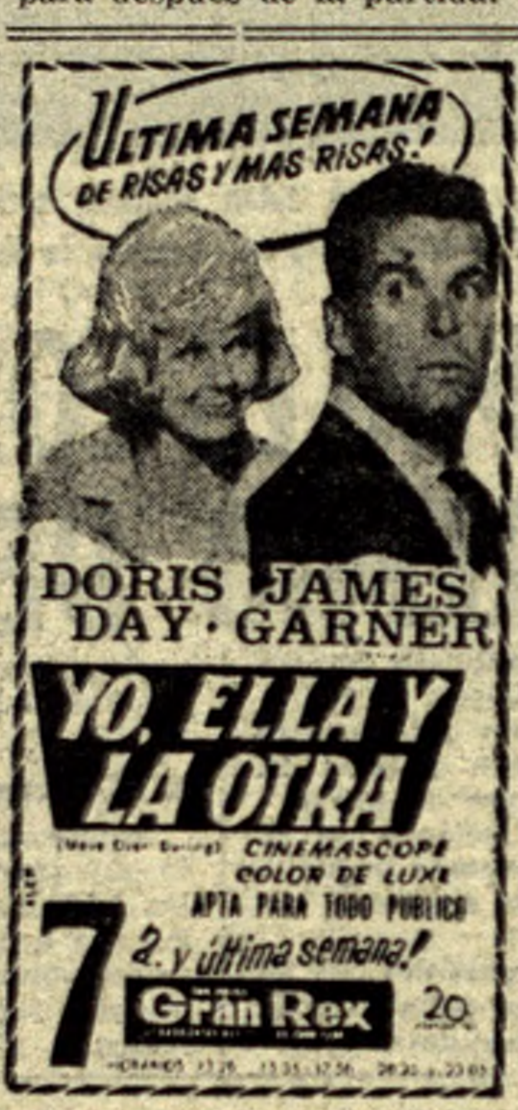
Tendrán Hoy Los Beetles Escenografía Novedosa

El director de cámaras y escenógrafo, Francisco Guerrero, ha preparado para la próxima actuación de Los Beetles — hoy a las 21.30 — una serie de escenarios que, según se anticipa en la esfera del canal palermitano, escapará a toda previsión. Ha trascendido, en efecto, que el mencionado director logró captar los motivos más atractivos y hasta en cierto modo inverosímiles. Todo servirá para ofrecer un marco adecuado a los cantantes estadounidenses que tanto han dado que hablar en nuestro medio.

El programa de referencia se adelanta que significará una expresión avanzada del progreso técnico y artístico de la televisión argentina será difundido, como queda dicho, hoy a las 21.30 por Canal 9, en el transcurso del show "Las estrellas llegan al 9".

Será ésta una de los últimas presentaciones del conjunto, que, sin embargo, seguirá en el 9, merced a lostapes grabados en distintos lugares de la ciudad. Será una novedosa forma de actuación que se nos reserva para después de la partida.







La madre y el pequeño en los que se cimenta el complejo relato de Alberto Moravia que sirvió de base al film. Los encarnan: la actriz sueca Ingrid Thulin y el niño Paolo Colombo.

Coro Polifónico de la Ciudad de Lobos

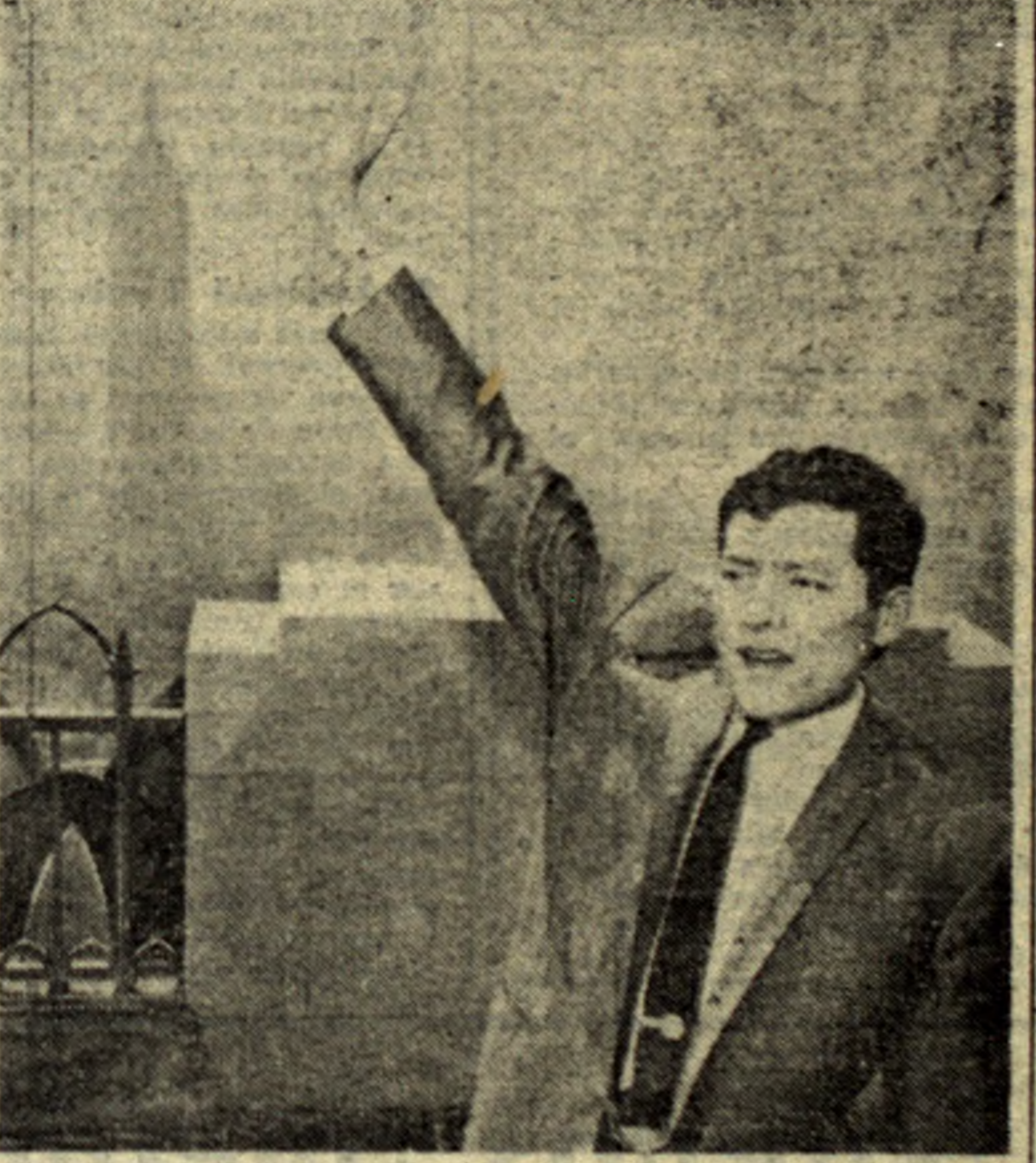
Hoy a las 19 se cumplirá el esperado recital a cargo del Coro Polifónico de la ciudad de Lobos. El mismo se realizará en el salón de actos de la Casa de la Provincia de Buenos Aires bajo la dirección del maestro Juan Disanto.

Se ha anunciado que en la primera quincena de agosto, esta formación coral hará su presentación ante los micrófonos de Radio Splendid.

Agosto: los Títulos de los Teleteatros del 11

A partir del lunes 3 de agosto, de lunes a viernes, Teleonce trasmitirá, a las 18, en el ciclo "Teleteatro hogareño", cuyo elenco encabezan Julia Sandoval y Eduardo Rudy, la novela de Delia González Márquez, "Hombre a buen precio".

En el horario de las 18.30, en el "Teleteatro del hogar", que protagonizan María Aurelia Bisutti y Rodolfo Salerno, se difundirá la obra de Omar del Carco, "Simple y amargo".



Palito Ortega saluda a toda América desde el techo del Rockefeller Center, de Nueva York. Al fondo, el mayor edificio del mundo, el Empire State Building. Palito estuvo en la gran urbe estadounidense para grabar discos sobre motivos que le pertenecen.

EDMONDA ALDINI, QUE ACTUO EN EL OPERA JUNTO A GASSMAN, ES AHORA UNA "SEXY"

MILAN, (ANSA). — En estos días la actriz dramática Edmonda Aldini —que brindó su talento y su simpática presencia al público sudamericano en una reciente temporada del Teatro Popular de Vittorio Gassman— aparece muy cambiada. Ya no es la joven intelectual "engagé" con el libro de Brecht bajo el brazo, anteojos severos y vestimenta recatada. Es una hermosa rubia, muy maquillada y muy "sexy", viste atuendos impresionantes y llamativos, que subrayan las curvas, y ha adquirido una nueva personalidad tipo estrella de cine de los años treinta, para entendernos. ¿Qué ha ocurrido? Pues simplemente que Edmonda ha caído en manos de Giorgio Strehler, el capaz director escénico del "Piccolo Teatro" de Milán, que la ha convertido en lo que ahora es —provisoriamente, se entiende— por un rol de "Noches de Ira", de Armando Salacrou, la última pieza de temporada que puso en escena el conjunto milanés. En la obra, Edmonda encarnó a una pequeña burguesa, amante de su buena vida, de la elegancia y convencida de que todo se puede conseguir en el mundo con artes de seducción femenina. Lo cual la lleva a una acción nefasta: denunciar a los alemanes el escondite de un viejo amigo que milita en las filas de la Resistencia.

Edmonda consideró este papel, tan antipático, como magnífico para ella, pues le permitió evadirse del estereotipo usual que tenía en obras anteriores.



crónica EN EL ESPECT

"AGOST

El Conflicto Filial-Afe
en el Difícil Tránsito

Mauro Bolognini es el real
italiano basado en una de las
sagrado escritor peninsular, qu
pantalla del cine Ambassador.

La anécdota de esta pelícu
que se halla en el difícil período
la adolescencia, y que, justament
sis las **transformaciones** psicofísi
humano, se enfrenta con lo que
blema personal: su madre — un
de un singular atractivo —, a la
un fuerte afecto, casi lindante
escarceos sentimentales con un
conocido en la ciudad balnear
veraneo anual. El impacto espi
jovencito es duro, y su manifes
traimiento creciente, que le ha
vertido a la edad en que la des
debían llenar todas las horas de
flicto latente entre madre e h
eclosión, convirtiéndose en una
ra el niño que no alcanzaba a a
bía operarse en su mentalidad.

El elenco de "Agostino" lo e
talento ha sido admirado en más
el público argentino: Imgrid Th
varias de las grandes creaciones
entre ellas "El silencio" — acept
ta de Bolognini para desempeña
tral de esta densa historia, en la
con el niño Paolo Colombo y
Saxon.

Dino de Laurentiis fue quie
que distribuye Artistas Argentin

Nómina Com
Concurso Pe

Habitualmente hemos estad
del concurso de la firma
to de dar "una manito" a nues
y ante la inminencia del cierre
complacemos en dar todas las
cumpliendo, una vez más, con lo
cho de **CRONICA** su diario pref

1. Domingo Faustino Sarmi
ros; 3. Georges Clemenceau;
5. Sigmund Freud; 6. Enrico
bert Darwin, 8. Florentino Am
mas; 10. Joan Crawford; 11.
bén Darío; 13. Claude Mone
Coubertin; 15. Guillermo Ra
17. Thomas Alva Edison; 18.
Atoine Bourdelle; 20. Raúl
nardo; 22. Franz Kafka; 23.
lisario Roldán; 25. Marie S
Maurice Joseph Ravel; 27.
Roald Engelbert Amundsen;
Emilio Zola; 31. Paul Ehrlich;
sé Jurado; 34. Robert Koch;
los Zatuzek; 37. Antonio Ber
Nobel; 39. George Gershwin;
Peter Ilich Tchaikowsky; 42.
Anatole France; 44. Santiag
Marcelin Berthelot; 46. Jeann
brielle D'Annunzio; 48. Pierre
ra Bernhardt; 50. Jorge Brown.

...rica
...ECTÁCULO

...STINO"

...tivo de un Niño, ...a la Adolescencia

...ador de "Agostino", film ...unoidas novelas del con- ...hoy conoceremos en la

...gira en torno de un niño ...que va de la pubertad a ...cuando deben hacer cri- ...as habituales en el ciclo ...para él es un hondo pro- ...mujer aún joven, dueña ...que se siente ligado por ...con lo enfermizo, tiene ...puesto individuo que ha ...donde transcurren su ...tual que experimenta el ...ación exterior es un re- ...e aparecer como intro- ...preocupación y la alegría ...su diario vivir. El con- ...ijo concluirá por hacer ...olvidable experiencia pa- ...dvertir el cambio que de-

...encabeza una actriz cuyo ...de una oportunidad por ...ulin, la protagonista de ...de Ingmar Bergman — ...ó complacidísima la ofer- ...r el complejo papel cen- ...que comparte el "cast" ...el estadounidense John

...n produjo esta novedad, ...os Asociados.

...opleta del ...epsi Cola

...o ofreciendo respuestas ...si Cola con el propósi- ...tros favorecedores. Hoy, ...e de tal certámen, nos ...s respuestas correctas, ...los amigos que han he- ...erido:

...ento; 2. José Ingenie- ...4. Estanislao Zeballos; ...Caruso; 7. Charles Ro- ...eghino; 9. Enrique Du- ...Eleonora Duse; 12. Ru- ...; 14. Baron Pierre de ...son; 16. Carlos Gardel; ...Guillermo Marconi; 19. ...Rossi; 21. Augusto Bo- ...Eduardo Sívori; 24. Be- ...odowska de Curie; 26. ...Héctor Cattaruzza; 28. ...29. Lolita Torres; 30. ...32. Julio Verne; 33. Jo- ...35. José Gola; 36. Car- ...; 38. Alfred Bernhard ...40. Julia Sandoval; 41. ...Alfonsina Storni; 43. ...Ramón y Cajal; 45. ...ette Campbell; 47. Ga- ...Auguste Renoir; 49. Sa-



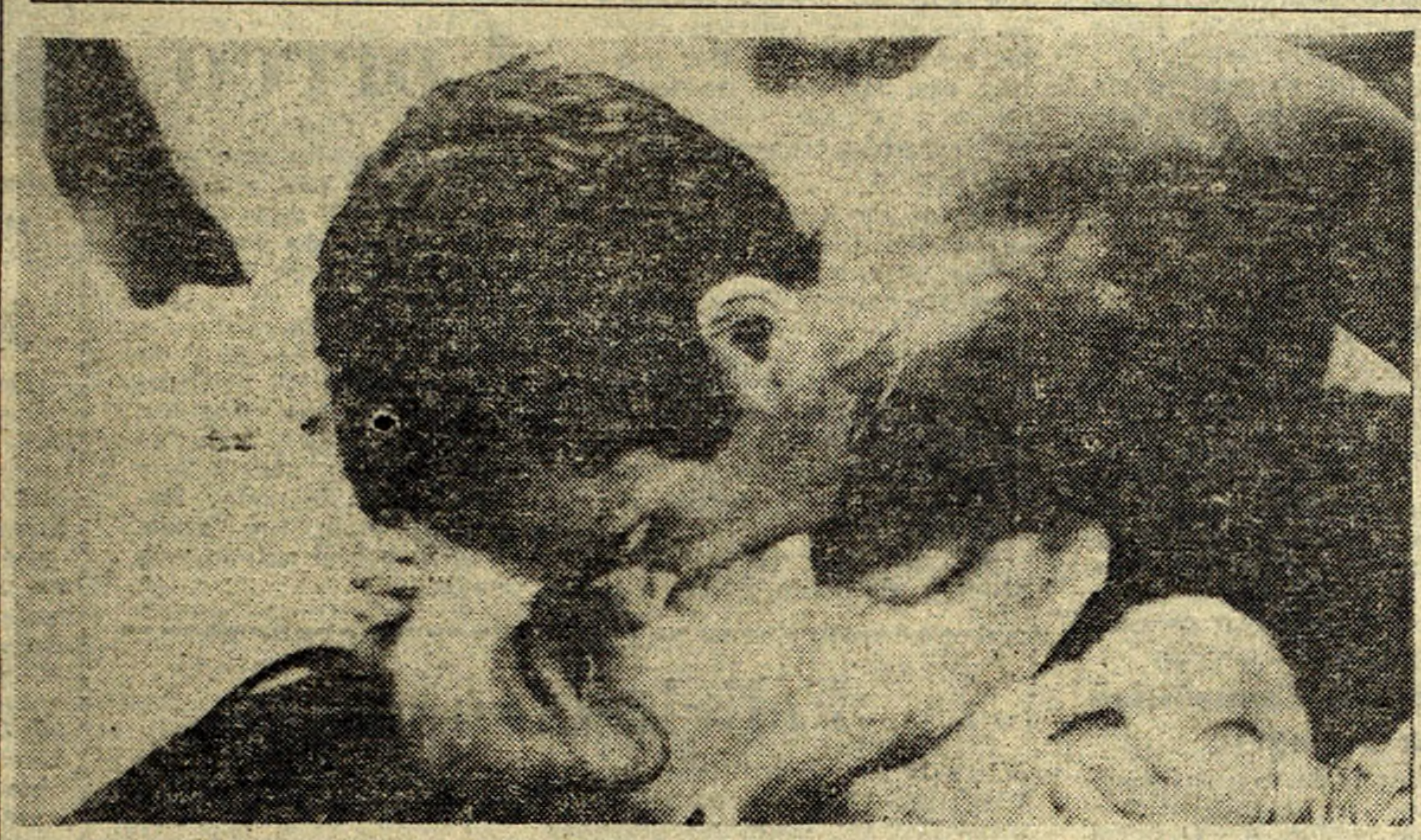
La graciosísima primera actriz Pepita Muñoz en un momento del ensayo de "El vivo vive del zonzo", pieza que conoceremos mañana en el teatro Francisco Canaro.

"El Vivo Vive del Zonzo": Mañana en el Fco. Canaro

La sala del Francisco Canaro (ex Solís) es el receptáculo, en la populosa zona de Constitución, de una corriente de público que ya quisieran para sí muchas salas del centro. Es que tienen todos sus espectáculos un claro sentido popular.

Desde mañana se ofrecerá allí una obra de perfiles humanos que tiene gran acopio de humorismo: "El vivo vive del zonzo". Pertenece esta reidera comedia a los populares Botta y Bronenberg, y en su reparto figura un elenco de primeras figuras encabezado por Pepita Muñoz, Jesús Gómez y Agustín Castro Miranda. El tema de la pieza está aclarado en el título, y para ningún porteño ha de escapar el sentido satírico que el mismo encierra. Pepita Muñoz, a juzgar por algunos ensayos que presenciamos, cumplirá una de sus mejores actuaciones; a la habitual ductilidad agrega el incomparable ejercicio de una personal vis cómica. Reeditará aquí las labores que viene cumpliendo en Canal 9 donde interpreta un personaje de perfiles abiertamente hilarantes.

Junto a las principales figuras deben anotarse los nombres de Diana Grandi, Enrique Belluscio, Chola Duby, Ricardo Cánepa, Amalia Britos, Horacio Di Paolo, Susana Castell, Antonio Luisi e Isidro Di Marzo.



Charles Aznavour y Claire Bloom juegan esta tórrida escena perteneciente al episodios titulado "Pecado al anochecer".

"Alta Infidelidad"

Divertido Estudio Sobre el Matrimonio Moderno

Se está viviendo, indudablemente, en la época de un cierto cine picante y frívolo, que incluso satiriza las actuales costumbres y **desnuda** espiritualmente a los seres humanos. Este tipo de filmografía, que no es nueva pero que alcanza en estos momentos su mayor difusión, llega a adquirir características inéditas — de acuerdo con las referencias — en la película "Alta infidelidad", divertido y placentero estudio sobre el matrimonio moderno y sus problemas sexuales que ocupará desde mañana la cartelera del cine Ocean y salas simultáneas.

"Alta infidelidad" está dividida en cuatro episodios: **"Gente moderna"** es el título del primero de ellos, que fue realizado por Mario Monicelli. La principal labor la desempeña Ugo Tognazzi, que juega una comedia de enredos con Michele Mercier y Bernard Blier. Este debe cobrarle una deuda a aquél, quien no cuenta con los medios necesarios para saldarla, entonces opta por solicitarle a su bella mujer por una sola noche con lo que el compromiso monetario quedará cancelado. El final de la historia provoca un grito de sorpresa.

El segundo relato, **"Pecado al anochecer"**, fue dirigido por Elio Petri. La protagonista es la delicada Claire Bloom, quien encarna a una mujer tonta y llena de inhibiciones, pero no obstante ello intenta serle infiel a su marido, interpretado por Charles Aznavour. Habrá perplejidad por la resolución del conflicto, y el propio espectador deberá decidir si esa mujer engañó o no a su marido.

Nino Manfredi y Fulvia Franco personifican los "roles" centrales del tercer segmento de la película, que ordenó Franco Rossi y recibió por título el de **"Escandaloso"**. En un clima de corte "grotesco", expone la situación de un romano, consumido por el trabajo, que debe soportar las atenciones de un rubio forastero hacia su mujer.

Finalmente, el cuarto episodio, denominado **"La suspirante"**, refleja el caso de una mujer (Mónica Vitti) que atormenta a su marido (Sergio Fantoni) con celos por supuestas traiciones de éste. Y cuando él, aburrido de esa persecución, abandona el hogar, no vacila un instante en aceptar el asedio — nada inocente — del mejor amigo de su cónyuge (Pierre Cassel). Luciano Salce fue el responsable de su dirección.

"Alta infidelidad", que, por lo anticipado, se deduce que ha sido casi íntegramente rodada en dormitorios, será presentada por Ocean Film.

HABLEMOS DE TEATRO

• Odeón: Elenco Definitivo

—Poco a poco fuimos averiguando las piezas del tablero actoral del Odeón para la nueva comedia de Roussin, "Todos los días... amor".

—Que reemplazará, a partir del 7 de agosto, a la obra de Sardou, "Divorciémonos".

—El elenco —definitivo— ha quedado constituido así: Ana María Campoy, Susana Freyre, Susana Beltrán, Rosario Blanco Manolo Fábregas y José Cibrián.

—¿Quién dirige?

—Lo correcto sería dirigen, pues tal labor estará a cargo del actor mexicano con la colaboración de José Cibrián, nuestro compatriota.

• Allende y "La niña..."

—¿No se volvió a hablar más de "El principito"?

—Sigue en los planes de Ariel Allende, ya que entiende que no se agotó el interés del público...

—Sin embargo, el serio director de teatro para niños, anuncia ahora la reposición de "La niña de las nubes", de la autora brasileña Lucía Benedetti, en traducción de Haydée M. Jofré Barroso.

—Estará nuevamente en el escenario del Smart desde el sábado próximo, en las habituales funciones de las 15. Vuelve así a su tradicional modalidad de ofrecer obras para niños de toda edad...

—¿A qué se debe la aclaración?

—La frase —siguiendo de cerca el pensamiento del mismo Allende— reviste capital importancia dado que el ciclo de "El principito" —reservado para chicos y grandes, adolescentes y jóvenes— puede ser tomado como punto de referencia para el público habitual del teatro para niños e inducirlo a error con relación a esta segunda mitad de la temporada 1964.

• Mokinis o no Mokinis

—Parece que Carlos A. Petit tiene dificultades antes del estreno de la revista "...sin pechera".

—¿Líos entre el elenco?

—Ud. es de los que creen que la familia teatral esta siempre peleada. No. No se trata de desinteligencias sino de las famosas mokinis... Al parecer, y muy veladamente se habría pedido al libretista y empresario que no incluyera tal prenda en el espectáculo "para evitarse males mayores".

—¿Censura a la vista?

—Advertencia, por ahora. Sin embargo el siempre optimista don Carlos sigue adelante con su proyecto. ¡Habrá mokinis en el escenario de El Nacional!





LEORAMA

por LEO VANÉS

Surtidísimo

A la deslumbrante Martha Morel, del teatro El Nacional, también la he visto como romántica estrellita de cinenovelas. ◆ Atilio Marinelli, con sus siete sobrinos, cumplió la promesa de llevarlos a la juguetería de Harrod's. En la misma se gastó doce mil pesos en chiches para los pibes. ◆ Los de "Show 90" se quejan de las largas horas que pasan en el estudio el día que graban. Entran en el estudio a la mañana temprano y se van bien avanzada la noche. ◆ A Enrique Kossi le molesta bastante cuando lo comparan con Sacha Maller, modelo de una publicitada marca de cigarrillos. ◆ Ignacio Quirós paseaba las otras tardes por Florida con su señora y una chica que lo vio exclamó: "¡Parece un abogado!". Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

● Bienvenida, Silvia

Con la dirección escénica de Manolo Fábregas se presentará en nuestros escenarios la gran estrella del cine azteca Silvia Pinal —aquí se la recuerda como gran figura en "Viridiana", pero ella ha hecho más de cien films entre los rodados en su país de origen y España—. No sería nada complicado con la llegada al país de la Pinal, que se la incluyera —con gran cartel, por supuesto— en una nueva película de los Mentasti. No se olvide que el nombre de Silvia es de los que abren mercados por toda la zona del Pacífico, además de México, Centroamérica y la parte hispana de los Estados Unidos. ¡Y como nuestros productores de tontos no tienen nada!

Gordita Enojada

Parece que la siempre alegre Nelly Beltrán, está ahora un poco triste por un enojo que tuvo con el representante Schujer. El motivo sería el poco cuidado que éste habría dado a los intereses de cartel y sueldo de la festejada actriz cómica en una temporada teatral.

● A. La Fox: Boda en Diciembre

Me dicen que Ambar La Fox se casará con él antes del 25 de diciembre. Ambar está pasando por su mejor momento como artista. Al verla las otras noches en el programa musical de los lunes por Canal 13, compruebo que los teatros de revistas locales son muy tontos si no le pagan lo que ella pide para volver al frívolo, ya que lo tiene todo: físico y sabe cantar y bailar.

Para el nuevo gran acontecimiento de su vida privada, la estrella de Boeing Boeing", será vestida por Ruben's y con un peinado especialísimo de Miguelito Romano.

● Romance Moderno

La super estilizada Graciela Dufau, parece que ahora está muy enamorada de Carlitos Cunill Cabanillas, joven asistente de dirección de Canal 7. Los chicos de boda no hablan por ahora pero se los ve muy enamorados y haciendo los mil y un proyectos para concretar trabajos en común.

● Sueños Cumplidos y a Cumplir

★ Don Darío Víttori quiere hacer en televisión pasajes de la vida del General San Martín. Para cumplir este sueño, tendría entre manos un libro especialmente escrito sobre evocaciones de grandes momentos del gran héroe nacional.

★ Ahora que es empresario de un teatro: el Florida, Osvaldo Terranova, junto a María Rosa Gallo, cumplirá al fin su dorado sueño de interpretar "El Plato de Madera".

★ El sueño de Beatriz Bonnet, es volver al teatro haciendo comedia musical, pero parece que hasta ahora ninguno de los muchos proyectos presentados a la joven comediante, se le han concretado.

★ Cuando Palito Ortega no era nadie, deliraba por los relojes pulsera. Por eso hoy día, los tiene de toda marca y color.

● Sección Noche

◆ Díaz y Heredia, los que reservan mesas en Reviens, se volvieron locos las otras noches para encontrarle ubicación a Angel Magaña, su esposa Nury Montsé y un matrimonio amigo recién llegado de Venezuela. Los Magañas quisieron mostrar a sus convidados Reviens, uno de los lugares más tradicionales de la noche de Buenos Aires.

◆ Todo un cambio en el sistema de luces habrá en Ta-Ba-Ris, para presentar el nuevo espectáculo "Samba en colores". Que por muchos motivos se me ocurre que será como para alquilar balcones...

◆ Tato Bores, Pepe Arias, Vicente Rubino, Piluso, José Basso y Dringue Farías, se encontraron las otras noches de puritita casualidad en Briquet. Basso accedió a tocar el piano y dedicó su actuación a la asamblea de cómicos informalmente allí reunida.

¡UN REGALO PARA USTED!

Presten atención, dentro de breves días tendrán oportunidad de poseer regalos personales de las estrellas favoritas de todos. La cosa será muy simple, solamente tendrán que enviarme una carta, que luego sortearé. Tengo para obsequiarles: **un reloj de Palito Ortega, más diez discos de su último Long Play, y ejemplares de "Simplemente Extraño", su exitoso libro de poesías. Corbatas de Atilio Marinelli. Un corazón de oro de Juan Ramón, más discos Long Play de este afamado intérprete. Un vestido de Jaumandreu, obsequiado por Paula Galés. Un saco sport con escudo, de Lalo Fransen, y muchos, muchísimos regalos más.** ¡Presten atención, y cuando vean que el obsequio de regalos comienza, pues recuerden que únicamente tienen que escribirme una carta! ¡Carta que les puede dar la oportunidad de ganar premios!

Correo

MIRANDA (Capital): Vamos muchachito, que peores cosas se han visto en este mundo. Y a no desesperar que todo llega en esta vida, tarde o temprano.

E. AQUINO (Moreno): La dirección particular de Natalie Wood es: 27 Oakmont Dr., Los Angeles, California, U.S.A. Y lo felicito por la suerte que tiene usted de poder hacer un viaje tan lindo. Gracias por el saludo y lo demás.



"PAPA Y MAMA SON ACTORES"

Dos famosos comediantes del teatro y la televisión son los padres de este simpático flequilludo. Sus padres piensan debutar en breve en el teatro Odeón, junto a Manolo Fábregas, en una obra de pocos personajes. El pibe se llama Roberto, y sus padres son el elegante matrimonio de actores compuesto por José Cibrián y Ana María Campoy. Hasta ahora, el chico no ha demostrado vocación de actor, como su hermano mayor, sino por el contrario, únicamente le interesa jugar y ver series de televisión.

¡Felicitaciones!

JUEVES 30: Pedro Quartucci, Rosita Gorbato.
VIERNES 31: Ana Mariscal.
SABADO 1º: Domingo Márquez.
DOMINGO 2: Dorita Burgos, Raúl Cobián (Tanguito), Angélica Anchart.
LUNES 3: La mejicanita y Teresita Toledo.
MARTES 4: Miguel Coronato Paz, Hilda Suárez, Isidro Fernán Valdez y Julia Vidal.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES

● **COLON.** 35-5414.
JUEVES 30, 21 horas. 7ª función del abono nocturno. DON RODRIGO (estreno absoluto). Música de ALBERTO GINASTERA, libreto de Alejandro Casona. Con: Cossutta, Bandin, Matiello, Do Narké, Cantelli, De la Mata, Morra, Carmona, Catena, Dreswen, Yost, Espósito, Barbieri, Tavini, Crea, Igarzábal, De Vescovi, Tallarico, De Luca. Dir. de orquesta: Bruno Bartoletti. Regie: J. Petraglia. Dir. de coro: T. Boni. Director coro instituto. V. Sciammarella. Escenografía y vestido: L. Rey. Orquesta y coro estable del Teatro Colón. PLATEA $ 600. Sobrantes de abonos en venta.

VIERNES 31, 21 horas. 9ª función de gran abono. MACBETH, de Verdi. Adhesión de la Municipalidad de Buenos Aires en el IV Centenario de Shakespeare. con: Taddei, Stuard, Prevedi, Wildermann, Betti, Morra, Crea, Boschetti, Barbieri, De Vescovi, Malfa, Maddalena, Molina. Dir. de orquesta: Fernado PREVITALI. Regie: E. Pottgen. Dir. de coro. T. Boni. Superv. coreográfica: J. Tomin. Escenografía y vest. F. Walter. PLATEA $ 850. Sob. de abonos en venta desde mañana. (Para esta función es obligatorio traje de etiqueta para damas y caballeros en platea y palcos).

SABADO 1º de agosto, 21 horas. 8ª función del abono a sábados nocturnos. DON RODRIGO, de GINASTERA. (Con el mismo elenco del jueves 30). Dir. de orquesta: Bruno Bartoletti. PLATEA $ 600. Sobrantes de abonos en venta desde el jueves.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124. T. E. 35-1430

● **ARTEA.** B. Mitre 2289. 48-3333. Hoy, a las 22 hs. Exito: BILLY EL MENTIROSO, con H. Pellegrini y gran elenco. Dir. R. Belman. Suceso mundial.

● **ASTRAL.** 46-5707. Los astros van al Astral. Espectáculo Gallo presenta: Ernesto Blanco, Beatriz Bonnet, Osvaldo Miranda, Ambar La Fox, Nelly Beltrán y Paulette Christian, en: BOEING BOEING
Hoy, a las 22.15 hs.

● **ATENEO.** Paraguay 918, 31-2888. T. Pop. de Madrid pres. a H. Daney, D. Jaufrat con A. Bove y J. Redondo en
UN 30 DE FEBRERO
de A. Paso. 22 hs. (Ph|m|14|if18). las 21.30. Plateas numeradas.

● **AVENIDA.** Sábado 1º de agosto, a las 20 y 23 hs. Gran debut
RITMOS BRASILEIROS
En su super revista Samba en colores. Lujosa presentación. Localidades en venta.

● **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. 34-9505. 22.15 hs. Exito:
LA CIUDAD DE LOS NOVIOS
de Alibert. Direc.: E. Vega. Platea $ 100.

● **CANARO,** Fco. (ex Solís). B. de Irigoyen 1423. 26-1467. Mañana gran debut. Cía JESUS GOMEZ, PEPITA MUÑOZ, AGUSTIN CASTRO MIRANDA, ene l GRAN EXITO COMICO:
El vivo vive del zonzo
Loc. en venta 5 días anticip.

● **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242.
En pos del Sol
Ver cartelera cinematográfica.

● **COMEDIA.** Corrient. 778. 46-4485
PAULINA SINGERMAN
Hoy, 20.30 y 22.30 hs.
UNA NOCHE A LA ITALIANA
Creación cómica de P. Singerman. Mañ.: 20.20 y 22.30 hs.

● **COMICO.** Hoy, a las 22.15 hs.
Luis Sandrini
y su Gran Compañía, en:
PIMIENTA
la mejor comedia de Abel Santa Cruz.

● **EL NACIONAL.** Corrientes 960. 35-0816. Hoy, a las 21 y 23 hs. Revistas, con:
Adolfo Stray - Nélida Roca
GOGO ANDREU y LOS MAC KE MAC'S y un gran elenco. Prox.: ESTO ES PARIS(La revista sin pechera).

● **I. A. M.** Florida 659. A las 22.15 hs.: Ignacio de Quirós-Irma Roy- M. de Rosa y elenco, en: CORAZON ARDIENTE, de J. Patrick. Dirección: M. Lavalle.

● **LICEO.** Rivadavia 1499. 38-4291. Hoy, a las 22 hs.
DELIA GARCES
Inocencia
de W. Archibald. (Otra vuelta de tuerca). Direc.: A. Zavalía.

● **MARCONI.** Rivadavia 2330. 47-0116. Hoy, 22 hs. Cía. DON PELELE, en:
LA VIRGENCITA DE MADERA
Con Dorita Burgos y Angeles Martínez. Exito cómico.

● **SAN TELMO.** Chacabuco 966. 33-2604. Hoy, 22 hs. Grupo del Sur, presenta:
¡Ah, Soledad!
de Eugene O'Neill. Dir. Carlos Gorostiza.

● **MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611
Sala Martín Coronado: Hoy, 21.30 hs. Comedia Nacional, en:
OLLANTAY
de Ricardo Rojas. Rev. R. Vela. Direc. escenog.: Jorge Petraglia. Coreograf.: L. Labaronne. Música: M. Perini. Escenografía y vestuario: L. D. Pedreira. Dirección general: Luisa Vehil. Platea $ 90. Super pullman $ 60.

● **NUEVO TEATRO.** Suipacha 927 32-9547. Dir. Boero-Asquini. Mañana a las 22 hs.:
RAICES
de Arnold Wesker.

● **PEQUEÑO TEATRO.** B. Mitre 1259. 40-4625. Hoy a las 21.15 hs. 130 representaciones. Exito cómico: CUANDO ESTAMOS CASADOS, de J. B. Priestley. Ultima semana.

● **RIO BAMBA.** Río Bamba 179 45-6251. Teatro de los jóvenes Presenta:
NUESTRO FIN DE SEMANA
de R. M. Cossa, con J. C. Gené. Dir. V. Mossian. A las 22.15 hs.

● **SANTA MARIA DEL BUEN AIRE.** Montevideo 842. 41-6086.
EL PADRE DE LA NOVIA
D. Vittori, S. Merlino, E. Comte, J. L. Mazza, N. Gambier. Para todo público. A las 22 hs.

● **SMART.** T. E. 35-2592. Gran éxito. Hoy, a las 22.15 hs.
Cía. RAUL ROSSI
en
El miedo es masculino
184 representaciones. Sin restric. Sáb. 17.45, 21 y 23.10. Loc. vta.

● **TEATRO "35".** Callao 435 40-7654. Hoy debut:
LA CITA EN SENLIS
de J. Anouilh. A las 20 hs. en punto. Dir.: Ariel Quiroga.

VARIEDADES

Parque de Diversiones ITAL-PARK

Av. LIBERTADOR y CALLAO LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA ESTACIONAMIENTO GRATUITA. DESDE 14 hs. V|PERMANENTE.

CIRCO SUDAMERICANO
RIVADAVIA 4357. Subte Río de Janeiro. - Hoy, dos funciones, a las 18 y 22 hs. Los perros comediantes, Monos acróbatas, Elefantes sabios, Payasos, Trapecistas. Plateas desde $ 100. Mañana, dos funciones a las 18 y 22 hs.

● **EL TRONIO.** Corrientes 561. T. E. 49-9765. Hoy:
SIGUE EL EXITO DE NUESTRO SHOW
Con... Pepita Ortega, Trío Valencia, Marta Poli, Trío Risita Julia y Lalo Bello, Doldan, Los Chilicotes, Julio Elmer (Chaplin), Norma Tagle, Rosita Fernández Salinas, Ballet Tronio, Dirección: ROBERTO CAMPOS

● **EL TRONIO.** C'tes. 561. 49-0765 Presenta Teatro Pop. para niños EL PRINCIPE EN EL PAIS DE LA JUSTICIA
Dir.: Horacio Gaitán. Fun. Sáb. a las 16 y domingo, 15 y 16.30 (Recorte esta cartelera y preséntela en la Boletería, le descontarán el 50 %).

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS

CENTRO

• AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700. A las 14.50, 16.40, 18.40, 20.50 y 23.10 hs. Extraordinario estreno, primicia exclusiva:

Agostino

con Ingrid Thalin (la actriz de "El Silencio"), John Sexon y Paolo Colombo.

Agostino

Un film vibrante y valiente, dirigido por Mauro Bolognini, basado en el libro de Alberto Moravia (Proh. m|18|a.); 20.25 y 22.40: Show musical.

• ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. Cont. LAS JOVENES AFRODITAS; LA PUPA. (P|p|m|18|a.).

• ARTE. D|Norte 1156. 35-9604. EN CONTINUADO PLAT. $ 50.
BOCACCIO 70
(F. Fellini)
(PROH. 18 años). (Tres historias magistrales).
A las 14, 16.50, 19.35 y 22.20. Sábado función trasnoche.

• ASTOR. Corrientes 746. 45-5541 A las 12, 14, 16, 18.05, 20.35 y 23 hs.
Festival: GRETA GARBO

Ninoska

2ª SEMANA DE EXITO
último día de éxito de la maravillosa comedia máxima de la GARBO, con Melvyn Douglas, Ina Claire, B. Lugosi. Sin restric.). Mañana: ANA KARENINA.
COLISEO: No deje de ver: EN POS DEL SOL. Una joya del cine Europeo.

• ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726.
ALGO PARA RECORDAR
La estatuta desnuda; Comezón del 7º año.
(Playa propia de estacionamiento gratis para nuestros clientes).

• AVENIDA. A. de Mayo 675. De 11 a 24. Noticiosos, Variedades; Un testigo en la ciudad. (P|m|14|a.). Precio $ 15.

• BROADWAY. C'tes. 1155 35-2345 A las 14.10, 17.20, 20.10 y 23 hs.: ¡La pareja más famosa del cine actual!: Sofía Loren y Marcello Mastroianni:

Ayer, Hoy y Mañana

(Proh. m|18|a). A las 19.40 y 22.30: Acto vivo.

• CATALUÑA. Corrientes 2636. 47-0662.
Cont. 14 hs. SIMBAD EL MARINO; EL LECHERO; EL GRAN GORILA.

• CECIL. Defensa 845. 34-5461. MARY MARY; Mi pecado fue jugar; Junto a mi corazón.

• CERVANTES. Belgrano 1820 38-2698. Cont. Luis Sandrini, en:

Placeres conyugales

Hugo del Carril, en: La calesita; Alejandra, con Delia Garcés. (Proh. men. 14 años).

• COLISEO. Charcas 1111. 44-0242 y 41-1115. A las 15.15, 17,25 y 22.40 hs.: Suc. Argentinos y Dibujos en colores; 16, 18.05 y 23.20 hs. en Magicolor

En pos del Sol

(Apto para todo público). Un film de sana alegría e infinita ternura.

En pos del Sol

Cada secuencia una sorpresa... cada imagen un poema 22.20 hs.: Show musical. 20 hs.: Concierto Amigos de la música. Loc. c|3 días anticip.

• DILECTO. 44-5885.
14, 18 y 22.20 hs.:
A las 14, 18 y 22.20 hs.:
MISTER ROBERTS
A las 16 y 20.15 hs.:
VIVIR ES MI DESEO

• ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846 Estreno por Ray Milland:
SEIS CONDENADOS A MUERTE
B. Baas, en El gigante del Oeste.

• FLORIDA. Florida 1714. (G Güemes). 34-0275. De 12 a 0.30.
PACTO SINIESTRO
RATAS HUMANAS
(P|m|14|años).

• GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050 Loc. num. 13.30, 17.40 y 21.45: Not.; estr. en SUPER CINERAMA

El mundo está loco,

LOCO, LOCO LOCO. Sin rest. En tecn. Con un reparto estelar; 17.25 y 21.25: Show musical. Loc. en venta para hoy y 14 días subsiguientes.

• GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Ext. est. YO EL MUJERIEGO, A. Aguilar. Colores; LA FARAONA, Lola Flores. NO-DO.

• GRAN MITRE. B. Mitre 1332 38-5591. YO, EL MUJERIEGO, con Antonio Aguilar; CHANTAJE A UN TORERO, El Cordobés. Colores NO-DO.

• GRAN REX. Corrientes 857. 35-7000.
ULTIMOS DIAS
A las 13.20 y 15.35 horas:
YO, ELLA Y LA OTRA
Doris Day y James Garner
A las 17.50 horas:
YO, ELLA Y LA OTRA
Polly Bergen y Chuck Connors
A las 20.25 horas:
YO, ELLA Y LA OTRA
Dirección: Michel Gordon
A las 23.5 horas:
YO, ELLA Y LA OTRA
(Apta para todo público)
A las 13.5, 15.20, 17.35, 20.10, 22.50
NOTICIARIO ARGENTINO
A las 19.50 y 22.30: SHOW MUSICAL con LOS AVELLANOS. conjunto tropical. Localidades en venta con 3 días de anticipación. Sábado Trasnoche preestreno:
DE RUSIA CON AMOUR
con Sean Connery y Daniela Bianchi. En technicolor.

• HINDU. Lavalle 842. A las 12.55, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 (En punto). La película más laureada de la última década, en Eastmancolor

Tom Jones

con Albert Finney y Susannah York. (Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos

• IDEAL. Sulpacha 378. 35-3300. A las 13.50, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.50: Suc. Argent. y

Un día... un gato

(Inc|m|14) en Kinopanorama y color. Consagr|c|4 grandes premios. Próx estr.: AMERICA, AMERICA. Días hábiles: pullman $ 60.

• IGUAZU. Lavalle 940. 35-4421. 13.05, 14.50, 16.40, 18.35, 20.50 y 22.45, Krista Nico:
STRIP-TEASE
Prohibida menores 18 años. Entrada a la sala con documentos.

• LIBERTADOR. Corrientes-1334 40-7443. A las 14,15, 16.15, 18.25, 20.40 y 23.15 horas:

Week End

con John Osterholm y R. Bruel; 13.45, 15.45, 19, 20.30 y 22.25 hs.: Notic.; Variedad. y Acto vivo (Programa proh. men. 18 años)

• LOS ANGELES. C'tes. 1770 40-3742. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. El film esperado con
NATALIE WOOD
(Ganadora del "Oscar" 1964)

Desliz de una noche

(Proh. 18|a.). (Entrada a la sala con documentos).

Desliz de una noche

con Steve McQueen: Hay un momento —un largo momento— cuando todo se arriesga con un extraño! (Localidades numer.)

• LUXOR. Lavalle 669. A las 13.55, 16.05, 19.20, 20.40 y 23 hs. (En punto). Daliah Lawie, la talentosa actriz israelí, en:
ARENAS ARDIENTES
en Eastmacolor (Proh. men. de 14 años).

• METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.45, 16.40, 18.40, 20.35 y 23.15:

Ana Karenina

(P|m|18|a.). Greta Garbo, Frederic March; 14.30, 16.25, 18.25, 20.35 y 22.45: Not. y Show.

• METROPOLITAN. C'tes. 1343. 40-0816 y 1064. A las 13.45, 15.50, 18.05, 20.15 y 22.45 hs.: Variedades y estreno en Cinemascope y colores:

Mi Vago

(Proh. m. 14 años). Comedia llena de alegría, satérica, humana. Un personaje que trabajaba por la alegría de vivir y no por el dinero...
Martes: gran acontecimiento:

La Caída del Imperio Romano

(Inc. m. 14 años), con Sophia Loren, Alec Guinnes, James Mason, Stephen Boyd. Están en venta las localidades para hoy y 7 días subsiguientes. Boletería de 10 a 23 horas.

• MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 13, 14.25, 16.25, 18.25, 20.40 y 23: El film en colores y CinemaScope:
LA CASTELLANA DEL LIBANO (Proh. m|14|a.), con J. Greco, J. P. Pascal y G. María Canale.

• MUNDIAL. C'tes. 958. 35-3545. Continuado. Chaplin; El Gordo y El Flaco; El Pato; Gato Malandrín; Popeye; Conejo; Super Ratón; etc. Actualidades.

• NORMANDIE. Lavalle 861. 35-1400. A las 12.20, 14, 15.55, 17.55, 20.20 y 22.45: Suc. Argentinos; y

La Bahía del Contrabando

Peter Cushning y John Fraser, color; (Inc. m|14|a). El peligro de la lucha contra el mar. Miérc. Est.: Un loco con suerte, con Jerry Lewis, color. Metropolitan: Martes 4, Sensacional estreno: La caída del imperio Romano.

• OCEAN. Lavalle 739. A las 13.15, 15.30, 17.50, 20.25 y 23 hs. Bette Davis-Korl Malden-P. Lawford, en:
¿QUIEN YACE EN MI TUMBA? (Proh. men. 14 e inc. men. 18 años); 13, 15.15, 17.35, 19.55 y 22.30 S. Musical y Notic. Jueves Estr. Ugo Tognazzi, N. Manfredi. ALTA INFIDELIDAD. (Prog. proh. men. 18 años).

• OPERA. C'tes. 860. 35-1335. A las 13.45, 15.50, 18, 20.40, y 23.15 hs.:

Desliz de una Noche

con Natalie Wood, premiada por esta película en el VI Festival Internacional y Steve Mc. Queen. Un film realista sobre el amor-pasión de una muchacha de nuestros días. Prohibida para menores de 18 años. A las 13.25, 15.30, 17.40, 20.20 y 22.55: Sucesos Argentinos. A las 20 y 22.55: Show musical con OSVALDO NORTON.
13 de agosto, una primicia sensacional:
AMERICA AMERICA
la obra cumbre de Eliza Kazan con la revelación del año: Stathis Gialleis.
Coliseo: Todos los días una joya lírica del cine soviético.

En pos del Sol

Galería de arte: Oleos de Ricardo Garegnani.

• PARAMOUNT. Lavalle 845. 35-0999. Continuado. 14.35, 16.25, 18.15, 20.40 y 22.40: Noticioso; 13, 14.45, 16.40, 19.05, 21.05 y 23.15 horas:

Week-End

(Proh. 18 años). Dirección Palle Kjaeruff-Schmidt.

• PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Continuado.

Los que ofenden al sexo

(Prog. p|m|18 años).

• PREMIER. C'tes. 1565. 46-2113. 14, 15.50, 17.55, 20.25 y 22.55: Suc. Argent., y

Los hijos del Capitán Grant

de Walt Disney, en Technicolor. Sin restric. con M. Chevalier y H Mills. Increíble aventura de Julio Verne. ¡Un terremoto de entretenimiento! 20 y 22.30: Variedades.
COLISEO: No deje de ver, EN POS DEL SOL. Una joya del cine europeo.

• PRINCESA. Sulpacha 460. 35-1112. Hoy, Continuado.
De Bergman, su más brillante comedia:

Sonrisas de una Noche de Verano

(Inc. m|14|a.). $ 25. Mañana, dos extraordinarias películas a $ 50. UN NUEVO MODO DE AMAR, Tech.; El rostro impenetrable. (P|m|18|a.).

• RENACIMIENTO Lavalle 825.
EL JUICIO UNIVERSAL
con Vittorio Gassman, Alberto Sordi, Vittorio de Sicca, Silvana Mangano: 13, 14.40, 16.30, 18.40, 20.20 y 22.30 hs. Secc. CONTINUADO. (Proh. m|14|a.).

• ROSE MARIE. Corrient. 780. 45-6448. Platea $ 30. Cont. 13 hs. 2 films exclusivos: Prohibidos para menores de 18 años.

Rojo y Negro

con Gerald Philippe y Daniele Darrieux; Basta ser bonita, con Mylene Demongeot y Henry Vidal.

• SELECT LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. GANGSTER Nº 1, con John Ericson y Barry Newman, en Panoramic; 13.10, 16.50 y 20.40 hs.; EL BESO MORTAL, con: Ralph Mecker y Albert Dekker, en Panoramic; 15, 18.50 y 22.40 hs.. (Proh. m|14|a.). Platea $ 60. Continuado.

• SUIPACHA. Suipacha 442. 13.40, 15.45, 17.50, 20.20 y 22.50: Sucesos Argentinos; y

Mujeres de Oriente

(Precio rebajado $ 79.95). (P|14|a.). Historias audaces que muestran a los ojos ávidos del mundo occidental los encantos y costumbres de las mujeres orientales.
Metropolitan: Agosto 4: La caída del imperio Romano. Localidades en vta. 7 d|anticip.

• G. UNION. Independencia 2870 97-2565. Dto. sindical. Calefacción central permanente. La lista de A. Mesenguer; El fantasma de la ópera; Matar o morir. Damas $ 15. Mañana: El rey Raimu.

ALMAGRO

• ALCAZAR. C'tes 4636. 86-3870. En cont. Platea $ 35. UNA MARCA SINIESTRA; Baby Doll; Sec. Variedades.

• HOLLYWOOD. C'tes. 4256. 86-4213. Cont. 17.20 y 22.40 hs.: Suc. Arg., y
LA PANTERA ROSA
c|Peter Sellers y Claudia Cardinale; 15.25 y 20.55: PASIONES EN CONFLICTO, c|Dean Martin y Geraldine Page; 14 y 19.30: EL QUE MATO POR PLACER, c|John Saxon. (Prog. proh. men. 14 e

• TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. A las 13.15, 15, 17, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
EL MANTENIDO
Ugo Tognazzi; 14.50, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.40: Variedades. (Proh. men. 18 años).
inc. men. 18 años). Jueves: Monsieur Cognac, c|Tony Curtis.

• MEDRANO. C'tes. 3976. 86-3501. Cont. 13.30, 17.40 y 22 hs.: Suc. Arg.; Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven, en: Tech. Color

55 días en Pekín

16.05 y 20.20: Celda para millonarios. Miércoles: Mujeres de Oriente; Mi vago, C/S Color. (Proh. men. 18 años).

• ROCA. Rivadav. 3753. 87-1517. Calefac. Cont. A las 14.30, 18.30 y 22.35 hs.:

Desliz de una Noche

con Natalie Wood y Steven Mc.Queen; 16.25 y 20.30: ¿Quién durmió en mi cama?, con D. Martin; 16.10 y 20.15: Acto vivo; 18.10 y 22.15: Sucesos. (Programa proh. men. 18 años).

BOCA Y BARRACAS

• OLAVARRIA. Olavarría 635 21-0454. PIRATAS DE TORTUGA; El mundo de la mujer; Amores de un día. Damas y niños $ 15.

BELGRANO

• BELGRANO. Cabildo 2356. 73-9651. A las 14.30 y 19.30 hs.: Variedades; 15 y 20.30: Norman al galope; 16.40 y 22.10: Charlton Heston y David Niven, en:
55 DIAS EN PEKIN
Miérc.: Deliz de una noche.

• MIGNON. Juramento 2433. 73-3899..
UN DIA UN GATO
P. Scopa, color; Cielo despejado.

BOEDO

• CUYO. Boedo 858. 97-6975. Continuado. A las 18 y 23.10: LOS QUE OFENDEN AL SEXO con M. Wiemann; 16 y 21.10: El mundo al desnudo; 14.10 y 19.30: La suerte de ser mujer. P|18|a.).

• EL NILO. Boedo 1063. 97-2984
BELLO RECUERDO
con L. Lamarque y Joselito; Historia de una noche; El enamorado

• GRAN S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293.
Rocco y sus hermanos; Verano violento; Lisistrata. (P|m|18|a.). Platea $ 20.

• LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 EDUCACION SEXUAL; MERCADERES DE MUJERES; ANTRO DE PERDICION. Para hombres solamente (Proh. m|18|a.).

• S|S|JUAN S|Juan 2540 97-5908 Continuado. Platea $ 25. Damas y niños $ 15. VOLVERE PARA AMARTE; Diamantes para el desayuno; El Artico salvaje. Calefacción.

CABALLITO

• ASAMBLEA. Asamblea 821 923-3222.
PLACERES CONYUGALES
Las ratas; Amores difíciles. (P|men. 14 años).

• LEZICA. Rivadavia 4622. Cont. 17.45 y 22.35: GUNGA DIN; 16.10 y 21: Regreso de Bataan; 14.45 y 19.35: Apunten fuego; 14.30 y 19.20: Pocker accidentado.

• MORENO. Rivadav. 5050. 90-4303 A las 14.30, 18.15 y 22 hs.:

55 Días en Pekín

en colores con sonido estereofónico y sus cuatro bandas magéticas; 17.40 y 21.15: Disneylandia, color. Niños $ 50. Cont.

COLEGIALES

• ARGOS. F. Lacroze 3455. 64-0673 A las 13.40, 17.10 y 21.10 hs.: ¿QUIEN DURMIO EN MI CAMA? con Dean Martin; 18.55 y 22.55: Suc. Argentinos; 15.25, 19.15 y 23.15: Hay un momento —un interminable momento—, cuando todo se arriesga con el extraño indicado.

Desliz de una Noche

con Natalie Wood y Steve Mc Queen. (Proh. m|18|a.). Miérc.: Un loco con suerte, con Jerry Lewis.

• ALVAREZ THOMAS. 54-4990. El abogado defensor; Romance de una esposa; Un extraño en el paríso.

• G. CORDOBA. Córdoba 4633. 773-0700. CALEFACCION. Cont. (Proh. men. 14 años):

La pantera rosa

Pasiones en conflicto; Emboscada mortal.

• REGIO. 772-3350.
CAMPO ARADO; Al Sur del Paralelo 42; Buscando a Mónica. Damas y menores $ 15.

• RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Platea $ 25. Niños $ 10. TARZAN Y EL SAFARI PERIDO; Atlántida el continente perdido; Barrio Latino.

FLORES

• COLISEO. Bonorino 3b. 63-6181 16, 19.20 y 22.50 hs.:

Strip Tease

Krista Nico; 14.20, 17.35 y 21; Rubor de alcobas, K. Mochael (Proh. m|18|a.).

• CONTINENTAL. Carabobo 945. Qué me importa el dinero; El espectáculo más grande del mundo; La aventura de Tarzán.

• FENIX. Rivadav. 7802. 612-8858. A las 13.50, 17.10 y 20.55 hs.: Suc. Arg, y Variedades; 14.20, 1750 y 21.40 hs.:

55 días en Pekín

55 días que estremecieron al mundo. En Technirama y Technicolor con Charlton Heston, Ava Gardner y David Niven. Apta para todo público. En breve: DESLIZ DE UNA NOCHE.

• GAONA. Gaona 3263. 59-2551. LA PANTERA ROSA; Pasiones en conflicto; La emboscada mortal.

• PUEYRREDON. Rivad. 6871. 612-0389. Continuado. A las 15, 18.50 y 23.55: Suc. Argentinos, y

Desliz de una Noche

(Vista Visión)
c|Natalie Wood y Steve Mc.Queen; 16.45 y 20.50: ¿Quién durmió en mi cama?, PanaVisión, Tec., con Dean Martin y Carol Burnett. (Prog. proh. m|18|a.). Miércoles: Un loco con suerte, Tec. con Jerry Lewis.

• SAN J. DE FLORES. Riv. 7350 611-5989. IL BOOM; LA MARCHA SOBRE ROMA. Niños $ 40.

• SELECT FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Continuado. Damas $ 20. Si cielo fue testigo; La mujer del prójimo; Viva Zapata.

FLORESTA

• FLORESTA. Corro 331. 67-8689. EL GRAN CARUSSO; Conspiración de silencio; Cerco de fuego. Damas $ 15. CALEFACCION.

• G|RIVADAVIA 69-1356. Cont. STRIP-TEASE; RUBOR DE ALCOBA (Proh. men. 18 años).

• L. DE VEGA. L. de Vega 1744. 64-4343. Platea $ 25. Niños $ 10. EL SAFARI SENSACIONAL, en tech.; Refugio de criminales; Kid Galard-E. Presley.

LINIERS

• CANADIAN 2º. Montiel 169 64-2800. CRIMEN A LAS SIETE; Parrish; Sitiado. (Prog. proh. menores de 18 años).

MATADEROS

• ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0296. GRAN DIA COMICO DEDICADO A L. SANDRINI. La muchachada de a bordo; El cañonero de Giles; Los tres berretines.

• CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Damas $ 20. EL ULTIMO PAYADOR, Hugo del Carril; La barra de la esquina, Alberto Castillo; Mundo extraño, Amalia Sánchez Ariño.

• EL PLATA. 68-1118.
LA PROSTITUCION
Los buscas; La isla del desoe. (Prog. p|18|a.). Platea $ 20.

• GRAN BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Hoy: ATILA FRENTE A ROMA; La legión del desierto; Sirenas y tiburones. (Día de damas).

• LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. LA FUGA DE LOS CABALLOS BLANCOS; La noche de las narices frías; Las puertas del infierno. Cont. 14.30 hs. Niños $ 40.

• N. CHICAGO. 68-0662. Cont. Si yo fuera millonario; Al ritmo del Twist; 800 leguas por el Amazonas.

NORTE

• BLANC. Sta. Fe 3063. 83-1546. 14.30, 18.30 y 22.30 horas:
PLACERES CONYUGALES
16.45 y 20.45: Las ratas. (Proh. m|14|a.). Jueves: Ballet Bolshoi El caballito jorobado.

• BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. A las 16.10, 19.30 y 22.40 hs.:
LOS MALOS REGRESAN
14.30, 18 y 21.20: King Kong. Platea $ 30.

• ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. CAPERUCITA ROJA; Aquí están los Aguilares; Ahí está el detalle.

ONCE

• ALBA. Moreno 2967. 97-3760.

Strip-Tease

Rubor de alcoba; Amores difíciles (Proh. men. 18 años).

• MAJESTIC. Pueyrredón 330. 87-9636. Continuado.
LA PANTERA ROSA
Una voz en la sombra. (Program. proh. 14|a. e inc. 18|a.).

PALERMO

• COLISEO PALERMO. Serrano 3437. 71-1720.
LA PANTERA ROSA
Pasiones en conflicto; Diario de un loco. (P|m|14|a.).

• GRAN NORTE. S. - Fe 3730. 72-8468. A las 14.30, 17, 19.40 y 22.30: ¿QUIEN YACE EN MI TUMBA?, con B. Davis (Proh. m|14|a. e inc. 18|a); 19.20 y 22: Not y Show. Jueves 6: Mi tío el pistolero, c|L. Ventura.

• NATIONAL. Sta. Fe 5280. 771-2760. Hombres que matan; El déspota sanguinario; Las noches de Rasputín.

• PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Siete gladiadores; Jóvenes y valientes; Tarzán lucha por su vida.

• ROSEDAL Serrano 2454. 72-3101 LOS DIOSES VENCIDOS; El devorador de hombres; El joven vengador.

• ODEON. Sta. Fe 3363. 80-0687. Tarde 17.50: EL NUEVO FESTIVAL DE TOM Y JERRY, color; 16.10: La flecha de oro, color; 14.30: Un asunto delicado. Niños $ 50. Mañana: La fuga de los caballos blancos, color.

PARQUE PATRICIOS

• P. PODESTA. Rioja 2153. 91-1355. LANCHA TORPEDERA P. T. 109; Ninguna mujer vale tanto; David y Goliath.

• RIVAS. Rioja 2154. 91-1841. POR AMOR O POR DINERO; Vida y música de Beny Goodman; Escudo negro. Día de damas.

PATERNAL

• OESTE. 59-0406. Continuado. MI LUCHA; Aguilas indomables; La bolsa o la vida.

• PARRAVICINI 59-6073. Cont. CHARADA; Sombras del mal; Atila frente a Roma.

• LORENA. 58-5283 Continuado CATHIA; La princesa de Cleves; Con pullovers y blujean. Damas $ 20.

POMPEYA

• SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8456 Damas y niños $ 20. Esta rubia vale un millón; El socio secreto; Sin talento para matar.

SAAVEDRA

• AESCA. Av. del Tejar 3898. ACCION ESPECTACULAR. Los comancheros, J. Wayne; Corrientes traicioneras, R. Milland; 5 dedos, J. Mason: Cont. Niños $ 20. Mañana: LOS QUE OFENDEN AL SEXO.

• CUMBRE. García del Río 4127. El éxito del año. Espectacular super producción: LA FUGA DE LOS CABALLOS BLANCOS, R. Taylor; Silencio en el espacio, W, Parker; Pieles, mujeres y ladrones, T. Moore, Platea $ 60. Niños $ 30. Continuado.

SUR

• BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Estreno simultáneo

Strip-Tease

Krista Nico-Danny Saval; Rubor de alcobas, Kar Michael (Proh. men. 18 años).

• CARLOS GARDEL. Bolívar 1032. 34-7155. Hoy, DESCANSO.

• GRAN SUD. Bdo. de Irigoyen 1652. 23-6844.
FESTIVAL CINEMATOGRAFICO

• N. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Calefacción. Continuado. EL AMERICANO FEO; Problemas alcoba; Ley del desierto.

VILLA CRESPO

• VILLA CRESPO Corrientes 5535 54-3177. Damas $ 15. EL BRUTO, L. Murúa; Delito, C. Estrada; Amorina, T. Merello. Mañ.: LOS QUE OFENDEN AL SEXO.

VILLA DEVOTO

• DEVOTO. N. York 3334 50-1445 GERONIMO EL GUERRERO APACHE; LA ESPAD ADEL CONQUISTADOR; URSUS EL PODEROSO.

V. DEL PARQUE

• PARQUE. Cuenca 3256 50-4448. C. Cardinale y D. Niven, en:
LA PANTERA ROSA
Orgullo y pasión; Variedades.

• SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568. L. Sandrini y A. M. Campoy. en:

Placeres conyugales

Las ratas; Alejandra.

VILLA URQUIZA

• 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859.
LA PANTERA ROSA
con David Niven; Pasiones en conflicto; La torre del misterio. Continuado. (P|p|m|14|a.).

TV PROGRAMA

19

7 Submarino
9 Bat Masterson
"Nuevas complicaciones".
11 Caza Submarina
13 Papá lo Sabe Todo

19.30

7 Noticiero TV
9 Mike Hammer, en el Misisipi
11 Carlitos Chaplin
13 Los Jinetes de Mackenzie

20

7 El Show del Arte de la Elegancia
11 El Gran Circo
13 Noticiero 13

20.10

13 Campeonato de Canciones

20.15

9 Notidiario

20.30

9 La historia internacional del nueve
13 Señoritas Alumnas

21

7 Música y Danzas de América
9 Nicola Paone
11 Luces de Buenos Aires
13 Casino Philips

21.30

9 Las Estrellas Llegan al Nuevo Nueve

22

7 Noticiero TV
9 En la Cuerda Floja
11 El Fugitivo
13 Son Cosas de Esta Vida

22.15

7 Biografías

22.30

9 Doctor Kildare
13 Espionaje

22.45

7 Esta Noche... Cine

23

11 El Repórter Esso

23.15

11 PronostIKA

23.20

9 Notidiario

23.30

11 Platea Familiar
13 Noticiero 13

23.35

9 Veladas íntimas

23.45

13 Parlamento 13

0.30

7 Noticiero TV

0.50

11 Palabras de Vida

1

7 El Ultimo Café
13 Un Momento de Meditación

crónica
ENTRETENIMIENTOS
Buenos Aires, Miércoles 29 de Julio de 1964

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)



Cambios en sus actividades habituales, de usted depende que resulten favorables. En amor, paz y armonía. Buenos momentos con familiares.

TAURO (del 21 abril) al 22 de mayo)



Buen día para sus negocios, llega dinero. En amor, obre con prudencia. Se concretan proyectos de viaje suyo o de un familiar.

GEMINIS (del 23 de mayo al 20 de junio)



Mantenga en orden su trabajo, descuidos pueden ocasionar inconvenientes. Buenas noticias de orden sentimental. No se desentienda de amigos.

CANCER (del 21 de junio al 22 de julio)



Se aclaran inconvenientes de trabajo que lo preocupaban, todo tiende a mejorar. En amor obre con sinceridad y obtendrá éxito. No juegue.

LEO (del 23 de julio al 22 de agosto)



Obre con espíritu de colaboración con socios o superiores. Altibajos sentimentales, evite nervios o discusiones. Buenos momentos en su hogar.

VIRGO (del 23 de agosto al 22 de setiembre)



Mantenga sus tareas al día y active todo lo que tiene entre manos. En amor, se confirman suposiciones. No descuide su salud y descanse.

LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)



Reciben dinero por antiguo asunto, pero cuidado con los gastos. En amor, no es momento de decisiones bruscas. Paz y armonía en el hogar.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)



Se aclara situación con socios o superiores, pero obre con prudencia. Buenos momentos en amor. La salud mucho mejor.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 22 de diciembre)



Reflexione antes de aceptar nuevas ofertas de negocios, cuide su dinero. Se concretan planes en asunto sentimental. En el hogar, prudencia.

CAPRICORNIO (del 23 de diciembre al 20 de enero)



En sus manos está evitar problemas de trabajo, active sus tareas. En amor, cumpla con lo planeado, no se desanime. El azar le sonríe.

ACUARIO (del 21 de enero al 20 de febrero)



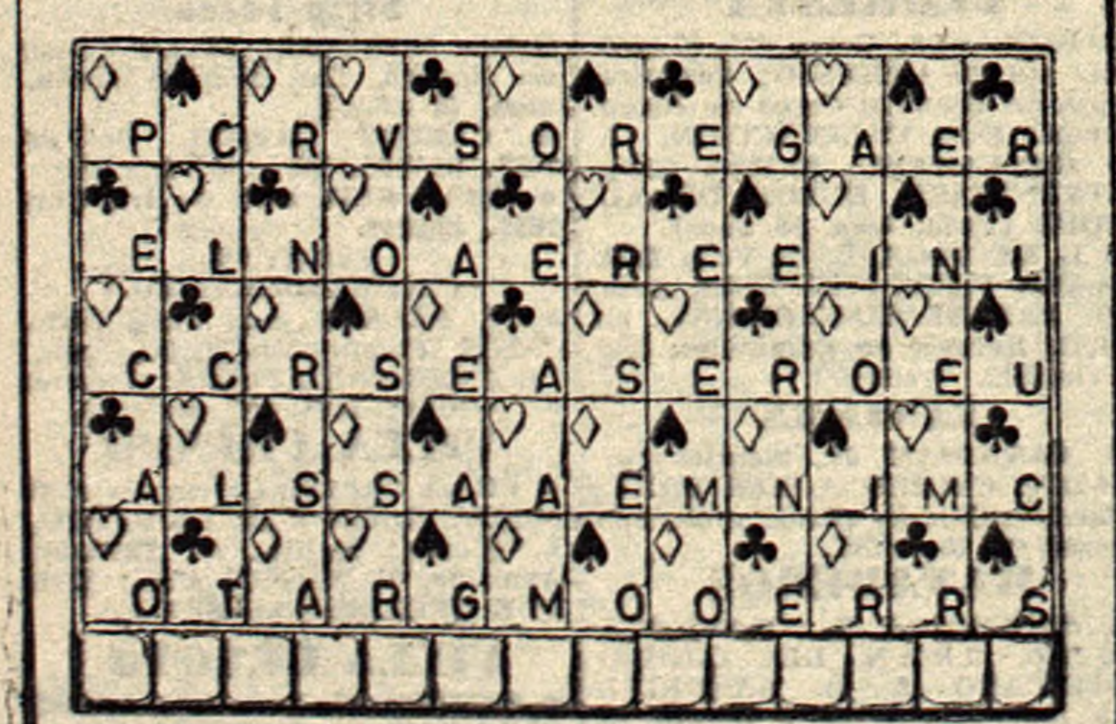
Llegan ganancias, pero controle su tendencia al derroche. En amor, obre con prudencia y generosidad. Buenas noticias de amigo.

PISCIS (del 21 de febrero al 20 de marzo)



Se aclara situación en su trabajo, trate de mantener sus ideas con firmeza pero con prudencia. Pasajeros inconvenientes en amor. Hogar bien.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos sesenta naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trate de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTES, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas del palo que corresponde a la fecha de su nacimiento y escríbalas.

ROLDAN, el Temerario por DON BARRY





POPEYE, el Marino por BUD SAGENDORB









CISCO KID por JOSE LUIS SALINAS







EL PATO DONALD por WALT DISNEY









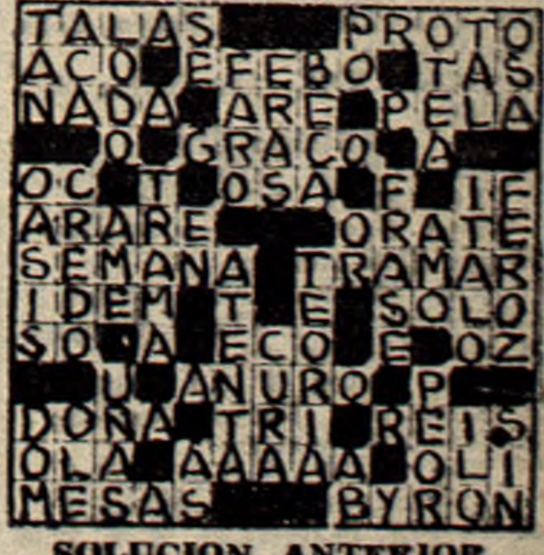
PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES:

1) Fundador de Río de Janeiro. 3) Nombre de mujer. 9) Medicamento formado por una emulsión y un mucílago. 10) Meter algo en un líquido. 12) Que tiene poca longitud. 14) Contracción. 15) Especie de chacó pequeño. 17) Lengua o dialecto provenzal. 18) Figura geométrica. 21) Neol, prensa para estrujar uva. 23) Fatigada, rendida. 25) Aféresis de Aída. 26) Caminaré. 27) Cuarzo jaspeado. 29) Apócope de mamá 31) Símbolo del sodio. 32) Crustáceo marino comestible. 34) Prefijo (fuera de) 35) Punto en el dado. 36) Rinda culto. 37) Junté, alié. 38) Preposición inseparable que significa sobre. 39) Condición intelectual. 42) Nombre de varios incas del Perú. 44) Juicio verbal. 45) Antemeridiano. 46) De esta manera. 47) Diptóngo. 49) Caminito estrecho. 51) Correa de la silla de montar que sostiene el estribo (pl). 55) Mire, observe, 56) Adorno, ornamento, 57) Prefijo griego que significa huevo.

VERTICALES

1) Hermana de caridad. 2) Hechos o acciones. 3) Trasladarse. 4) Punto cardinal. 5) Quiere con pasión. 6) Bollo pequeño. 7) Ejemplo (abrev.) 8) El más largo de los tacos de billar, 9) Alquilarás, 11) Imperativo de Roer. 12) Lugar donde se prepara la comida. 13) Alga filamentosa de las aguas corrientes. 16) Señor (abrev.). 19) Hago delicado como la mujer. 20) Reptil del orden de los saurios. 22) El primer hombre según la Biblia. 24) Punto cardinal. 28) Airear. 29) Nombrada, mencionada. 30) Principio o sentencia tan claro que no necesita demostración. 32) Manto largo, suelto y sin mangas. 33) Suma. 37) Apócope de uno. 38) Perteneciente a la epopeya. 40) Acus. del pron. pers. de 3ª pers. 41) Pongo más alto en lugar elevado. 42) Interjección. 43) Emplea una cosa. 48) Nombre de mujer. 50) Prefijo que tiene la misma significación que en griego. 52) Símbolo de iridio. 53) Conjunción anticuada. 54) Punto cardinal.



SOLUCION ANTERIOR

crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 799.295
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: R. Bamba 280.
T. E. 45-8608 — 8926 — 5047 — 1072 —1006 — 0058 y 0311. Director: Oscar J. M. Ruiz

crónica PARA LA MUJER

Un Niño de Temperamento "Colérico"

¿Se ha preguntado alguna vez a qué tipo temperamental pertenece su hijo? El niño (del mismo modo que cualquier adulto) puede tener temperamento: sanguíneo, melancólico, colérico o flemático. A veces, reúne características de dos de estos "tipos". Entonces, decimos que es "melancólico-colérico", "flemático-sanguíneo", "sanguíneo-melancólico, etcétera, según sean los temperamentos que predominan. Si les esta nota, conocerá cómo es un niño de temperamento "colérico".

El niño "colérico" es muy inquieto, pícaro y movedizo. Toca todos los objetos que están a su alcance, destroza sus juguetes, se pelea con sus amiguitos... Si alguien intenta dominarlo con la fuerza, reacciones "a las patadas", defendiéndose con todas sus energías. No obstante todas estas características desagradables de su personalidad, lo adoramos porque las compensa con su vivacidad y extrema franqueza. Tiene muchos amigos porque es comunicativo, aunque autoritario. Sus pretensiones de "mandón" lo llevan a veces a ser un tanto agresivo. En los juegos colectivos se convierte en el "jefe" de la banda, imponiéndose ante sus compañeros más débiles. Entusiasta y explosivo, comienza una infinidad de cosas a la vez, aunque la mayoría de las veces abandona a todas a mitad de camino. No teme a nada ni a nadie. Si lo encerramos en una habitación, se las ingeniará para escapar por la ventana.

Tratar con un niño así, no es fácil. Es necesario orientar su excesivo dinamismo con mucha persuasión. Posiblemente, sus preferencias se inclinen hacia las profesiones que requieren derroche de energías e iniciativa: marino, paracaidista, explorador. Los padres deben guiarlo para que desgaste esas energías sanamente, practicando deportes al aire libre.

Las características físicas del niño colérico comprenden una figura delgada y un rostro anguloso con enormes y expresivos ojos.

MARCAS EN LOS MUEBLES

Las marcas que las fuentes calientes dejan sobre los muebles lustrados, podrán desaparecer de inmediato si les dedica unos minutos. Con una solución aceitosa y una gamuza frote sobre ellas y verán que desaparecen paulatinamente, al mismo tiempo que da nuevo brillo a los muebles.

TAPADO MODERNO

Magnífico tapado nueve-décimas, en franela gris y de linea evasee. El echarpe de nutria atado; con soltura da el toque de distinción que caracteriza a Bruna de Milán.

Se combina con un sobrio sombrerito en pana gris.

RECETAS DE COCINA

ROAST-BEEF

Unte un trozo de roastbeef que le parezca suficiente para los comensales, con manteca o grasa y sazone con sal y pimienta. Caliente el horno a temperatura muy alta; en una asadera profunda coloque la carne y deje cocinar hasta que se haya dorado, dando vuelta la carne para que el dorado sea parejo. Baje la temperatura a mediana y rocíe la carne con su jugo, agregando a la asadera caldo de carne cada vez que se seque, pues la carne debe salir muy jugosa. Servir luego con perejil picado muy fino.

COCTEL PARA FIESTAS INFANTILES

Licuar una lata de duraznos a lo que se le agrega el jugo de la lata, añadir 3 cucharadas de mermelada de ciruela, batir un minuto y retirar. Mezclar medio litro de vino generoso, helado. Colocar en la heladera. Cuando se va a servir, añadir medio litro de soda bien helada y revolver. Servir en copas de refresco.

MASITAS DE PASAS

Batir 150 gramos de manteca con 150 gramos de azúcar. Añadir tres huevos, uno por uno, batiendo siempre. Agregar media cucharadita de esencia de vainilla. Tamizar juntos dos tazas de harina, dos cucharaditas de polvo de hornear y una pizca de sal. Agregar a la primera preparación, alternando con una taza de leche. Incorporar, por último, una taza de pasas de uva. Verter la masa en una asadera enmantecada y enharinada y cocinar en horno moderado. Una vez fría, se cortan en trozos pequeños. Se espolvorean con azúcar impalpable y se adornan con nueces picadas.



Alighieri

1965 Será su Año en Todo el Mundo

ROMA, 29 (ANSA). — Italia está concluyendo las manifestaciones de los centenarios de D'Annunzio, Belli, Galileo, Savonarola y Miguel Angel y ya se prepara, con bastante anticipación, para las, seguramente más grandiosas, que se harán el año próximo en honor a Dante Alighieri, en el séptimo centenario de su nacimiento.

No se sabe con precisión qué día nació el gran poeta italiano, pero hace 100 años se convino recordar su nacimiento entre los días 14 y 16 de mayo. En 1957 las manifestaciones comenzaron con un mes de anticipación, a mediados de abril.

Las celebraciones se harán en Roma y en Florencia y en dos ciudades especialmente ligadas a la memoria de Dante: Verona y Ravenna. Florencia tendrá un papel fundamental, naturalmente, por razones históricas y además por ser la sede de la "Societá Dantesca Italiana", que no solo cumplirá funciones de anfitriona, auspiciadora y organizadora de actos, sino que ilustrará fehacientemente el nivel alcanzado por la filología contemporánea en el conocimiento y el comentario de los textos que marcaron el nacimiento de la cultura literaria italiana.

El acontecimiento máximo será, indudablemente, un congreso internacional de estudios dantescos que se realizará en Florencia.

Cabe recordar que en 1896, en ocasión del anterior centenario, las autoridades nacionales, municipales y las organizaciones culturales italianas, realizaron también grandes homenajes a Dante. Se inauguró el monumento al poeta en Plaza Santa Croce, de Florencia, en presencia del rey Víctor Manuel II, hubo desfiles, cabalgatas, torneos, ferias y festejos de todo tipo y muy populares. No faltaron las rifas, las regatas y los bailes. La parte más seria de las manifestaciones contó con la participación de Giosué Carducci y con un mensaje enviado desde Francia por Víctor Hugo.

El año próximo se organizarán en Florencia tres muestras fundamentales dedicadas a Dante. Una se realizará en la Biblioteca Laurenziana e incluirá códigos internacionles, ediciones de la obra dantesca de todo tipo, desde las más antiguas o valiosas a las más modernas y económicas. En la Biblioteca Nacional Central se expondrán, en cambio, documentos de todo tipo sobre Dante, a través del arte tipográfico. La tercera reseña, dedicada a Dante y a la cultura florentina de su tiempo, ilustrará el ambiente y la sociedad en que el poeta se formó, y se hará en los locales del Archivo del Estado.

En Verona, Ravenna y Roma también habrá pequeñas muestras dantescas.

El congreso de estudios sobre Dante se abrirá en Florencia con un discurso pronunciado por T. S. Eliot, el poeta inglés ligado a Dante por tantos vínculos.

BIBLIOGRAFICAS

"EL CONDE LUCANOR"

por el infante don Juan Manuel

Editorial Troquel. 315 páginas

"El más antiguo monumento de la prosa narrativa castellana" ha sido considerado "El conde Lucanor" del infante don Juan Manuel, emparentándolo con otra obra no menos célebre, "Poema de mío Cid", cumbre de la composición épica de una Castilla que habría de ser mentada a través de los siglos, por ser matriz de hombres cuyas hazañas cruzaron los mares y de ellos volvieron ensanchadas por la leyenda.

Ocioso sería intentar un análisis de los valores de una de las primigenias muestras del talento peninsular, exhaustivamente estudiada y con justicia loada. No obstante, el "Libro de los enxiemplos del conde Lucanor et de Patronio", o el "Libro de Patronio" (1328-1335), comúnmente conocido con el título del rubro, es una joya por su simplicidad y valor moral; ameno, entretenido, ingenioso. Tal vez habría que buscar remotos orígenes orientales en sus aleccionadores ejemplos, mas de seguir de cerca a lo que aseguraron eminentes críticos y filólogos que estudiaron su obra, en nada empañarían el barniz bien definido que campea en todo el relato, origen remoto "del género narrativo novelesco de España", como dijo de él Fermín Estrella Gutiérrez repitiendo el pensamiento de tantos estudiosos de vida y obra del Infante.

La ortografía de "El conde Lucanor" fue mantenida en esta edición sumando un interés más a los "enxiemplos" de Patronio. El castellano antiguo, a buen seguro, constituirá otra novedad para quien tenga inquietudes de investigador, y la será también para los que no estén muy avisados sobre la evolución constante del idioma o ignoren que la Real Academia Española se fundó casi cinco siglos después de ser escrita la más medulosa obra del por muchas causas célebre infante don Juan Manuel. La obra cuenta con un erudito prólogo de Avelino Herrero Mayor que vale por sí mismo como un libro más.

"LAS ESTRELLAS DEL CINE"

por Edgar Morin

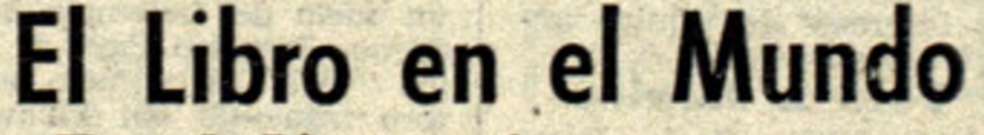
Editó Eudeba. 228 páginas y múltiples ilustraciones

Curioso libro éste que acaba de poner a la venta Editorial Universitaria de Buenos Aires. Aparentemente —a poco que nos internamos en la lectura— parece un volumen más de revista "especializada" (es decir chismosa y hurgadora en la vida íntima), que de trabajo digno de engrosar la frondosa galería libresca. Por fortuna no es así y la presunción se quiebra a poco de internarse en el alucinante y fatuo mundo de la cinematografía.

El mito de la "star" —todos los títulos que se refieren a esta industria de la ficción tienen incdinaciones lumínicas— es desmenuzado en toda su crueldad artificiosa. Se descubre siguiendo la prosa de Morin, la maquinaria empleada para el alumbramiento de la luminaria, y la falibilidad de sus tuercas cuando por medio de resortes ocultos se le ordena que coordine movimientos de olvido.

"Como en todo culto, el creyente desea que su dios lo escuche y le responda". Y aquí entra a jugar el público, pues no otro es quien sustenta la vida o decreta la muerte de estas criaturas para las que se fabrica una personalidad ficticia despojándolas de su yo primario. Hay una constante metáfora en todo este estudio y el Olimpo es emparentado con estos seres reflejados en la pantalla. El público quiere saber los gustos de sus favoritos (¿dioses?), enterarse de cómo viven, qué piensan. Es evidente que el grueso de los espectadores transfiere sus inhibiciones al olvido y viven un poco las aventuras del ser ideal que les indica la imagen. ¿Decadencia de la humanidad? Acaso solamente un matiz, pues no menos veleidosos, terribles y contradictorios eran los dioses mitológicos.

Los mitos Marilyn Monroe, Greta Garbo, James Dean, Charles Chaplin aparecen en "Las estrellas del cine" en abundosas referencias, aún cuando es necesario destacar que el espacio dedicado a estos dos últimos bien merece el calificativo de ensayo.



El Libro en el Mundo

• Kessel: Literato Aventurero

PARIS, 29 (ANSA). — Se creó en Francia el "Premio del ardor literario", a asignarse a un escritor que haya preferido la aventura a la vida cómoda y lo haya demostrado fehacientemente. El premio, instituido por Morvan, ya tiene un ganador este año: J. Kessel.

• Novela "Isabelina"

PARIS, 29 (ANSA). — "Estoy escribiendo una novela nueva que se titula "Las chevaux masqués". Es casi un drama isabelino. Estoy en la página 82 y he matado a dos personajes, el tercero desapareció y el cuarto acabó sus días en un manicomio. Y pienso seguir así" Esto lo declaró en París, Henri Francois Rey, premio Interallié 1962.

• Libro de Bachmann

MUNICH, 29 (ANSA). — Ingeborg, novelista, poetisa y ensayista moderna de talento indiscutible, acaba de publicar "Gedishte, Erzahlungen, Horspiel Essays" —editado por Piper Verlag, de Munich. Se trata de una admirable colección de escritos suyos, metafísicos casi todos o crepusculares por sus acentos tristones y románticos. Nacida en Austria, Viena, se la considera una de las mejores literatas de hoy de habla germana.

• Un Libro Sobre Zapata en el Brasil

RIO DE JANEIRO, 29 (ANSA). — La casa Editorial Civilización Brasileña, en su colección "Documentos de Historia Contemporánea", publica una obra de Dunn titulada "Zapata", en la que se narran las andanzas heroicas y violentas de este caudillo y rebelde mexicano, mostrando las distintas facetas del personaje.

• Muestra de Hemingway en Moscú

MOSCU, 29 (ANSA). — Se abrió en Moscú una exposición conmemorando el 67º aniversario del nacimiento del famoso escritor norteamericano Ernst Hemingway, fallecido en 1962. La muestra abarca todos sus libros en las distintas ediciones internacionales.



Kafka

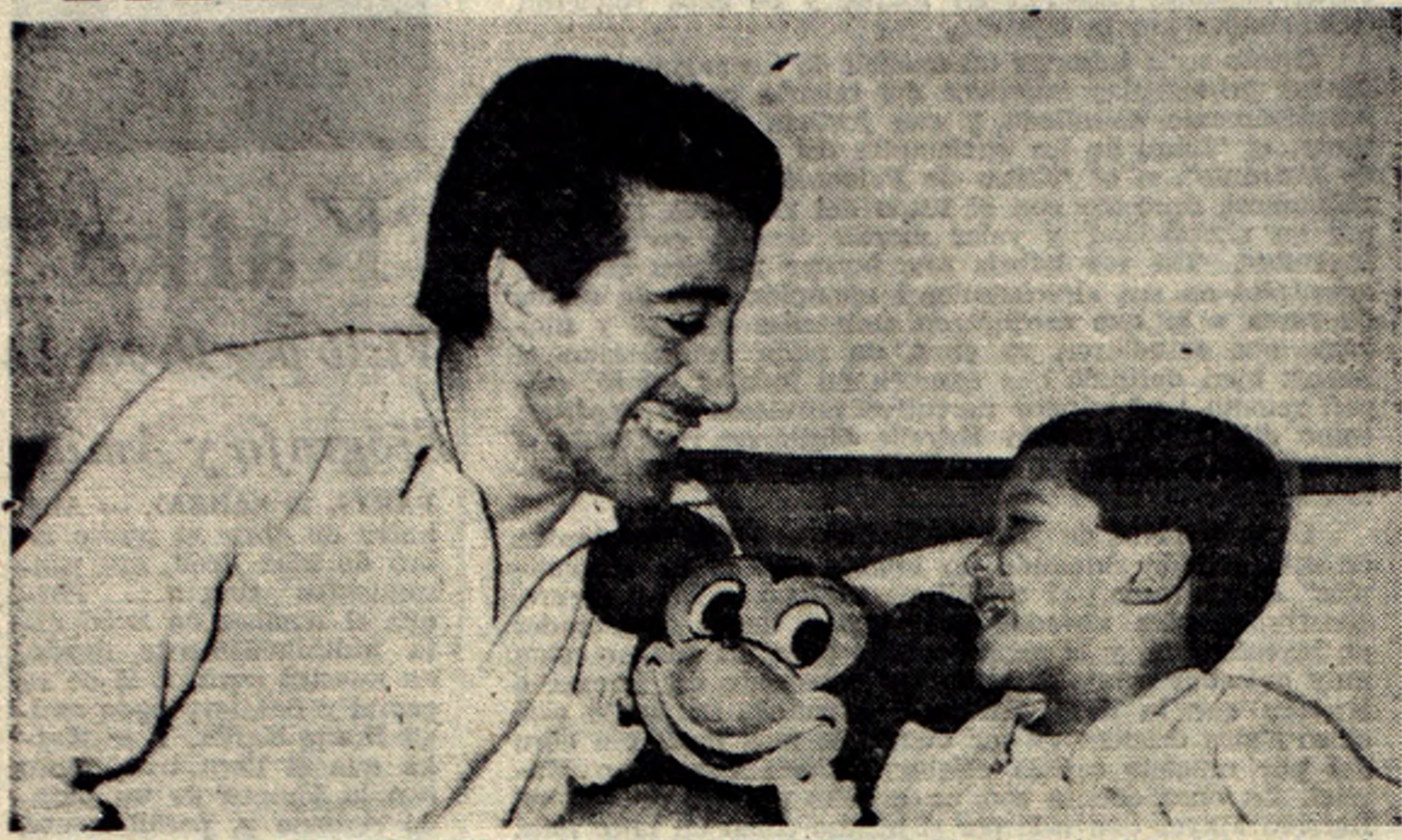
Visto por Brod: Su Biógrafo y Amigo

PARIS, 29 (ANSA). — Aún antes de abrir el nuevo libro de Maz Brod, mil pensamientos surgen... Porque el nombre de Brod está indisolublemente ligado, en nuestro espíritu al de su genial y desafortunado amigo Franz Kafka. Y es Kafka que el libro trae, junto con la imagen de un pasado cercano y, posiblemente, de un porvenir que según todos esperamos sacará al hombre de los tremendos problemas "El proceso" y "El castillo", tormentos y angustias de para devolverle un poco de luz y seguridad. Si aquellas novelas kafkianas fueron una advertencia de lo que iba a pasar, las esperanzas de claridad y pureza que Kafka volcó en tantas páginas, empezando por las más íntimas de su "Diario" podrían en cierto modo, constituir una base humana de búsqueda de la justicia y la verdad. Y las ideas y sueños de Kafka aletean en "Una vida combativa" de Brod, un libro escrito con evidente deseo de explicar, más de lo que ya se ha hecho hasta ahora, el pensamiento kafkiano a través de una sutil descripción del ambiente en que se formó el literato.

Brod, octogenario —nació en 1884— reside actualmente en Israel y ejerce allí funciones de consejero literario del teatro Hahiba. Kafka, si viviera, tendría dos años más que él. Como todos saben, es gracias a Brod que la obra de Kafka nos es conocida. En "Una vida combativa", publicada por Gallimard, Brod pone en boca de un judío de Praga la evocación de la vida artística e intelectual en la capital checoslovaca entre fines del siglo pasado y principios del actual. Reinaba por aquel entonces en Praga, entre la juventud intelectual, una tremenda sed de saber y de crear, sobre todo en el campo artística y filosófico. Además era una vida realmente "combativa" la que todos llevaban, habiendo continuas disputas entre tres nacionalidades dentro de la ciudad: la germana, la checa y la judía. Y las disputas tenían como teatro de acción los baños públicos, las islas del Moldava, las canchas de ten's, los bosques y los cafés literarios. Weltsch, Kafka y Brod eran tres caminadores incansables, cumplían largas excursiones de día y, de día se reunían otra vez para pasear por las calles, conversar en los cafés o en las casas de amigos. Las sombras de Rilke, de Meyrink, Hoffmansthal, Heinrich. Mann, Einstein también son evocados por Brod en el libro. Dice el escritor: "Nos bañábamos en los arroyos de los bosques. Kafka, al igual que yo, creíamos firmemente que no es posible apoderarse de un paisaje sin ese baño, esa inmersión en su ser mismo. Por eso cruzábamos el territorio suizo, por eso caminábamos por todas partes.

Y luego narra Brod cómo Kafka amaba los relatos coloridos, el sentido del humor más fino pero detestaba toda grosería. Las cosas más pequeñas podían hechizarlo y otras, grandilocuentes, lo dejaban frío.

SILVEIRA: "REACCIONE PUES ME PEGARON UNA PEDRADA"



¡EL DOMINGO LE TENEMOS QUE GANAR A INDEPENDIENTE! — Alcides "juniors" le pide nada más que eso a Alcides "senior". El crack, buen padre, le prometió por lo menos un golcito a su retoño.

Mal Gesto con un Solo Destinatario

A Silveira se le volaron los pájaros. Alguien lo insulta, le arroja una piedra. El "crack" reacciona. Ve al agresor y hace un gesto obsceno, obra de la impotencia. La tribuna entiende mal. Se siente agraviada. Entonces, surgen rumores. "Es un insolente", "Habrá que echarlo". La verdad de lo que pasó, es ésta. El relato de Silveira es claro. La posición de Boca, serena.

El reloj del cronista marcaba esta mañana las 8. Tímidamente tocamos el timbre del departamento de Alcides Silveira, cerca del Parque Lezama, considerando que el crack todavía podría estar descansando. Pero rápidamente se nos atendió y el uruguayo amablemente nos facilitó el diálogo sobre nuestra requisitoria, que no era otra que conocer detalles del episodio del domingo pasado, al término del cotejo contra N. O. Boys de Rosario, disputado en la "bombonera". Ubicados en la sala de recibo del lujoso piso, casi instantaneamente llegó una voz infantil desde la habitación contigua: **¡papi, calentame la leche!**. Era Alcides Ricardo Silveira, juniors, el hijo del dueño de casa. El padre corrió presuroso y cumplió con el pedido, en reemplazo de la mamá, que viajó a Montevideo con el otro retoño del matrimonio.

● Acongojado

Silveira se pasa la mano por sobre la cabeza. Todavía queda un pequeño dolor, producto del piedrazo que recibió cuando se retiraba el domingo del field, rumbo a los vestuarios. Y aquí comienza el diálogo.

—¿Qué pasó Alcides...?

—Mire. No habíamos jugado un buen partido. Al finalizar el encuentro me dirigía hacia los vestuarios, muy acongojado por la mala labor que habíamos desarrollado. Al llegar a la boca del túnel el público adicto nos silvó. Pero confieso que si ello me amargó, estimo que lo hicieron con toda lógica, porque eramos merecedores de la rechifla. El aficionado tiene dos maneras de hacerse reconocer en un estadio: aplaudiendo cuando hacen las cosas bien y silbando cuando no. Eso lo acepto de todo corazón.

—¿Pero lo de la pedrada...?

—Sí. Fue "alguien" a quien pude individualizar enseguida. Además de insultar a viva voz tiró la piedra que me dio en la cabeza. Yo vi bien de donde venía el proyectil y "el hombre" parecía que se la tomaba conmigo.

—¿Usted cómo reaccionó?...

—Tuve un mal gesto. Pero le ruego aclare en CRONICA que fue respondiendo únicamente a ese espectador. Agregue también que no me dirigí ni a los socios ni a los simpatizantes de Boca ni a ninguna otra persona, porque considero que ese señor no puede ser ni un lejano simpatizante de mi club, desde el momento que le tira piedras a sus jugadores. Con esto quiero decirles a los simpatizantes de Boca, que mi gesto no fue dirigido a ellos y que conste que esto no es una defensa lastimosa que hago hacia mi persona, porque lo que expreso es la pura verdad y la prueba está en la demostración que yo siempre hago defendiendo los colores de Boca Juniors, porque si en realidad he jugado un mal partido el domingo pasado y también mal en otras oportunidades, no creo que haya una persona que me pueda decir que no he transpirado los noventa minutos cuando he defendido sus colores.

● Saludo Cordial

—¿Podemos agregar algo más...?

—Sí. Quiero enviar por intermedio de ustedes un saludo cordial para la hinchada de Boca y que espero en un futuro muy cercano, junto a mis otros compañeros de equipo, lograr para el club lo que realmente se merece para satisfacción de todos los que integramos esta divisa, sean ellos jugadores, dirigentes, técnicos y simpatizantes.

Esto es todo cuanto nos ha contado Alcides Silveira. Apesumbrado por la magnitud del hecho difundido. Pero cabe una última pregunta, que le hacemos:

—¿Se dice por allí que usted sería separado del equipo...?

—Bueno. Yo eso no lo se. Lo único cierto es que ahora me voy a la concentración en el hotel Nogaró para jugar esta tarde contra Huracán. Yo rendiré por Boca con todas mis fuerzas. No hay que olvidar que los jugadores de los otros equipos no son postes. Pero creo que Boca está pronto para rehabilitarse. Fe nos sobra y amor al club también. Lo demás lo dejamos para que lo digan ustedes.

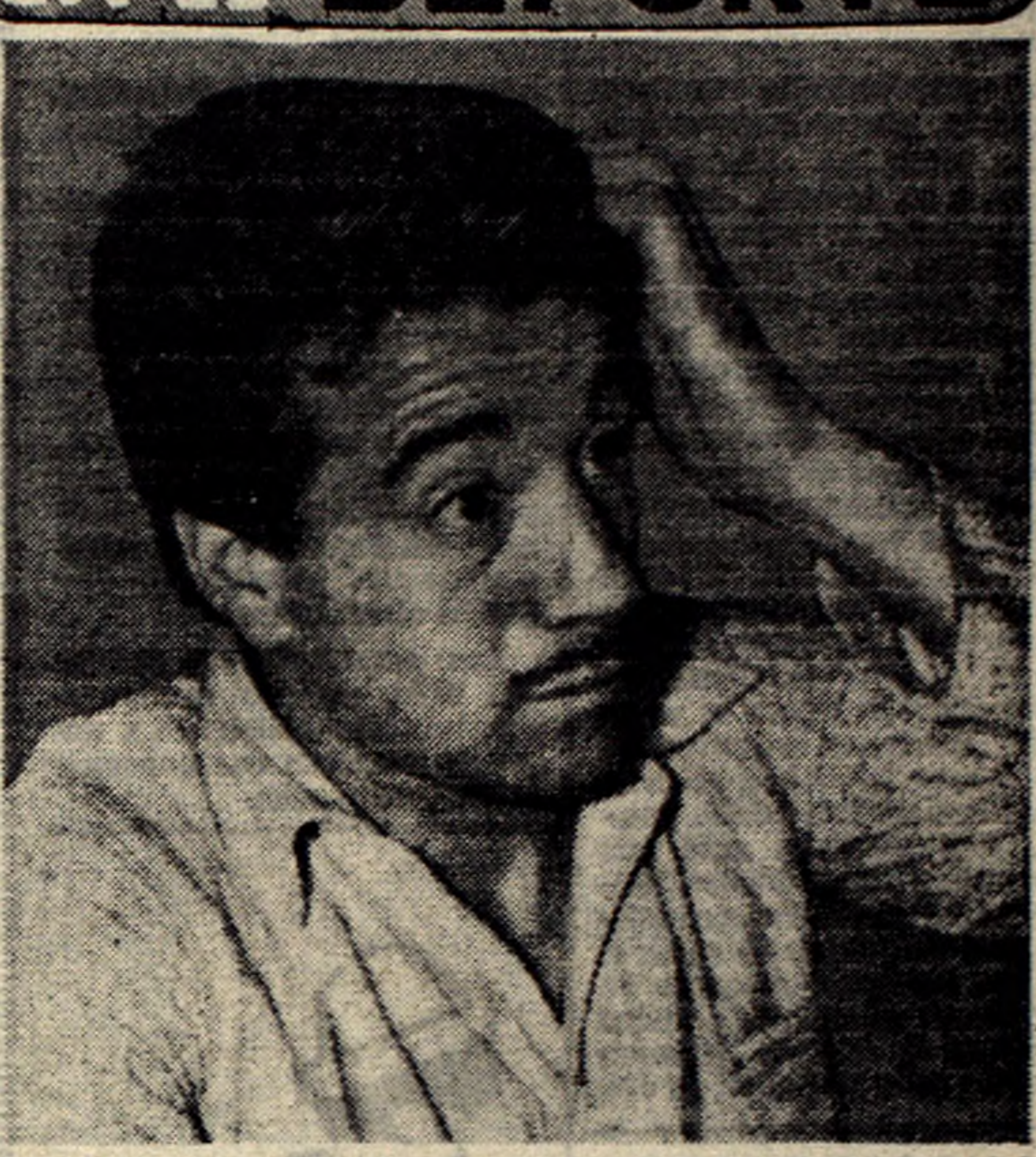
El crack vuelve con Alcides juniors y el pibe, (cinco años) le pide:

¡El domingo le tenemos que ganar a Independiente!

Nuestra misión ha sido cumplida.

Al retirarnos Silveira nos despide así: ¡Un saludo para CRONICA en su primer cumpleaños! Muchas gracias.

Crónica EN EL DEPORTE



¡AQUI ME LA DIERON! — "Después me cegué". Esto nos dijo Silveira, que de ninguna manera tuvo un gesto en contra de la tribuna adicta. El jugador oriental está algo acongojado por haber jugado mal, pero cree que se recuperará totalmente.

Martínez, el Crack Hispano, Aún Permanece Inconsciente

MONTEVIDEO, 29 (ANSA). — Desde hace veinte días, fecha en que su club, Atlético de Madrid, llegó a Montevideo para jugar con Peñarol, se encuentra internado en el hospital Británico, el jugador Miguel Martínez, de 25 años, nacido en Barcelona. El medio volante del Atlético, fue adquirido en esta temporada al Betis. El jugador, fue atacado de un repentino estado de inconciencia, que lo ha postrado hasta la fecha, y sobre cuya recuperación no hay todavía ningún indicio, según los médicos. El diagnóstico, indica que "la circulación sanguínea no baña ciertas zonas del cerebro", lo que mantiene la inconciencia del enfermo. Junto al jugador, están en Montevideo su esposa Josefa Márquez de Martínez y un hermano de la señora, Manuel Márquez. Ambos llegaron de España, con gastos de viaje y estada a cargo del Atlético de Madrid. También la institución española se ha hecho cargo de la atención médica e internación del destacado jugador barcelonés.

● El Colo Colo

SANTIAGO DE CHILE, 29. (ANSA). — Diferentes problemas relacionados con el estado físico de sus jugadores enfrentan los dirigentes del Club Colo Colo, que mañana debe viajar a Montevideo para enfrentarse con Nacional por la copa "Libertadores de América". Hernán Alvarez, su puntero, está lesionado. Roberto, se halla resentido y Mario Ortíz con una mano lesionada. Otro de los jugadores que también estaba lesionado, Walter Jiménez, se integrará al equipo en Montevideo.

● El Barcelona

MEXICO, 29. (ANSA). — Fue confirmada por el entrenador catalán César Rodríguez la alineación del equipo del Barcelona que enfrentará a los jugadores del Atlante de esta capital, en el partido que sostendrán esta noche en la zona verde de la ciudad universitaria.

Rodríguez mandará en el arco a Pesudo; en la defensa a Eladio, Olivella y Gracia; en la línea media a Torrent y Garay, y en la delantera, a Zavalla, Kocsis, Ré, Pereda y Vicente.

Hasta ahora Barcelona lleva jugados en su gira cinco partidos, de los cuales perdió tres y empató dos. El preparador del Barcelona tuvo palabras de censura para los árbitros argentinos, quienes, dijo, adoptaron la costumbre de expulsar a los jugadores barceloneses en el momento más oportuno para los intereses del equipo argentino adversario.

● Votó a México

SAN JOSE, Costa Rica, 29 (Associated Press). — La Federación de Fútbol Costarricense acordó hoy votar en favor de México para sede del campeonato mundial de fútbol de 1970, y lo comunicó así al delegados de la Federación Mexicana de Fútbol, Genaro José Moyles, quien se halla aquí.

● Triunfo Ruso

VOLGOGRAD, 29 (ANSA). — El equipo junior de la URSS, derrotó por uno a cero al equipo de fútbol olímpico del Japón. El encuentro tuvo lugar en el estadio de esta ciudad ante veinte mil espectadores.

● Falleció "Vevé"

RIO DE JANEIRO, 29 (France Presse). — Falleció un ídolo del balompié brasileño, Everaldo Paes de Lima "Vevé", el pequeño puntero izquierdo del Flamengo y del seleccionado brasileño en la década del cuarenta, dejó de existir víctima de una crisis hepática. Integró en 1941 la inolvidable delantera del popular Flamengo que se alineaba así: Valido, Zizinho, Pirilo, Peracio y Vevé, que conquistó el vicecampeonato carioca de dicho año para ser luego campeones en 1942, 43 y 44 consecutivamente. Fue el mejor atacante del seleccionado nacional que ocupó el segundo puesto en el Sudamericano de Chile en 1945. En ese torneo, Vevé lesionó su rodilla. Jugó su último partido en el año 1948 y su muerte trajo a los veteranos periodistas el recuerdo de una época lírica del balompié nacional.

En aquellos tiempos, los hombres no obtenían por sus transferencias las sumas astronómicas de hoy y no estaban sujetos a esquemas ni cerrojos. Su fútbol, completamente intuitivo y personal dio grandes astros como Vevé, que falleció ahora a los 57 años de edad.

● Pagani

GENOVA, 29 (France Presse). — El delantero argentino, Marcelo Pagani, advirtió telegráficamente a la dirección de su club, el Mantua, su próximo regreso a Italia. La secretaría del equipo italiano se muestra escéptica, ya que Pagani ha iniciado conversaciones con varios clubes sudamericanos, principalmente con Peñarol.

Ningún Argentino Quedó en Carrera

CIUDAD MANTE, México, 29 (France Presse). — El mexicano Francisco Coronel ganó la quinta etapa de la vuelta ciclista de México, corrida sobre 152 kilómetros entre Tampico y Ciudad Mante. El colombiano Rubén Gómez entró en segundo lugar, seguido del belga Gilbert Pierseen. El mexicano Mario Valverde sigue conservando el primer lugar en la clasificación general.

El corredor argentino Duilio Biganzoli abandonó la vuelta ciclista de México durante dicha etapa. Estaba prácticamente agotado por el calor y no pudo seguir en la competencia. En esta forma Argentina deja de tener representantes en la vuelta, habiendo abandonado los otros tres corredores en las etapas anteriores y desapareciendo así el equipo platense que tomaba parte en esta carrera.

● Record Mundial

COPENHAGUE, 29 (France Presse). — El campeón amateur del mundo de velocidad, el ciclista belga Patrick Sercu, estableció en 29 segundos 66/100 el nuevo record del mundo de los 500 metros con salida lanzada, en el velódromo Ordrup de Copenhague. El record anterior pertenecía al italiano Gasparella desde que lo estableció en Milán el día 29 de agosto de 1955 con un tiempo de 29 segundos 80/100.

Esperaba Otra Cosa de Independiente, Dice H. H.

Helenio Herrera, el famoso "coach" del Inter de Milán, el equipo clasificado para jugar la final de la Copa del Mundo, estuvo en Avellaneda presenciando el encuentro entre los "rojos" y Santos. Luego fue a Montevideo el sábado último a observar a Nacional que jugó contra Vasco Da Gama de Río de Janeiro, cotejo donde se lesionó José F. Sanfilippo y, activo el hombre, el domingo regresó a Buenos Aires y se fue a La Plata para conocer una vez más el juego de Independiente que según él es casi seguro el rival para el cotejo decisivo.

● Por Fin Habló

Tanto en Avellaneda como la ciudad de las diagonales, en cancha de Gimnasia y Esgrimna, H. H. fue ciertamente parco en sus declaraciones y poco fue lo que se pudo sacar en limpio. Quizá Helenio no quiso precisamente aquí, en Argentina, decir lo que sentía sobre Independiente, pero en Montevideo, el sábado, en ocasión del match del estadio Centenario "sin enemigos a la vista" como comentó con un amigo, dio a conocer sus impresiones.

● Sobre Nacional

Sobre Nacional, el otro posible equipo que puede llegar a la final, el entrenador del campeón italiano dijo lo siguiente:

"Fué nada más que un encuentro de entrenamiento, de práctica casi y entonces se escabulle un poco a la observación profunda, porque lógicamente el jugador va a la lucha con menos exigencias físicas, y tanto ustedes los uruguayos como los brasileños han hecho mucho de lo que ordeno yo a mis jugadores, sin el necesario temple anímico que se les inflama cuando juegan intereses superiores".

● Pese a Todo

Y agregó el visitante: "Pese a ello vi bien a Nacional. Posee defensa fuerte, dura disciplinada. Buen block de contención en medio campo. ¿El ataque? ha ganado mucho sin duda con la inclusión de Sanfilippo, pero si se confirma la lesión del argentino es indudable que ofensivamente Nacional perderá algo así como el cincuenta por ciento de efectividad".

● Su Preocupación

"En cuanto a Independiente, este me preocupa. No tiene el juego característico de los equipos criollos; vale decir, filigrana por encima de la sencillez ejecutiva práctica. Los de Avellaneda tienen equipo duro, de ritmo sostenido, agresividad para la marca y el ataque. Pujanza, ardor acoplados a orientación, planes... De verdad esperaba otra cosa. Me temo que será muy difícil (autorizó a que se diga imposible si se quiere) vencerle en Buenos Aires... si es que se clasifica. Pero el Independiente tiene la ventaja de jugar primero aquí (lo mismo si fuera Nacional el de la instancia final) y luego en Italia, el problema en ese sentido se traspasa a ellos... un tercer encuentro en Europa, es como dar desde ya campeón a mi equipo".

¿Comparaciones entre Nacional, Independiente, Inter?.

—Nunca las hago. Los tres son buenos y la final partido de excepción. Quedan muchas preguntas más, pero con estos parece que es suficiente. ¿O no?.



INDEPENDIENTE, nuestro brillante campeón que cada vez cimenta en mayor grado sus posibilidades para disputar la Copa del Mundo, tras ir ahora en pos de la Copa "Libertadores de América". Los "diablos rojos" como doble vencedores del Santos, están plenamente capacitados para brindar tamaño halago.



EL INTER, la poderosa escuadra que luce el título de campeón italiano, es finalista de la Copa del Mundo.



NACIONAL, gallardo campeón uruguayo de 1963, en esa forma puso término a la hegemonía que como tal ostentaba Peñarol.

PAGARON EN RACING Y ¡D'AMICO SERA EL DT?

Hasta casi el filo de la medianoche de ayer estuvieron reunidos en amable conversación en la sede de Racing los jugadores del plantel profesional y numerosos dirigentes. El tema del momento, como lo anticipó CRONICA en sus ediciones de ayer, fue las magras actuaciones del conjunto, la "falta de gol" y en menor diálogo la renuncia de Néstor Rossi. Pero además hubo caras alegres y bolsillos y billeteras rellenas, ya que la tesorería entregó numerosos cheques a los cracks, habiéndose puesto las primas saldadas al 30 de junio último.

● Oleniak Contento

Mientras hubo algunos de los veteranos —ya muy acostumbrados a llevarse cheques con cifras de seis números— que no sueltan prenda, en cambio hubo otros que no ocultaron su satisfacción. Allí está el caso de Oleniack, que entre el lunes y ayer cobró por valor de casi 200.000 pesos.

Pero plata aparte, luego se conversó sobre el futuro del equipo y los players prometieron elevar su rendimiento y para ello pondrán mayor interés en la preparación física, pese a que por ahora no tienen quien los atienda por la renuncia de Guillermo Rodgart.

● ¿Viene D'Amico?

Si bien la renuncia de Néstor Rossi no deja de ser un serio problema para el comando albiceleste, no por ello los dirigentes se han quedado quietos. Uno de los más firmes candidatos es ahora José D'Amico, hombre que tiene esa plaza en Rosario Central, pero que siempre sueña con quedarse así, en la Capital Federal, para desempeñar esas funciones, sumado a ello que desea estar junto a su familia.

Por ello se estima que en las próximas horas será consultado y se le ofrecerá la D. T. del plantel de Avellaneda. Que ahora, con la "refacción" de peso a que ha sido sometido, quiere mostrar a la enorme falange de hinchas y simpatizantes que no todo está perdido.

FUTBOL EN TABLETAS

Reedición de un Clásico Argentina - Uruguay

Un clásico de viejo cuño: Argentina y Uruguay. Estaría a punto de volver a ser realidad, pues la AFA propondría a su colega uruguaya la realización de un partido para el lunes 17 de agosto próximo. De concretarse el encuentro, los partidos de primera "A" se jugarían el sábado 15, mientras que los de las divisiones promocionales se realizarían al día siguiente, o sea el domingo. El partido se haría en Buenos Aires, con revancha en Montevideo el 25 del mismo mes.

● Minella

En caso de concretarse los partidos antes mencionados, sería intención del director técnico de la selección nacional, José Minella, comenzar en el curso de la próxima semana los adiestramientos, especialmente si se tiene en cuenta que además existe la posibilidad de enfrentar a la selección de Rumania, como así también a Paraguay y Chile, lo que lo obligaría a preparar un plan que pusiera al equipo argentino en óptimas condiciones para tan difíciles compromisos.

● A Guayaquil

El lunes partirá rumbo a Guayaquil el primer equipo de River Plate. En esa ciudad ecuatoriana se presentará el miércoles enfrentando a Emelec. Por esa actuación, River percibirá la suma de 1.000.000 de pesos, más los gastos de estada y traslado.

Garrincha Tendrá que Someterse al Bisturí a Raíz de su Vieja Dolencia en una Rodilla

RIO DE JANEIRO, 28 (France Presse). — "Yo no soy fabricante de milagros", declaró el doctor Nova Monteiro, especialista en traumatología deportiva, refiriéndose al éxito que podrá obtener luego de la operación que realizará en la rodilla de Garrincha

El maravilloso jugador desde hace tres años tiene una artrosis en su rodilla derecha y nunca se sometió a las indicaciones médicas en tratamientos, eludiendo siempre la operación. Ahora, luego de su lesión al último extremo "su menisco está desplazado, entonces interesa a los cartílagos de la rodilla obstaculizando no solo su mecánica normal, sino también creando focos de desintegración lenta y progresiva" dijo Nova Monteiro, que solo operará a Garrincha, si [illegible] firma un documento [illegible] responsabilidades. Toda la afición deportiva [illegible] el resultado.

Comenzó el Torneo Sudamericano de Natación

EL GRAN NICOLAO LOGRO YA DOS TITULOS EN GUAYAQUIL

GUAYAQUIL, 29 (France Presse). — Con seis pruebas eliminatorias, cuyas finales se disputarán esta noche, comenzó el decimoséptimo campeonato sudamericano de natación y saltos ornamentales en la piscina olímpica. El acto se inició con el izamiento de las banderas de los ocho países participantes —Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Perú, Venezuela y Uruguay— y la ejecución de sus respectivos himnos. Las seis pruebas fueron de gran valor técnico, ya que fueron batidos los records de campeonatos sudamericanos anteriores, correspondiendo dos marcas al argentino Luis Alberto Nicolao, en 400 metros libres y 200 metros mariposa; a la venezolana Annaliese Rockenbach; a la argentina Luciana Rubio en 100 espalda, que minutos antes había batido su compatriota Susana Peper; y a la uruguaya Ana María Norbis en 100 mariposa.

En las finales de 400 metros estilo libre, el argentino Luis Nicolao reafirmó sus excepcionales condiciones, obteniendo el primer título sudamericano del certamen con el notable registro de 4'28" 4|10 que supera el récord continental que poseía el venezolano Teodoro Caprile con 4'35" 2|10, quien se clasificó 2º en 4'32" 2|10. En tercer término llegó Julio Arango (Colombia) en 4'35" 8|10; 4º Carlos Cánepa (Perú) 4'37" 8|10

• Otro Título

El argentino Luis Nico'ao también ganó el título en la final de los 200 metros mariposa, con un tiempo de 2'15"3|10.

La clasificación de esta prueba fue la siguiente: 1º) Luis Nicolao (Argentina), 2'15"3|10; 2º) Gustavo Ocampo (Perú), 2'22"; 3º) Jorge Jiménez (Ecuador), 2'22"6|10; 4º) Carlos Cánepa (Perú), 2'29"2|10; 5º) Alberto Feo (Venezuela), 2'31"4|10; 6º) Luis Simi (Brasil), 2'34"; 7º) Daniel Praga (Uruguay), 2'35"4|10, y 8º) Alfredo Jacob (Brasil), 2'43"3|10.

EL DELFIN CRIOLLO. — Ratificando sus excepcionales condicio lizar con su ritmo avasallante en el Sudamericano de Natación en Guayaquil. En los 400 metros libre, pulverizó el record continental con el notable registro de 4'28" 4/10.

• Resultados Generales

400 metros libre, varones, primera serie: Luis Alberto Nicolao, Argentina, 4'39" 3|10; Julio Arango, Colombia, 4'36"; Carlos Epa, Perú, 4'36"4|10; Mario Ohata, Brasil, 4'43"6|10; Gustavo Frydson, Ecuador, 5'4"9|10. Retirado, Dionisio Isasi, Venezuela.

Segunda serie: Carlos Van der Maath, Argentina, 4'40"7|10; Walter Ledgard, Perú, 4'40"7|10; Teodoro Capriles, Venezuela, 4'41"5|10; Antonio Di Renzo, Brasil, 4'44"1|10; Carlos Villalobos, Colombia, 4'52"4|10; César Jiménez, Ecuador, 5'3"6|10.

Se clasificaron finalistas: Nicolao, Arango, Canepán, Van der Maath, Ledgard, Capriles, Ohata y Di Renzo.

200 libres, damas, primera serie: Cera For[illegible] Brasil, 2'2[illegible]|10; María Rosa Vivanco, Perú, 2'29"9|10; Graciela del Río, Argentina, 2'32"3|10; [illegible]lena Lesseur, Venezuela, 2'[illegible]5"9|10; Mirian Quintero, Colombia, 2'39"2|10; Rosario Echeverrie, Argentina, [illegible].

Segunda serie: Anneliese Rockembach, Venezuela, 2'26"8|10 (record), anterior del campeonato Lil'an Moreira, de Brasil, con 2'29"; Isabel Cerello, Brasil, 2'31" y 2|10; Patricia González Vigil, 2'37"4|10; Rosita Ventura, Colombia, 2'37"9|10.

Finalistas: Rockenbach, Vivanco, Formiga, Del Río, Hassenbein, Vallazza, Lesseur y Cerello.

100 pecho, varones: Primera serie: Farid Zablith, Brasil, 1'14"7|10; Benjamín Alvarez, Argentina, 1'15" 5|10; Ricardo Murrieta, Ecuador, 1'19" 6|10; Hugo Méndez, Uruguay, 1'19" 6|10; Ernesto Prencke, Colombia, 1'22" 5|10; Willy Monti, Perú, 1'23" 5|10; Segunda serie: Miguel Angel Navarro, Argentina, 1'13" 8|10; (récord anterior del campeonato Farid Zablith, Brasil, 1'13" 9|10; Drausio Medieros, Brasil, 1'15" 7|10; Edmundo Fernández, Venezuela, 1'20"; Julio Roggiero, Ecuador, 1'20" 5|10; Retirado Luis Paz Soldán, Perú.

Finalistas: Zablit, Alvarez, Murrieta, Méndez, Navarro, Medieros, Fernández y Roggiero.

100 espaldas, Damas. Primera Serie: Susana Peper, argentina, 1'15" 2|10; Odette Lopez, Brasil, 1'17" 6|10; Consuelo Changanaqui, Perú, 1'19" 3|10.

Marisabe de Gonnell, Venezuela, 1'19"8|10; María Donneys, Colombia, 1'25" 3|10; Maruja Layana, Ecuador, 1'29"3|10.

Segunda serie: Luciana Rubio, Argentina, 1'14"4|10 (record anterior campeonato, Anneliese Rockembach, Venezuela, 1'16"1|10); Anneliese Rockembach, 1'15" 2|10; Elsa Funaro, Brasil, 1'20"1|10; Gilda Holst, Ecuador, 1'21"9|10; retirada, Marisa Mora, Perú.

Finalistas: Rubio, Peper, Rockembach, Lopes, Changanaquil, De Connell, Funario y Holst.

200 mariposa, varones: primera serie: Luis Nicolao, Argentina, 2'20"5|10 (record anterior campeonato, Nicolao, 2'21"5|10); Gustavo Ocampo, Perú, 2'24"7|10; Daniel Fraga, Uruguay, 2'32"1|10; Alfredo Jacob, Brasil, 2'35"2|10; Ricardo Navas, Ecuador, 2'40"1|10; retirado, Enrique Quiroz, Chile.

Segunda serie: Jorge Jiménez, Ecuador, 2'25"2|10; Alberto Feo, Venezuela, 2'31"; Carlos Cánepa, Perú 2'31"; Luis Imi, Brasil, 2'33" 3|10; Juan Carlos Carranza, Argentina, 2'38"7; Alfonso Buendía, Colombia, 2'50"6.

Finalista: Nicolao, Ocampo, Jiménez, Feo, Fraga, Campea, Simi y Jacob.

100 Mariposa, damas: Ana María Norbis, Uruguay, 1'17"1 **(record anterior campeonato)**; Esther Capriles, Venezuela, 1'17"4, Cecy Goncalvez, Brasil, 1'17"6; Patricia Sentous, Argentina, 1'19"1; Miriam Ventura, Colombia, 1.20"6; Mariella Agüero, Venezuela, 1'24"5; Patricia Bello, Perú, 1'28"6; Josefina Bejarano, Ecuador, 1'30"1.

Segunda serie: Bettina Giler, Venezuela, 1'18"4; Rosa Mykuma, Brasil 1'19"3; Jacqueline Alvarez, Ecuador, 19'9; Alicia Marchetti, Argentina, 1'21"1; Nora Villalobos, Colombia, 1'31'6; retirada Patricia González Vigil, Perú.

Finalistas: Norbis Goncalvez, Senous, Giler, Maykima, Alvarez, Ventura y Marchetti.

• Otro Record

GUAYAQUIL, 29. (France Presse). — **En 200 metros libre, damas, final:** 1ª, Annelisse Rockembach Venezuela, 2'22" 7|10; 2ª, Graciela del Río, Argentina, 2'28" 5|10; 3ª, Vera María Forniga, Brasil, 2'29" 5|10; 4ª, Fanny Valaza, Ecuador, 2'29" 5|10; 5ª Liliana Hassembien, Argentina, 2'29" 5|10; 6ª, Rosario Vivanco, Perú, 2'30" 5|10; 7ª, Isabel María Cerella, en 2'30"5|10, y 8ª, Marilene Jesseul, Venezuela. La venezolana impuso un nuevo record sudamericano.

ALGO QUE SE LAS TRAE

En la reunión del Consejo Directivo de la AFA de esta noche, deberá tratarse un asunto delicado. Se trata del proyecto de Boca Juniors, que obligaría a los equipos rosarinos, cada vez que jueguen con un "grande", a asegurar una recaudación mínima de cuatrocientos mil pesos. Por otra parte, en la misma reunión, deberá resolverse si la Primera "A" sigue el ejemplo de la "B" y la "C", en el sentido de iniciar los partidos a las 15,15 horas.

Un Escándalo en la Jornada de Básquet



[illegible], uno de los "lungos" de Boca, pelea un rebote

También en básquetbol River Plate venció a Independiente. Fue por el campeonato "Apertura", por el que volvió a imponerse Boca Juniors, el campeón de la Asociación Buenos Aires y también de la Capital Federal. La jornada de básquetbol se vio empañada por un grave incidente que frustró el partido entre Barracas Juniors y Sportivo Alsina.

Continuó anoche, con la disputa de la tercera fecha, el campeonato "Apertura" de básquetbol, que organiza la Asociación Porteña. En el partido que había despertado mayor interés, River Plate se impuso a Independiente por 77 a 74, en tiempo suplementario, luego de finalizar el tiempo reglamentario con un empate en 68 puntos.

Los otros partidos finalizaron así: Boca Juniors 78, Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield 51; San Lorenzo 61, Institución Sarmiento 45; Vélez Sársfield 79, Independiente de Burzaco 57, y Atlanta 62, Talleres 53.

• Incidente

En la [illegible]cha de Barracas J[illegible]e enfrentaron el equ[illegible] y Sporti[illegible] Alsina. [illegible]entos que e[illegible] marcador se encontraba igualado en 50 tantos y el visitante debía ejecutar dos tiros libres, se produjo un grave desorden en las tribunas, en el que abundaron las escenas de pugilato, las que finalizaron por envolver a los jugadores de Alsina. Ante el cariz que tomaban los acontecimientos, los jueces Souza y Hernández, optaron por suspender el partido por falta de garantías.

• Se Queda López

Alberto López, director técnico de River Plate informó que había resuelto seguir en esa plaza en el club "Millonario". Se había anunciado que el competente entrenador de la selección de Capital Federal [illegible] a Ra[illegible], en lugar de [illegible] Comtarbio.

Falleció el Volante Sapienza

SIRACUSA, Italia, 29 (Associated Press). — Guido Sapienza, corredor italiano de automóviles, falleció por las heridas sufridas en un accidente cuando participaba aquí en una carrera el 4 de julio. El coche de Sapienza se salió de la carretera en la prueba automovil[illegible]ca de [illegible] y sufrió m[illegible]

El Rejuvenecido Najdorf ya Alcanzó la Punta en la Tabla

A medida que transcurre el torneo Magistral Municipalidad de Buenos Aires, parecen que las fuerzas de Najdorf van renovando su vigor. "El Viejo" jugó anoche una partida sensacionalmente brillante, rematada con un sacrificio de dama, que obligó al abandono en 33 jugadas a Herman Pilnik. Con este triunfo y el hecho de que Byrne y Petrosian hayan suspendido su partida, lo mismo que Keres-Bolbochán, Najdorf se ha ubicado en el primer puesto de la tabla, confirmando así la violenta reacción que experimentó su juego en las últimas rondas. Las partidas de anoche se definieron así:

Pilnik 0 - Najdorf 1 (33 jugadas). P.D. Defensa India del Rey ataque Saemisch. El viejo jugó una gran partida rematando con brillante sacrificio de dama.

LAS POSICIONES

Partic.	J.	G.	T.	P.	S.	Ps.
Najdorf	13	7	5	1	—	9½
Byrne	13	6	6	—	1	9
Petrosian	13	6	6	—	1	9
Keres	13	6	5	1	1	8½
Eliskases	13	3	9	1	—	7½
Bolbochán	13	2	10	—	1	7
Guimard	13	3	8	2	—	7
García	13	5	4	4	—	7
Filip	13	3	7	3	—	6½
Pilnik	13	5	3	5	—	6½
Wexler	13	3	6	4	—	6
Rossetto	13	1	9	3	—	5½
Schweber	13	3	5	5	—	5½
Rubinetti	13	5	1	6	1	5½
Bielicki	13	2	7	4	—	5½
Letelier	13	1	5	7	—	3½
Foguelman	13	2	1	9	1	2½
Olivera	13	1	3	9	—	2½

Schweber 1 - Guimard 0 (43 jugadas). P. R. Defensa francesa India del Rey con colores invertidos. Aprovechó la ventaja posicional de la apertura imponiéndose en buen estilo.

Olivera 1 - Filip 0 (45 jugadas). P. R. Defensa Siciliana.

Eliskases ½ - Wexler ½ (40 jugadas). Apertura inglesa variante de los cuatro caballos. Aguda lucha protagonizaron, llegando a una posición nivelada se repartieron el punto en disputa.

García 1 - Letelier 0 (25 jugadas). P. R. Defensa siciliana variante dragón.

Bielicki 1 - Rossetto 0 (41 jugadas). P. D. Defensa eslava. Atacó a fondo el blanco en el ala rey, logrando decisiva ventaja material.

Petrosian - Byrne (41 jugadas). Defensa India del Rey, ataque Saemisch. Atacó el americano en el ala dama, siendo neutralizado por el campeón, que a su vez contraatacó en el centro. Se cambiaron las damas y se suspendió con igualdad de material, pero con mejor posición para Petrosian.

Keres - Bolbochán (suspendida en 41 jugadas). P. R. Defensa Petrov. El estoniano ganó pn peón en la apertura y lo mantiene en el momento de la suspensión. Keres debe imponer su ventaja.

Rubinetti - Foguelman. P. R. Defensa francesa (suspendida en 41 jugadas). Posición un poco mejor para el negro.

Blancas: H. PILNIK — **Negras: M. NAJDORF**

1	P4AD	C3AR	13	CR2R	C4R	25 TxC	TD1A
2	C3AD	P3CR	14	P3CD	P4CD	26 C3CD	D7A
3	P4D	A2C	15	O-O	A2D	27 C3-4D	C2D
4	P4R	P3D	16	C3C	P5C	28 D2D	C4R
5	P3A	O-O	17	C1C	A4C	29 T1CR	TxP
6	A3R	P3C	18	A2R	D1C	30 C5A	PxC
7	D2D	P4A	19	A6T	AxA	31 D5C+	C3C
8	P5D	P3R	20	DxA	AxA	32 C3C	PxP
9	A2R	PxP	21	CxA	P5A	33 T1AR	DxT!
10	PAxP	T1R	22	PxP	D2T+	34 CxD	P6R
11	T1A	P3TD	23	R1T	C6D		
12	A1D	CD2D	24	C2D	CxT	Abandonan	

NUESTRO CAMPEON

por SAMUEL SCHWEBER

Por primera vez desde el comienzo del Torneo Magistral Ciudad de Buenos Aires, Miguel Najdorf pasó a ocupar el primer puesto en la tabla de posiciones, lugar de prominencia que alcanzó merced a su notable reacción final, que de seguir, lo acredita con las mejores posibilidades para alzarse con el triunfo. Anoche se impuso en gran estilo al fuerte jugador argentino radicado en Chile, Herman Pilnik.

El juego se abrió con P 4 A D, planteándose la defensa india del rey, favorita del "Viejo" tratándola el blanco con el ataque Saemich. Najdorf, que conoce mucho de esto, logró buena posición desde el vamos, iniciando un avance con su P C D, que le dio expansión en el ala dama; colocó estratégicamente un caballo en 4 rey y en el momento oportuno, irrumpió con 21 - ... P 5 A, ganando la calidad como consecuencia de una fina maniobra de caballo y dama, que amenazaba el mate Filidor.

Pilnik, que hasta ese entonces se había preocupado en atacar el ala rey, trató de replegarse y fortificar su desmantelada posición, pero ante la entrada fulminante de la torre negra optó por sacrificar con 30 - C 5 A, el caballo en desesperada búsqueda de un perpetuo que le otorgara el empate.

Ni corto ni perezoso, el "Viejo" logró hacer vibrar las tribunas al concretar un brillante sacrificio de dama, que terminó con las esperanzas de Pilnik, ya que amenazaba coronar su peón rey.

Brillante partida, donde el talento de Najdorf estuvo presente en todo su esplendor, que reafirma una vez más que la ubicación de privilegio en el ranking mundial tiene plena justificación en este hombre que parece haber descubierto la fuente de Juvencia.

El Discurso lo Dirá María Bueno, Honrando a CRONICA

Crónica EN EL TURF

Antes de iniciar nuestro comentario sobre la triple del sábado, nos complacemos en felicitar a CRONICA en su primer aniversario, deseándole muchos éxitos para el futuro. Y ahora, pasando por alto la pobreza del programa, trataremos de dar una satisfacción al jefe en su cumpleaños, pronosticando lo más certeramente posible

Aprovechando el onomástico del diario, esperamos que algunos personajes invitados a la fiesta, se echen un DISCURSO que deje satisfechos a los invitados y al Dire. Algo así como la satisfacción que nos dará el pupilo de Fernández si mejoró de la voz, y se los trae a la rastra desde el pique, a sus rivales del Premio Fiducia. El hijo de Deauville y Estonia, debutó en Palermo con un cuarto de Fitzgerald y luego repitió en el norte, jugado como si corriera solo, cosa que consiguió hasta los trescientos, donde quedó cuarto muy cerca de Medievo. Más hecho a los homenajes, Discurso dará razón a nuestros tacheros que no lo ven perder de acuerdo a los 1' 8" con que se despachó para la distancia.

Anibal Etchart volverá a insistir con el **GRAND YANG** de Salvati esperando hacerle quebrar la mala racha. En efecto el hijo de Gran Pá y Yanové fue siempre recomendado por esta página, pensando que el Profesor, está desesperado para sacarlo de perdedor, y en una de esas lo consigue. Como el pupilo del R. A. S. siguió bien, esperamos que no nos mande al **TACHO** que fue abandonado por "Brazo fuerte".

Si corre JANGALERO mucho ojo, porque Los Chicos de La Plata, con Boni a la cabeza, son capaces de todo, máxime pensando en sus dos segundos de fierro en aquel medio.

• Pagó el Derecho

Continúa la triplona en el Premio Fanfarrona, y esperemos que no se haga la ídem MARIA BUENO, una hija de Babu's Pet al cuidado de Salvati que hiciera sus primeras armas el sábado pasado en Palermo, llegando segunda del adoquín de Tímida Luz. Y pensar que el "Profesor" se conformaba con ligar un sexto puesto en esa prueba con la del Atucha. Ahora, más fogueada debe ganar por una cuadra. Por eliminación le tocaría a CIÑERA disputar la primacía en este encuentro, ya que la hija de Magabit registra en su haber cuatro terceros puestos muy meritorios y como ha seguido el training a la perfección, lo demás queda a cargo del "mago" Yalet

• Bravo Final

Dos candidatos exclusivos de CRONICA en las últimas reuniones se sacarán chispas desde el vamos, donde finaliza la apuesta. Creemos que de los dos, el pupilo de Ginocchio no será SUPERADO así no más, ya que demostró una clase muy superior al derrotar por tres cuerpos a Violimpar, en 57"2|5 para los mil, debutando en nuestro medio y con el uno de largada. El hijo de Royal Tip no ha sentido el esfuerzo y el "Pocho" Nardi lo pondrá otra vez como estandarte, obligando a sus enemigos a seguirlo como puedan. Pero no SIEMPRE salen las cosas como uno las piensa. También el pupilo de Adolfo J. Iriarte le ganó a Violimpar caminando en 1'4"2|5.



ANIBAL ETCHART, será el piloto de María Bueno, donde continúa la triple.

PALERMO SABADO

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA
2.200 Mts. — A las 11
1 R. Lass 57, A. Etchart
2 Frugalidad 57, E. Jara
3 Sarabande 57, J. Romero
4 G. Soberana 57, N. Vismara
5 Fontanella 57, C. Rodríguez
6 Croquiñol 57, J. Leguizamón
7 Evidence 57, N. Fernández
8 Bakoa 57, H. Ciafardini
9 Aquamarine 57, J. Lugrin
10 Savara 57, C. S. Sauro
11 Rosine 57, J. Ramallo

SEGUNDA CARRERA
1.600 Mts. — A las 11.35
1 Risota 53, M. De Marco
2 T. Luz 53, E. Jara
3 Manzana 53, no correrá
4 Bacanada 53, C. Sauro
5 Heladora 53, J. Torres
6 Melanie 53, O. Nardi

TERCERA CARRERA
1.100 Mts. — A las 12.25
(Comienza la Apuesta Triple)
1 Jangalero 53, N. Yalet
2 Tirado 56, C. Redríguez
3 Pabellón 56, R. Aimale
4 Río Bermejo 56, J. Ortiz
5 Césped 56, E. Pavarini
6 Botarate 56 no correrá
7 Griego 56, R. Zapata
8 I. Acuá 56, J. Torres
9 N. Quick 56, P. Colman
10 Cupido 56, V. Emmolo
11 Wine Man 56, R. Rutti
12 Tacho 56, R. Ciafardini
13 Discurso 56, C. Sauro
14 Alihué 56, E. Jara
15 J. Garl'ck 56, J. Salas
16 Roll 56, J. Caro
17 Sabán 56, A. Cufré
18 Gran Yang 56, A. Etchart
19 Satín 56, P. Tárrago
20 Mirlo Rey 56, N. Pereyra

CUARTA CARRERA
1.600 Mts. — A las 13.15
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Ma Griffe 56, J. Lugrin
2 Cargosa 56, J. Arriagada
3 Peregrina 56, R. Rutti
4 Ciñera 56, N. Yalet
5 Polona 56, X.X
6 Fogata 56, O. Nardi
7 Te Salvaste 56, E. Soria
8 M. Bueno 56, A Etchart
9 Londa 56, A. Cufré

QUINTA CARRERA
1.600 Mts. — A las 14
1 Docemina 57, A. Etchart
2 Congoleña 56, R. Ciafardini
3 Royaute 56, E. Jara
4 Pasfacile 55, no correrá
5 Snow Lake 54, J. Caro
6 Baberoa 48, P Pérez

SEXTA CARRERA
1.100 Mts. — A las 14.45
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Siempre 56, F. Echagüe
2 Tinte Azul 56, N. Yale
3 Superado 56, O. Nardi
4 Fitzgerald 56, C. Sauro
5 Medievo 56, R. Ciafardini
6 B. Smoke 56, no correrá
7 Ramón 56, X. X.
8 Taumaturgo 56, E. Jara
9 Terrible 56, A. Etchart

SEPTIMA CARRERA
1.100 Mts. — A las 15.35
1 Severin 59½, P. Sierra
2 Supersticioso 59½, J. Torres
3 G. Eye 59, P. Tárrago
4 Carvin 57½, R. Ciafardini
5 Vitilon 57½, F. Echagüe
6 Dauntless 56, no corrará
7 Espartaco 56, H. Guerrero
8 M. Gruesa 56, M. de Marco
9 Granyo 55½, V. Cejas
10 Tiento 55, J. Walsh
11 Pestillo 54, X.X.
12 Chiste 54, R. Rutti
13 Chatelet 53½, H. Anacona
14 Aconcagua 53, O. Bersito
15 Barbecué 52½, R. Zapata
16 Irán 52, C. Sauro

OCTAVA CARRERA
1.600 Mts. — A las 16.25
1 Tío Chepo 57, no correrá
2 Dauntless 57, no correrá
3 Champagne 57, J Caro
4 Eteocles 57, J. Lugrin
5 Predominio 57, J. Alonso
6 Flaring 57, J. Torres
7 Cocorito 57, L. Añazco
8 Meacordé 57, O. Chamorro
9 Espinillo 57, no correrá
10 Barredero 57, A. Cufré
11 Cigarro 57, J. Gutiérrez
12 M. Polo 57, H. Artigas
13 Arbol 54, no correrá
14 Meu Preto 54, V. Lapellegrina
15 Mingote 54, H. Ciafardini
16 Tzagan 54, J. Camoretti
17 Buñuelo 54, D. Magariño
18 Acancagua 54, no correrá
19 Tenorino 54, J. Walsh
20 Cabralito 54, no correrá
21 Diablesco 54, C. R. Ro'guez
22 Betaganó 54, P. Colman
23 Cari Lauquén 54, no correrá
24 Inicuo 54, I. Leguisamo
25 Aratic 52, E. Jara

INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE — 1100 METROS

— 0L 2L 2L	1	Jangalero	2753	1	N.Yalet
— — — —	2	Tirado	Deb	9	C.R.Rod'guez
— — — —	3	Pabellón	Deb	14	R.Aimale
— — — 7P	4	Río Bermejo	2570	5	J.Ortiz
0S 0P 0P 0P	5	Césped	2715	15	E. Pavarini
6P 0P 5P 5P	6	Botarate	2744	10	No correrá
— — — —	7	Griego	Deb	13	R.Zapata
7L 0S 0P 0P	8	Indio Acuá	2557	4	J.Torres
0S 6P 3L 4L	9	Nick Quick	2704	20	P.Colman
— — — 0P	10	Cupido	2642	3	V.Emmolo
— — — —	11	Wine Man	Deb	16	R.Rutti
— — 0P 6P	12	Tacho	2739	12	R.Ciafardini
— — 4P 4S	13	Discurso	2689	19	C.Sauro
— — — —	14	Alihué	Deb	17	E.Jara
— — — 0P	15	J. Garlick	1744	18	J.Salas
— — — —	16	Roll	Deb	7	J.Caro
— — — —	17	Sabán	Deb	11	A.Cufré
5P 2P 2S 0P	18	Gran Yang	2744	6	A.Etchart
— 0P 4P 6P	19	Satín	2718	8	P.Tárrago
7L 3L 0L 0L	20	Mirlo Rey	2704	2	N.Pereyra

4ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE — 1600 METROS

— — — —	1	Ma Griffe	Deb	1	J.Lugrín
— — — 6P	2	Cargosa	2446	4	J.Arriagada
6S 0P 0S 6L	3	Peregrina	2725	8	R.Rutti
3P 3P 3P 3L	4	Ciñera	2728	9	N.Yalet
9S 8L 4L 0P	5	Polona	2643	2	X. X.
— — — —	6	Fogata	Deb	3	O.Nardi
— — — 0S	7	Te Salvaste	2368	5	E.Soria
— — — 2P	8	María Bueno	2742	6	A.Etchart
— — 0P 0P	9	Londa	2721	2	A.Cufré

6ª CARRERA — ULTIMA DE LA TRIPLE — 1100 METROS

— — 5L 1P	1	Siempre	2718	7	F.Echagüe
5L 1L 4L 7L	2	Tinte Azul	2674	5	N.Yalet
— — — 1P	3	Superado	2744	1	O.A.Nardi
8P 2P 4P 2P	4	Fitzgerald	2733	4	C.Sauro
2P 0P 1S 5P	5	Medievo	2733	6	R.Ciafardini
0P 0P 0P 1L	6	Black Smoke	2703	3	No correrá
9P 5P 3P 4L	7	Ramón	2755	8	X. X.
1P 9P 5P 4P	8	Taumaturgo	2733	9	E.Jara
— — 1P 3P	9	Terrible	2404	2	A.Etchart

PERFORMANCES DE LOS INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

2368
S.Isidro 26|4 64
(Pista normal)
1400 — 1'25"4|5
1 Melanie 55
2 T. Luz 55 5 cp
3 Rosalie 5 ½ cp
4 Marvel 5 ¾ cp
5 Talia 55 1 cp
6 Onagre 55 2 cp
7 L.C'bre 55 3½ cp
8 M.Mer'des 55 2 cp
9 T. Sal'te 55 ½ cp
10 Guapearja 55 8 cp
11 Retia 55 5 cp
U W. Show 55 4 cp

2404
Palermo 9|5 64
(Pista normal)
1000 — 58"4|5
1 Lirico 55
2 Fitzgerald 55 ½ cp
3 Terrible 55 1 cp
4 H.Run 55 v|m
5 B.H'icón 55 2½ cp
6 S.Gate 55 ¾ cp
U Noviano 55 3 cp

2446
Pal. 17|5|64
(Pista normal)
1500 — 1'32"3|5
1 Jessore 55
2 Aquilegia 55 4 cp
3 Tsou-Hi 55 3 cp
4 Inflexible 55 1 cp
5 Ambassade 53 pz
6 C'gosa 56½ 10 cp

2557
S. I. 7|6 64
Pista húmeda
1000 — 1'1"1|5
1 S.Way 55
2 Morgan 55 1½ cp
3 M'ellous 55 1½ cp
4 G.Yang 55½ 1 pz
5 Po'rimetro 55 v|m
6 ElAfinador 55 1 cz
7 Ossobuco 54 ¾ cp
8 Morumbi 55 1 cz
9 L.Once 55 ½ cp
10 Haxix 54 1 cp
11 I.Acuá 55½ 1 cz
12 Catul 55 1 cp
13 Hoyito 55 ½ pz
14 H'icurú 55½ 5 cp
15 Sirdar 55 1 cp
U Milreis 54 9 cp

2570
Palermo 13|6|64
1100 — 1'5"1|5
1 Morumbi 55
2 El Afi'dor 55 ½ pz
3 Lucrado 55 1½ cp
4 Haxix 55 v|m
5 G.Yang 55 1 cz
6 L.Once 55 1 cp
7 R.B'ejo 55 1½ cp
8 Hualcurú 55 5 cp
9 Pe'gullo 55 ½ pz
10 Parm 55 1½ cp
11 Lapso 55 pz
12 Strático 55 ½ cp
13 Rastro 55 1 cp
14 Chacofar 55 1 cp
15 Ramandú 55 8 cp
16 Habitual 55 ¾ cp
17 Guapote 55 2 cp
18 C.Mon 55 8 cp
19 Tantalio 55 v|cp
U Avanzado 55 ½ cp

2642
Pal. 28|6|64
1100 — 1'5"4|5
1 C.On 55
2 L.Once 55 1½ cp
3 Haxix 55 1 cp
4 Satín 55 1½ cp
5 Guapote 53 1½ cp
6 In'acional 53 ½ cp
7 Fatralo 53 ½ cp
8 Vittorio 55 ½ cp
9 Cupido 55 1 cp
10 Lapso 55 ¾ cp
11 Peristilio 55 ½ cz
12 Ramandú 55 1 pz
13 S.Divino 55 1 cp
14 Botarate 55 1 cz
15 H.Kow 55 1 cp
16 H'curú 56½ 1½ cp
17 Q|Bonito 55 5 cp
18 Zarzo 55 1 cp
U Gandino 55 7 cp

2643
Pal. 28|6|64
1600 — 1'38"2|5
1 La Piedad 55
2 F.deTé 55 2 cp
3 Cinera 55 ½ pz
4 Solanera 55 2 cp
5 Sepiola 55 2½ cp
6 M.Wan 5 ½ pz
6 Eluisve 55 puesta
8 S.Teasing 55 ½ pz
9 C'aorden 55½ 1 cp
10 T.Hi 55 1 cp
11 H.Ruccá 55 ¾ cp
12 Moyahuá 55 1 cp
13 Polona 55 5½ cp
14 W.Fien 55 ½ cz
15 Guaperia 55 1 cp
U Brizzete 55 16 cp

2674
L. P. 9|7|64
(Pista normal)
1500 — 1'34"
1 Acompasado 57
2 Chin'lito 56 5½ cp
3 M.y Cielo 56 ¾ cp
4 Noviano 56 5¼ cp
5 Nordship 56 ½ cp
6 Frágil 56 el pz
7 T. Azul 56 ¾ cp
8 Pa'chin 56 7¾ cp
9 V. Viejo 56 ½ pz
U N.Gaucho 56 v|cp

2689
S. I. 9|7|64
1000 — 1'2|5
1 Medievo 56
2 G. Yang 56 ¾ cp
3 Morgan 56 la cz
4 Discurso 56 ½ cp
5 Lucrado 56 2½ cp
6 S'riente 56 1½ cp
7 Tritón 56 2½ cp
8 Directo 56 la cz
9 York 52½ 1 cp
10 Sin Nube 53 el pz
11 Markham 56 1 cp
12 Telé'fo 56 ½ cp
13 Q. Bonito 53 2 cp
14 Scallop 56 1½ cp
15 C'terbury 53 la cz
16 Marlin 56 ½ cz
17 Dr. Raúl 54 10 cp
U V.Hermoso 55 4 cp

2703
La Plata 12|7|64
Pista normal
1200 — 1'14"3|5
1 B.Smoke 56
2 Jangalero 56 ¾ cp
3 Derlo 56 v|ap
4 Cintillín 56 2 cp
5 Charque 56 1½ cp
6 Gitanza 56 3¾ cp
7 H.Kow 56 1 cp
8 Barullito 56 2¼ cp
9 Famuel 56 v|cp
10 Collifatti 56 ½ cp
11 Jormar 56 3 cp
12 Cuidado 54 5¼ cp
13 Grandote 56 v|cp
14 Lebrel 54 3¼ cp
U Aurrescú 52 1 cp

2704
La Plata 12|7|64
Pista normal
1 Loes 56
2 Vittorio 56 ¾ cp
3 S.Real 56 cz
4 N.Quick 56 ½ cz
5 Ro'mar 56 1½ cp
6 Miguel A 56 1¼ cp
7 L.Druso 56 2 cp
8 O'Clock 56 ½ cp
9 Reneutro 56 3 cp
10 M.Rey 56 v|ap
11 Sichico 56 v|cp
U Cascarín 56 ½ cp

2715
Palermo 12|7|64
1600 — 1'38"2|5
1 Suerte Fue 56
2 B.Bot 56 cz
3 Pichín 56 1½ cp
4 Everardo 56 5 cp
5 S'rraler 56½ ½ cp
6 Amiel 56 3 cp
7 Guaszazo 56 2 cp
8 San 56 1¼ cp
9 Fenicio 56½ ½ cz
10 Césped 56 v|cp
11 N.Pepe 56 3¼ cp
12 Comodín 56 v|ap
13 Winnipper 56 2 cp
U Sherpudo 54 v|cp

2718
Pal. 18|7|64
(Pista normal)
1100 — 1'4"2|5
1 Siempre 56
2 Vio'par 56 2½ cp
3 H|yP'tria 56 1½cp
4 L. Once 56 5 cp
5 Haxix 56 ¾ cp
6 Satín 56 ½ cp
7 Bulpret 56 ¾ cp
8 S.Divino 56 ½ cz
9 Satané 53 hoc
10 Gigli 56 1½ cp
11 A. Jones 56 la cz
12 Strático 56 ½ pz
13 York 52 ½ cp
14 S.Marino 56 1½ cp
15 Guapote 56 ¾ cp
16 Resoplo 56 ½ cp
17 Corrigán 53 8 cp
U Teso 56 ½ cp

2721
Pal. 18|7|64
1600 — 1'38"1|5
1 Feusinha 56
2 Solanera 56 5 cp
3 Morgana 54 1½ cp
4 Bri'nica 54 ½ cp
5 Taica 56 1½ cp
6 S.D'Oro 56 1½ cp
7 Laodice 56 2 cp
8 Bilymas 56 1 cp
9 Londa 54 2 cp
10 Chalana 56 2 cp
U Tirifila 52 10 cp

2725
L.P. 19|7|64
(Pista normal)
1300 — 1'21"4|5
1 Refrendaria 56
2 V. Loca 56 el pz
3 Hutu 56½ ½ pz
4 Susu'ra 56 ¾ cp
5 Ravenesa 56 la cz
6 Peregrina 56 ¾ cp
7 M|B|Dama 56 2 cp
8 Pañola 52 1¼ cp
9 P. D'Or 56 4 cp
10 Tar'cica 56 3¼ cp
11 R'tea 54½ ½ pz
12 Pintina 54 3 cp
13 Plena 56 4½ cp
14 S.Cancha 56 v|cp
U Upstar 56 v|cp

2728
L.P. 19|7|64
(Pista normal)
1500 — 1'33"
1 Sapristi 56
2 Amok 56 1¼ cp
3 Ciñera 56 9¼ cp
4 M.Bella 56 empate
5 Minería 56 "
6 Aqui'gia 56 4½ cp
U Vi'riana 56 6¼ cp

2733
Pal. 19|7|64
(Pista normal)
1000 — 58"
1 P. Milagro 53½
2 Fitz'rald 56 1½ cp
3 Come On 54 1½ cp
4 Tau'turgo 53 c|m
5 Medievo 53 2½ cp
6 V. Viejo 53 10 cp

2739
Pal. 19|7|64
1600 — 1'38"
1 Niño Pepe 56
2 Faoferro 56 4½ cp
3 Orpheo 56 1½ cp
4 Oppener 56 1½ cp
5 Beggernab 56 9 cp
6 Tacho 56 ½ pz
7 F.Prince 56 v|min
8 D.Raúl 53 3½ cp
9 Tipper 56 el hoc
10 Lamento 54 1½ cp
11 Zarzo 56 15 cp
U Palo'lito 54 3½ cp

2742
Pal. 25-7-64
(Pista normal)
1600 — 1'38"2|5
1 Tímida Luz 56
2 MBueno 56 2½ cp
3 Británica 56 3 cp
4 Capitolina 54 4 cp
5 Ajorca 54½ 1 cp
6 San'niana 56 1 cp
7 Chalana 56 1½ cp
8 Marquita 54½ 2 cp
9 Córdoba 56 2½ cp
U L.Leave 54½ v|cp

2744
Pal. 25-7-
1000 — 57
1 Superado 56
2 Violimpar 5
3 H.yPatria
4 G. Yang 56
5 Bota'te 56
6 Barzal 56
7 Grandote 5
8 J.Galick 56
9 Avanzado 5
10 Lapso 56
11 Rochamar 5
12 Ba'llito 56
13 Pru'ran 56
14 B. Geste 56
15 Bullaje 56
16 Hoyito 53
U A. Richar 56

2753
L. P. 26-7-
1300 — 1'21"
1 Presente 56
2 J'galero 56
3 Reneutro 52
4 Mañero 52
5 San 56
6 Vittorio 54
7 S. Real 56
8 M'ánimo 52
9 Strático 53
10 Sinchico 56
11 Jormar 55
12 M'achin 56
U Niño T. 56

2755
L. P. 26-7-
1500 — 1'34"
1 Acompasado 56
2 Rousillón 56
3 Lirico 56
4 Ramón 55
U L. Once 55

MELANIE REAPARECE EN EXCELENTE FORMA

Muy "flaco" es el programa del sábado en Palermo. No hay mucho para destacar, excepto la triple que comentamos en lugar aparte y la carrera del desquite que se presenta difícil para el acierto y apropiada para un sport elevado, que puede sacar del pozo a los que a esa altura del partido se hallen enterrados hasta las orejas. La segunda carrera para los tempraneros es de posible acierto, máxime si se tiene en cuenta que Melanie reaparece como para repetir su última performance, que le significó un categórico triunfo sobre Tímida Luz, a la que venció por cinco cuerpos.

La pupila de Roque Brancacio en su anterior presentación, haciendo el debut se clasificó tercera de Sesión Secreta y Miss Mundo en 1'13"1|5, de manera que por el calendario es una fija rabiosa y por el reloj también a juzgar por lo mucho que corre en privado. Volverá a ser dirigida por Oscar Nardi, que está actuando con casi el ciento por ciento de eficacia y cuya conducción constituye un motivo de absoluta garantía

Sus Rivales

De sus rivales, la más temible parece ser Bacanada que termina de clasificarse tercera de Cruz Latina y ya se sabe los puntos que calza la defensora del Palermo, con su segundo de Lady Silver en la Polla de Potrancas, de manera que la performance cumplida por la pupila de Lapistoy tiene mucho mérito y su chance es amplia, porque además luce un trining muy completo y cuenta con ensayos destacados.

Tímida Luz, que llegó segunda a cinco cuerpos de Melanie, en ocasión de enfrentarse al sanr de perdedora la pupila de Brancacio, puede estar más cerca y hasta apurarla esta vez, si consideramos los adelantos registrados en su entrenamiento, como lo evidencia su triunfo del sábado pasado en Palermo en forma categórica sobre María Bueno, a la que venció por dos y medio cuerpos en 1'38"2 5 la milla

Completan la reducida nómina Risota, elemento platense que actuó por última vez en Palermo y finalizó quinta de Cruz Latina, Romancesca, Bacanada y Madreporá y de la que espera buena performance, el cuidador Pavón de acuerdo a su desempeño en privado y Heladora que al correr por vez más reciente se clasificó tercera a poco más de siete cuerpos de Soldorée en 59"1 5

Otra Carrera Para Fileteros Criollos

El Premio Maxixa Betula a disputarse el 9 de agosto próximo sobre la distancia de 1100 metros, es reservada para los fileteros criollos. Solo podrán intervenir jockeys y jockeys aprendices de la 2ª y 3ª categorías que no hayan corrido más de una vez con filete.

Por otra la Comisión de Carreras, hace saber que el número 9 de la tercera carrera del dofingo en Palermo, se llama Cantorcilla en lugar de Canora.

UN SOLO EJERCICIO Y FUE EN PALERMO

Como todos los miércoles, la actividad de pista en nuestros principales hipódromos fue prácticamente nula. Se registró un solo ensayo en Palermo, donde en la pista auxiliar, que se encontraba en buenas condiciones, JE T'AIME, montada con filete por Osvaldo Mateucci, recorrió 1000 metros en 1'3"2|5, con 12"2|5 de final.

CORDOBA

1º con $ 5.000.000

5 4 3 6

2º con $ 450.000

3 6 9 6 9

3º con $ 150.000

2 8 0 5 1

4º con $ 75.000

2 4 1 2 2

5º con $ 30.000

15.615

6º con $ 24.000

8 5 2 6

7º con $ 24.000

1 4 5 6 0

8º con $ 24.000

2 2 0 7 3

9º con $ 24.000

3 3 6 9 9

10º con $ 24.000

33.918

EL GLOBO DE LA SUERTE

El último sorteo del mes jugará mañana en la provincia de Buenos Aires. Estará en danza un programa ordinario de 18 premios mayores, el más importante de los cuales se eleva a la bonita suma de $ 1.800.000. Constituye esta una de las jugadas más interesantes de nuestro medio que incluye dos series de sesenta minutos aproximadamente, en cuyo transcurso los globos mágicos desparramarán fortuna, acompañada al azar. Veamos cuáles son las perspectivas de la extracción de mañana:

PROVINCIA

18 premios, a las 13

1	de	$	1.800.000
1	"	"	300.000
1	"	"	120.000
1	"	"	90.000
2	"	"	24.000
3	"	"	15.000
9	"	"	6.000

Las últimas 10 grandes

9.650	27.456
24.723	1.328
22.365	16.237
4.468	22.184
17.121	2.157

Combinación factible

12 01

Atrasados a la grande

Centena 0
hace 18 sorteos que no sale
Decena 1
hace 43 sorteos que no sale
Unidad 2
hace 29 sorteos que no sale
Favorito 012

Dos cifras atrasadas

24
no sale desde el 30/10/1943

Otros números atrasados

29 41 58 59

Atrasados a los premios

64 — 27s; 49 — 24s

Centena	Decena	Unidad
8	0	1

Favorito 801

EL MARCADOR DEL RELOJ

SABADO

1ª Carrera — 2200 Metros

RESOLUTE LASS, C. Abril, a la par de All Wisse, H. Doval, 800 en 52" de segunda vuelta; EVIDENCE, H. Anacona, 2'31" 2|5 S. I.; BAKOA, H. Ciafardini, 1.000 en 1'8" S. I.; AQUAMARINE, J. Lugrin, 2.200 en 2'24" S. I.; SAVARA, E. Pelegrino, a la par de Chuzón, A Etchart, 1.000 en 1'3"
Cand.: SAVARA Enem.: CROQUIÑOL
Sport: ROSINE

2ª Carrera — 1600 Metros

BACANADA, C. Sauro a la par de Razzia, J. Palacios, 1.600 en 1'43" 3|5 S. I.; HELADORA, J. Torres, primeros 1.600 en 1'46" de Bucat que completó 1.800 con A. Etchart en 1'59" 2|5 S. I.; MELANIE, O. Nardi, a la par de Fogata, G. Rivero, 1.600 en 1'45" S. I.
Cand.: BACANADA Enem.: T. LUZ
Sport: MELANIE

3ª Carrera — 1100 Metros

RIO BERMEJO, J. Ortiz, 1.000 en 1' 3" 2 5 S. I.; GRIEGO, M. De Marco, 1.000 en 1'2" S. I.; N. QUICK, P. Colman, a la par de El Alcazar, M. Arcos, 1'8" 2|5 S. I.; TACHO, C. Sáenz, 600 en 36" S. I.; DISCURSO, J. R. García, 1'8" S. I.; Alihué, E. Jara, 1.000 en 1'2" 3|5 S. I.; CESPED, O. Dorado, a la par de Don Rogelio, O. Celia, 1.100 en 1'8" 3|5 con 12" 4|5 de final H. P.; ROLL, J. Camoretti, 1.000 de recta en 1'1" 2|5 con 12" 4|5 de final H. P.
Cand.: DISCURSO Enem.: R. BER'JO
Sport: N. QUICK

4ª Carrera — 1600 Metros

POLONA, A. López, 1.000 en 1'3" S. I.; FOGATE, G. Rivero, a la par de Melanie, O. Nardi, 1.600 en 1'45" S. I.; TE SALVASTE, E. Soria, 1.600 en 1'45" 3|5 S. I.; LONDA, A. Cufré, 1.000 en 1'3" S. I.; MA GRIFFE, J. Lugrin, 1.600 en 1'46" 4|5
Cand.: M. BUENA Enem.: CIÑERA
Sport: FOGATA

5ª Carrera — 1600 Metros

CONGOLEÑA, G. Rivero, 2.200 en 2' 24" S. I.; ROYAUTE, R. Cariaga, 1.000 en 1'14" S. I.; PASFACILE, A. Etchart, 1.600 en 1'46" S. I. SNOW LAKE, J. Caro, 2.200 de floreo 2'27" 2|5 con 12" 4|5 de final codo nuevo H. P.
Cand.: S. LAKE Enem.: CONGOLEÑA
Sport: DOCEMINA

6ª Carrera — 1100 Metros

MEDIEVO, J. Ibarra a la par de Chau Charleta, R. Ciafardini, 600 en 35" 3|5 S. I.; B. SMOKE, J. Hidalgo a la par de El Afinador, A. Etchart, 700 en 42" S. I.; TAUMATURGO, E. Jara, 600 en 36" S. I.; TERRIBLE, C. Zingoni, a la par de Fiumara, A. Etchart, 1.000 en 1'4" S. I.
Cand.: SUPERADO Enem.: SIEMPRE
Sport: TERRIBLE

7ª Carrera — 1100 Metros

SEVERIN, P. Sierra, a la par de Hoyito, L. Calvette, 1.000 en 1'1" 3|5 S. I.; SUPERSTICIOSO, J. Torres, 1.000 en 1'2" 2|5 S. I.; CARVIN, R. Ciafardini, a la par de DOCEUR, G. Rivero, 700 en 42" S. I.; MAR GRUESA, M. Giles, 600 en 35" 3|5; S. I.; TIENTO, J. Walsh, 700 en 42" 2|5 S. I.; CHISTE, R. Rutti, 1.000 en 1'3" S. I.; CHATELEC, peón a la par de Venturoso, J. Sotelo, 600 en 35" 3|5 S. I.; BARBECUE, R. Zapata, 1.000 en 1'3" S.I.
Cand.: CARVIN Enem.: VITILON
Sport: G. EYES

8ª Carrera — 2500 Metros

BARREDERO, A. Cufré, 1.200 en 1'16" últimos 1.000 a la par de Calambre, M. Arcos, en 1'3" S. I.; TZAGAN, J. Camoretti, 1.600 en 1'45" 4|5 S. I.; MARCO POLO, H. Artigas, 800 en 48" 2|5 S. I.; CHAMPAGNE, J. Caro, 1.800 en 1'57" 3|5, primeros 1.600 a la par de Falsette, E. Jara, en 1'45" S. I.; MINGOTE, J. Ortiz, 1.000 en 1'1" S. I.; DIABLESCO, M. De Marco, 1.800 en 1'58" 3|5, con 13" 1|5 de final H. P.

Once Inscriptos en el Gran Premio de Brasil

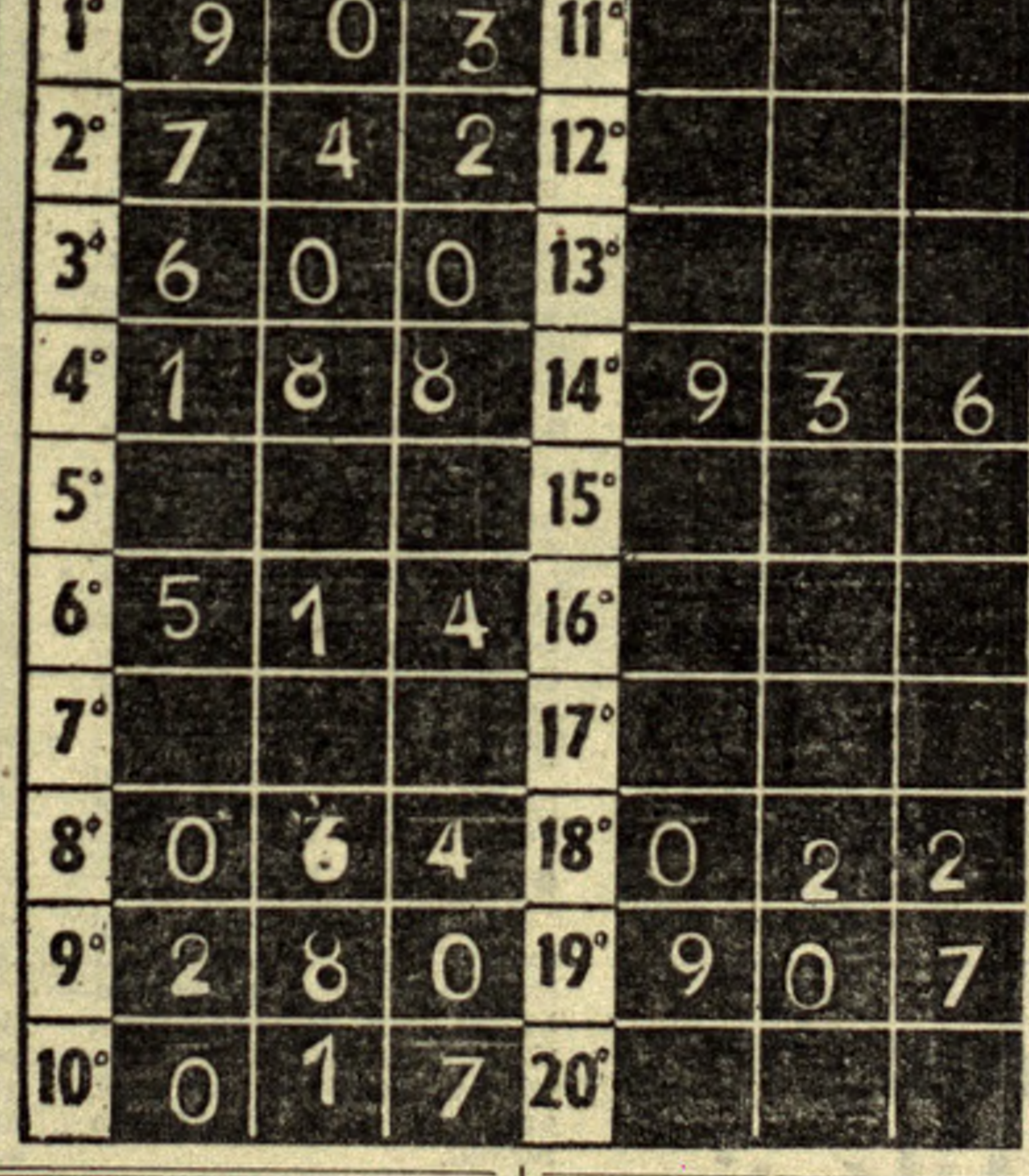
RIO DE JANEIRO, 29 (ANSA). — Once caballos brasileños y seis extranjeros se han inscripto para participar en la prueba hípica más importante del Brasil, el Gran Premio Brasil, que se corre todos los años, el primer domingo de agosto, en el hipódromo de La Gavea, en Río de Janeiro. Entre los productos brasileños figura Devon, campeón del Derby y de varios clásicos. Entre los extranjeros se destacan Snow Grown, de Uruguay, y Burlanoff, de Argentina.

Es, como de costumbre, muy grande la expectativa entre los aficionados por la disputa de este Gran Premio. Este año, la carrera se verá honrada por la presencia del canciller argentino, que entregará una copa al vencedor.



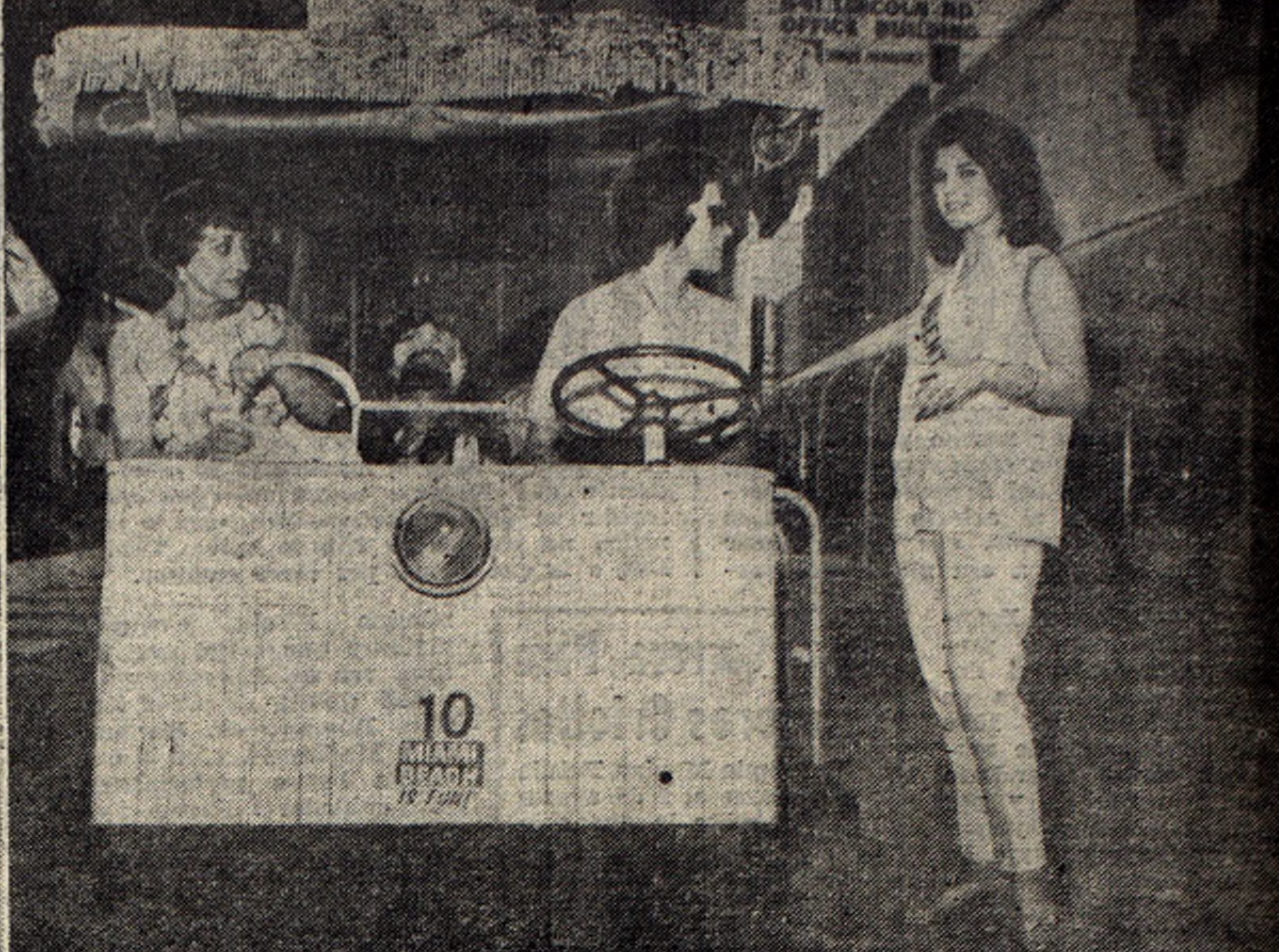
CAYETANO SAURO se desligaría de los compromisos que tiene con la caballeriza Comalal, según versiones que circularon con bastante insistencia.

TOMBOLA



1º	9 0 3	11º	
2º	7 4 2	12º	
3º	6 0 0	13º	
4º	1 8 8	14º	9 3 6
5º		15º	
6º	5 1 4	16º	
7º		17º	
8º	0 6 4	18º	0 2 2
9º	2 8 0	19º	9 0 7
10º	0 1 7	20º	





EN EL CONVENTION HALL, lugar de concentración diaria de las 60 jóvenes más bella del mundo, se apresuran activamente los preparativos finales para la elección y proclamación de Miss Universo 1964, que tendrá lugar el domingo. Ese día, el orbe sabrá cuál es la mujer más hermosa del corriente año. Mientras tanto, el intenso trajín de los ensayos, es compensado con paseos y diversiones livianas como pasear en trencito por las calles de Miami.

MISS ARGENTINA EN ENAGUAS: NO LLEGO AUN EL VESTUARIO

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año II — Buenos Aires, Miércoles 29 de Julio de 1964 — Nº 359

MIAMI, Florida, 29 — Hasta este momento, nuestra digna representante, María Amelia Ramirez, no ha recibido todavía su vestuario desde Buenos Aires. María Amelia, por otra parte, está ya totalmente repuesta de la afección estomacal que ayer la obligó a guardar reposo. Es increíble ver la forma en que se destaca del resto de las competidoras. Ha impresionado sobre manera la hermosura de su rostro y algunos periodistas norteamericanos la consideran superior en belleza a la propia Norma Nolan y aun a Ieda Vargas. El rumor sigue circulando: una encuesta entre gente relacionada con el certamen coloca a María Amelia entre las finalistas.



IEDA VARGAS, Miss Universo 1963, entregará la corona a su sucesora el próximo domingo.

• Sarampión

El problema creado por el sarampión que afecta a Mis Costa Rica sigue como amenaza latente para el resto de las bellas. Los médicos y enfermeras instalados en el Contion Hall corren al primer síntoma de malestar de cualquiera de las participantes. Se trata de evitar la propagación de la enfermedad, pues de lo contrario peligraría el certamen.

Mientras tanto, la infortunada Dora Solá, la espléndida costarricense, llora sin consuelo en su habitación.

• Miss Universo

La actividad de la competencia se redujo esta mañana al ensayo general en el Mahi Shrine Temple y a las 20, en el mismo lugar, tuvo lugar la elección de la Pequeña Miss Universo. Este certamen se cumple todos los años y tienen caracter benéfico. Participan 26 niñas provenientes de todo el mundo.

• En Trajes Típicos

Las niñitas desfilaron por la sala, ataviadas con ropajes típicos; se escucharon enseguida tres discursos pronunciados por uno de los organizadores del certamen y llegaron después los alcaldes de Miami City y de Miami Beach. Siguió luego la competición de la pequeña Miss Universo y las niñas se retiraron para volver un rato después, esta vez vestidas con mallas de baño.

• Deliberaciones

Concluida esta parte, el jurado se retiró a deliberar. Durante el intervalo, las Mises, que acababan de hacerse presente en la sala, entregaron cada una de ellas un obsequio a los alcaldes.

María Amelia, ataviada con un gran poncho blanco, se acercó llevando su regalo: un poncho, que entregó al alcalde pronunciando estas palabras: "Este poncho es el exponente de la tradición argentina. Al entregárselo como regalo a Miami, doy con él mi corazón".

• La Pequeña Miss

Es preciso estar viviendo estos momentos del certamen para poder apreciar con exactitud la forma en que María Amelia se destaca en cualquier grupo de misses en el que esté incluida y el impacto que su belleza provoca en los espectadores.

Como cierre del acto, se procedió a proclamar a la Pequeña Miss Universo.

• Con la Prensa

Por la tarde, todas las competidoras concurrieron al Everglades Hotel ubicado en Miami City. Allí agasajaron al periodismo con un cóctel. La reunión estuvo muy animada, pero demasiado formal.

Finalizada esta reunión, las muchachas se retiraron a sus respectivos hoteles, a excepción de María Amelia, quien fue invitada al Hotel Diplomático para ser modelo de un peinador. La sesión fue privada y solo pudieron participar en ella los dirigentes del certamen y, como no podría ser menos, Elena Bowman, la chaperona de Miss Argentina.

• Guardia Policial

Elena, gran amiga e inmejorable colaboradora en nuestra misión, nos relató algo gracioso. En el Convention Hall existe una guardia policial del condado que vigila todas las dependencias del edificio y que, además, acompaña con sus motocicletas a las muchachas cuando deben trasladarse a otro lugar. Pues bien, el sargento Fred Bizet, a cargo de esas fuerzas policiales, pidió a la chaperona de Miss Argentina que le permitiera unas palabras en privado. Entonces le dijo: "Usted sabe señora que nosotros no podemos opinar, pero queremos avisarle algo que es secreto. Para los policías que estamos aquí, la ganadora es la muchacha que usted cuida".

• La 3ª es Difícil?

Estos vaticinios se están repitiendo con mucha frecuencia y solo tienen como contrapartida este criterio de muchos entendidos: "Sudamérica ya ganó dos coronas seguidas. Una tercera nos parece difícil. Ahora, sí creemos que Miss Argentina estará en la final de las cinco misses del sábado".

• Misses en Apuros

Hasta el momento, el concurso de belleza para elegir a Miss Universo 1964, se presenta muy interesante: Miss Francia se desmayó en una fiesta; Miss Chile perdió dos kilos y medio; Miss Escocia se fue con el novio; Miss Malasia cenó con un primer ministro, y Miss Turquía recibió el agasajo de su cumpleaños.

Las chicas de Noruega, Suecia e Inglaterra, están impacientes por ver algo de la vida nocturna de Miami, y la de la India no puede esperar hasta las 6 de la mañana para ver la televisión.



CADA CONCURSANTE se presenta en las ceremonias previas a la elección ataviada con la vestimenta típica de su país. Nuestra digna representante, María Amelia Ramirez, Miss Argentina, lo hace con un fastuoso poncho blanco.

Bengalas de Auxilio y Voces en el Atlántico

BAHIA BLANCA, 29 (De nuestro corresponsal). — Ante el conocimiento de algún suceso en aguas sureñas, determinado por avisos que partieron del buque "Cazador", fue requerida la autoridad local de Prefectura, dándose a conocer el siguiente comunicado: "La Prefectura de Zona Atlántico Norte informa que el buque "Cazador", que navegaba de Comodoro Rivadavia con destino al puerto de Buenos Aires, a unas cuarenta millas al sudeste de Puerto Rawson, avistó bengalas de emergencia, escuchando a la vez voces. De inmediato y juntamente con el buque tanque "San Antonio" procedió a la búsqueda de náufragos en dicha zona con resultados negativos. Al propio tiempo efectuó llamadas radiotelegráficas de emergencia, alertando el plan de salvamento y búsqueda de la Prefectura de la zona y área naval de Puerto Belgrano.

TIEMPO

Máxima (hor.): 13°8 a las 13
Mínima: a las 5.40:

9°8

Pronóstico para hoy: Tiempo bueno, poco cambio de temperatura y vientos leves del noroeste.